

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა**

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: ვიზუალური ხელოვნება

სასწავლო პროგრამის სახელწოდება: სახვითი ხელოვნება

სწავლების საფეხური: **ბაკალავრიატი (240 კრედიტი)**

სასწავლო პროგრამის ხელმძღვანელი / კოორდინატორი: ლევან სილაგაძე

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: 57/2011

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): **2011-2012 სასწავლო წელი**

პროგრამის სტრუქტურა

საფაკულტეტო კურსები / მოდულები												
საფაკულტეტო (საბაზისო) სავალდებულო კურსები / მოდულები – 20 კრედიტი (ECTS)												
კოდი	სასწავლო კურსის დასახელება	კრედიტების რაოდენობა ECTS	სტუდენტის საკონტაქტო მუშაობის საათები სემესტრში		სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები სემესტრში			დასკვნითი გამოცდის ჩაბარება	საგანზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემეტრი		ლექტორი/ლექტორები
			ლექცია	სამუშაო ჯგუფი / პრაქტიკუმი	ლექცია- პრაქტიკუმებისათვის მოსამზადება	შუალედური გამოცდის/გამოცდების მოსამზადება	დასკვნითი გამოცდის მოსამზადება			შემოდგომა	გაზაფხული	
	ენათმეცნიერების შესავალი	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	
	აკადემიური წერა	5	15	30	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	
	ფილოსოფიის შესავალი	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	
	საქართველოს ისტორია	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	

(არაქართულენოვანი სტუდენტებისათვის)												
ქართული ენა A1.1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა A1.2	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა A1.1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა A2.1	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა A1.2 ან ტესტი	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა A2.2	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა A2.1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა B1.1	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა A2.2 ან ტესტი	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა B1.2	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა B1.1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა B2.1	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა B1.2 ან ტესტი	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ქართული ენა B2.2	5		60	45	8	10	2	ქართული ენა B2.1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (კლასიკური ან აღმოსავლური ენა) – 10 კრედიტი (ECTS)												
ძველი ბერძნული ენა (საფაკულტეტო)	10											
ძველი ბერძნული ენა 1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ძველი ბერძნული ენა 2	5		60	45	8	10	2	ძველი ბერძნული ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ლათინური ენა(საფაკულტეტო)	10											
ლათინური ენა 1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
ლათინური ენა 2	5		60	45	8	10	2	ლათინური ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
არაბული ენა (საფაკულტეტო)	10											
არაბული ენა 1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
არაბული ენა 2	5		60	45	8	10	2	არაბული ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
სპარსული ენა (საფაკულტეტო)	10											
სპარსული ენა 1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
სპარსული ენა 2	5		60	45	8	10	2	სპარსული ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
თურქული ენა(საფაკულტეტო)	10											
თურქული ენა1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
თურქული ენა2	5		60	45	8	10	2	თურქული ენა1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	

	ებრაული ენა (საფაკულტეტო)	10										
	ებრაული ენა 1	5	60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	ებრაული ენა 2	5	60	45	8	10	2	ებრაული ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	იაპონური ენა (საფაკულტეტო)	10										
	იაპონური ენა 1	5	60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	იაპონური ენა 2	5	60	45	8	10	2	იაპონური ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	ჩინური ენა (საფაკულტეტო)	10										
	ჩინური ენა 1	5	60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	ჩინური ენა 2	5	60	45	8	10	2	ჩინური ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	ახალი სომხური ენა 1(საფაკულტეტო)	10										
	ახალი სომხური ენა 1	5	60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	ახალი სომხური ენა 2	5	60	45	8	10	2	ახალი სომხური ენა 1		✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (შესავალი კურსები) – 10 კრედიტი (ECTS)												
	შესავალი ლიტერატურათმცოდნეობაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		ირმა რატიანი
	შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	
	შესავალი არქეოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ეთნოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი კულტურის მეცნიერებებში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ხელოვნებათმცოდნეობაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი კავკასიოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი აღმოსავლეთმცოდნეობაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		ლ. ხაჩიძე, ა. ხარანაული
	შესავალი ინგლისურ ფილოლოგიაში	5	15	30	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	
	შესავალი გერმანულ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი რომანულ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		

	შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ბიზანტიურ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ახალ ბერძნულ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
	შესავალი ამერიკისმცოდნეობაში	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		
სპეციალობის სავალდებულო კურსები – 85 კრედიტი (ECTS)												
1.	მხატვრული კომპოზიციის საფუძვლები	5	15	45	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		✓	ლევან სილაგაძე ვლადიმერ ასათიანი
2.	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ხატვა)	5		60	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ლევან სილაგაძე ვლადიმერ ასათიანი გრიგოლ კვატაშიძე
3.	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ფერწერა)	5		60	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	✓		ლელა გელიეშვილი თამარ ხარაბაძე მარინა ელიოზიშვილი
4.	აკადემიური ხატვა, I ეტაპი	5		60	45	8	9	3	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ხატვა)	✓		ლევან სილაგაძე ლალი ლომთაძე
5.	აკადემიური ხატვა, II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ხატვა, I ეტაპი		✓	ლევან სილაგაძე ლალი ლომთაძე
6.	აკადემიური ფერწერა, I ეტაპი	5		60	45	8	9	3	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ხატვა)	✓		ლელა გელიეშვილი
7.	აკადემიური ფერწერა, II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ფერწერა, I ეტაპი		✓	ლელა გელიეშვილი
8.	ხატვა- ფიგურატიული პლასტიკა I ეტაპი	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ხატვა, II ეტაპი	✓		ვლადიმერ ასათიანი
9.	ხატვა- ფიგურატიული პლასტიკა, II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	ფიგურატიული პლასტიკა (ხატვა), I ეტაპი		✓	ვლადიმერ ასათიანი
10.	ფერწერა- ფიგურატიული პლასტიკა, I ეტაპი	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ფერწერა, II ეტაპი	✓		ლელა გელიეშვილი მარინა ელიოზიშვილი
11.	ფერწერა- ფიგურატიული პლასტიკა, II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	ფიგურატიული პლასტიკა (ფერწერა) I ეტაპი		✓	ლელა გელიეშვილი მარინა ელიოზიშვილი
12.	ხატვა- ფიგურატიული პლასტიკის	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ხატვა, II ეტაპი	✓		ვლადიმერ ასათიანი

	სტილიზაცია, I ეტაპი											მიხეილ ჩხენკელი
13.	ხატვა-ფიგურატიული პლასტიკის სტილიზაცია, II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	ხატვა- ფიგურატიული პლასტიკის სტილიზაცია, I ეტაპი		✓	ვლადიმერ ასათიანი მიხეილ ჩხენკელი
14.	ფერწერა- ფიგურატიული პლასტიკის სტილიზაცია I ეტაპი	5		60	45	8	9	3	აკადემიური ფერწერა, II ეტაპი	✓		ლელა გელიშვილი მარინა ელიოზიშვილი
15.	ფერწერა- ფიგურატიული პლასტიკის სტილიზაცია II ეტაპი	5		60	45	8	9	3	ფერწერა -ფიგურატიული პლასტიკის სტილიზაცია I ეტაპი		✓	ლელა გელიშვილი მარინა ელიოზიშვილი
	საბაკალავრო ნაშრომი	10										
სპეციალობის არჩევითი კურსები – 35 კრედიტი (ECTS)												
16	ფერწერული კომპოზიცია I ეტაპი	5	15	30	60	8	9	3	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ფერწერა)		✓	ლელა გელიშვილი თამარ ხარაბაძე მარინა ელიოზიშვილი
17	ფერწერული კომპოზიცია II ეტაპი	5	15	30	60	8	9	3	ფერწერული კომპოზიცია I	✓		ლელა გელიშვილი
18	გრაფიკული კომპოზიცია	5	15	30	60	8	9	3	სახვითი ხელოვნების საფუძვლები (ხატვა)	✓		ლევან სილაგაძე ლალი ლომთაძე
19	მრავალფერეანი კომპოზიცია, I ეტაპი	5	15	30	60	8	9	3	მხატვრული კომპოზიციის საფუძვლები	✓		ლევან სილაგაძე
20	მრავალფერეანი კომპოზიცია, II ეტაპი	5	15	30	60	8	9	3	მრავალფერეანი კომპოზიცია, I ეტაპი		✓	ლევან სილაგაძე
21	თავისუფალი შემოქმედებითი კომპოზიციის ესკოზები	10	30	90	90	18	18	4	მხატვრული კომპოზიციის საფუძვლები	✓		ლევან სილაგაძე მალხაზ კუხაშვილი
22	თავისუფალი შემოქმედებითი კომპოზიცია	10	30	90	90	18	18	4	წინაპირობის გარეშე		✓	ლევან სილაგაძე მალხაზ კუხაშვილი
23	ტანსაცმლის მოდელირების საფუძვლები	5	15	30	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		✓	მაკა ახოზაძე მარინა დიღმელაშვილი
24	ტანსაცმლის მხატვრული მოდელირება	5	15	30	60	8	9	3	ტანსაცმლის მოდელირების საფუძვლები	✓		მაკა ახოზაძე მარინა დიღმელაშვილი

რეკომენდებული არჩევითი საგნები სხვა საბაკალავრო პროგრამებიდან												
ქართული ხელოვნების ისტორია (ხელოვნებათმცოდნეობის პროგრამიდან)												
მსოფლიო ხელოვნების ისტორია (ხელოვნებათმცოდნეობის პროგრამიდან)												
ესთეტიკა (ფილოსოფიის პროგრამიდან)												
ხელოვნების ფილოსოფია (ფილოსოფიის პროგრამიდან)												
შემოქმედების ფილოსოფია (ფილოსოფიის პროგრამიდან)												
თავისუფალი კრედიტები – 10 კრედიტი (ECTS)												

პროგრამის ხელმძღვანელის(ების) ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის მართვის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის დეკანის ხელმოწერა _____

უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

თარიღი _____

ფაკულტეტის ბეჭედი