

სახალხო ჰიგიენისტა +

„კვეყნად არცერთი პრანი არ იყო,
მასეა ვლება არა კყოლოდა“.

იოსებ გოგიაშვილი

№ 20 (4559)

27 დეკემბერი

2017 წელი

გაზეთი გამოდის ოთხშაბათობით

ფასი 1 ლარი



ბედის ჩარხის უკულმა ტრიალმა, გავეშებულმა მც- დელობამ, დაგვვიწყებოდა ყოველივე ეროვნული, ის, რი- თაც სხვა მოდგმის ხალხთაგან განვსხვავდებით, ანუ, რითაც თითოეული ერი ერობს-მხო- ლოდ მისია და განუმეორებე- ლი-ლამის საყოველთაო უკი- ცობა, მორალურ-ზნეობრივი დეგრადირება და საკუთარი ისტორიის დავიწყებაც გამოი- წვია. არადა, ხომ გვმოძღვრავს ილია, თუ ერი თავის ისტორიას ივიწყებს, ნასულია მისი საქ- მეო.

ლირსასხსოვარი თარიღე- ბიც სწორედ ისტორიის გა- ნუყოფელი ნაწილია. რამდენი ღვანლმოსილი მამულიშვილის დაბადება-გარდაცვალების, რამდენი უმნიშვნელოვანები ისტორიული მოვლენის თარ-



დამფუძნებლები იყვნენ მეც- ნიერების კორიფეები: შალვა ული კათედრა პოლიტიკური ნუცუბიძე, აკაკი შანიძე, გიორგი ახვლედანი, დიმიტრი უზნაძე, ფილიპე გოგიჩაიშვილი, ანდრია

მოცულობითი მუშაობის სრუ- ლად წარმოშენება.

ფაკულტეტის უფროს სპე- ციალისტს ქალბატონ ნანა ბუაძეს მაგიდაზე ედო გამო- საცემად მომზადებული ნაშ- რომი ფაკულტეტის ღვანლზე ეკონომიკური მეცნიერების განვითარებასა და ქვეყნისათ- ვის ამ დარგის სპეციალისტ- თა აღზრდაში დარსებიდან აქნობამდე. მაგრამ, ვეჭვობ, თუნდაც ამ ნაშრომმა სრუ- ლად დაიტიოს ფაკულტეტის ყოველდღიური მიზანმიმარ- თული, შემოქმედებითი მეცნი- ერული თუ აღმზრდელობითი მუშაობა. თუმცა, ცნობილი ანალიზის-ცდა ძედის მონახ- ევრეაო-პერიფრაზით, ეგებ, შევძლო ეკონომიკისა და ბი- ზნესის ფაკულტეტის ღვანლის მცირედ ნარმოჩნა მაინც.

ფაკულტეტზე 14 კათუ- დრა: თეორიული ეკონომიკის (ხელმძღვანელი-პროფესორი ელგუჯა მექაბიშვილი); ეკო- ნომიკური პოლიტიკის (პრო- ფესორი რევაზ გველესანი); საერთაშორისო ეკონომიკისა და ეკონომიკურ მოძღვრე- ბათა ისტორიის (აკადემიკოსი ავთანდილ სილაგაძე); მიკ- როეკონომიკის (პროფესორი ეთერ ხარაიშვილი); მაკროეკო- ნომიკის (პროფესორი ნოდან ხადური); ეკონომიკური და სო- ციალური სტატისტიკის (პრო- ფესორი სიმონ გელაშვილი); ეკონომეტრიკის (პროფესორი იური ანანიაშვილი); ფინანსები- სა და საბანკო საქმის (პრო- ფესორი ირაკლი კოზანაძე); ბუღალტერული აღრიცხვისა და აუდიტის (პროფესორი ელენე ხარაბაძე); საერთაშორ- ისობ ბიზნესის (პროფესორი თემურ შენგელია); მენეჯმენ- ტისა და ადმინისტრირების (პროფესორი დავით ნარმანია); მარკეტინგის (პროფესორი ნუგაზ თოდუა); ტურიზმისა და მასპინძლობის მენეჯმენ- ტის (პროფესორი იოსებ ხე- ლაშვილი); ეკონომიკისა და ბიზნესის ინფორმაციული ტექნოლოგიების (პროფესორი დემურ სიჭინავა).

მარად ულევი ბზითა და დღითა, ათასჯერ ითქვას: იცოცხლეთ დიდხანს!

ახალი წელი



მოვიდეს ლხენით,
ფიცების ცვენით,
მოთაფლულ ენით,
ალუბლის ფერით.

აზამპახებით,
აბულბულებით,
რომ გაგვიხაროს
ჩვილი გულები.

ახალი წელი
ნათელი აზრით,
კეთილი ფიქრით,
ახალი სახლით,

მოვიდეს რიდით,
დონჯად, სიფხიზლით,
მხოლოდ სიმართლით,
ნაღდი სინდისით.

გვემატოს ბევრი,
ოჯახის წევრი,
ბავშვები ერის,
ნორჩები ჩვენი.

ნავიდეს მტერი,
ცეცხლიან ცელით,
გაერთიანდეს
სამშობლო ჩვენი!

ნავიდეს ფლიდი,
მოვიდეს რიდით,
სულ სიყვარულით,
ტბილი მაყრულით.

მარად ულევი
ბზითა და დღითა,
ათასჯერ ითქვას:
იცოცხლეთ დიდხანს!

ნაირა ნიშარაძე



იღს ჩაუვლია ისე, რომ არავის გახსენებია?

და, მაღლობა ღმერთს, რომ არიან ადამიანები, ვისაც ახ- სოვს, ესათუთება ასეთ ღირს- სახსოვარ თარიღებსა თუ მო- ვლენებს.

ერთ-ერთი ასეთი უდიდესი მოვლენათაგანი ჩვენი დედა უნივერსიტეტის დაარსება. 2018 წლის 8 თებერვალს მას 100 წელი უსრულდება.

გავიხსენოთ: დღიდი ივანე ჯავახიშვილისა და მისი თანა- მოაზრების ძალისხმევით, 1918 წელს თბილისში კავკა- სიაში პირველი უმაღლესი სასწავლებელი დაარსდა. მისი



რაზმაძე, იოსებ ყიფშიძე, კო- რნელი კაელიძე, ექვთიმე თა- ყაიშვილი...

სახნავლებლის პირველი რექტორი პეტრე მელიქიშვილი გახსენებათ.

უნივერსიტეტის დაარსები- სთანავე გაიხსნა პოლიტი-

სორი ფილიპე გოგიჩაიშვილი ხელმძღვანელობდა.

ერთ საგაზირო ნერილში,

ცხადია, ვერა და ვერ მოხერ- ხება უნივერსიტეტის ყველაზე

დიდი ფაკულტეტის წლების

მანილზე განეული ძალზე

მნიშვნელოვანი და ტევადი,

გაგრძელება მე-2 გვ.

მასნავლებლებო, ითანამშრომლებო ჩვენთან!

← 1-ଲୋ ହୃଦୟରେ

ჭეშმარიტი ზორუნვა აწმყოსა და მომავალზე



ყოველი კათედრა რუდუნებით, მეცნიერებისა და სწავლების თანამედროვე მოთხოვნათა შესატყვისად ნარმართაგს მუშაობას და თავის ტევად ნილს დებს ფაკულტეტის მართლაც თვალსაჩინო წარმატებებში. მაგრამ მათი შენცყობილი საქმიანობის, საერთო მიზნის-ქეყყანას აგრძერიგად საჭირო სპეციალისტები აღმოჩენილი მისაღწევად, ცხადია, ასევე სათანადო საერთო ხელმძღვანელობაა საჭირო.

ეს მისია ფაკულტეტის დეკანატს
აკისრია.

ეკონომიკური და სოციალური სტატისტიკის კათედრის ხელმძღვანელი ბატონი სიმონ გელაშვილი: „ჩვენი ფაკულტეტი სტუდენტთა რაოდენობის მხრივ პირველია უნივერსიტეტში. 2005-2006 წლებში ეკონომიკური პროფილის ოთხი ფაკულტეტი ერთ ფაკულტეტად გაერთიანდა და მას ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტი ეწოდა. ძირითადი მიმართულებები სასწავლო და სამეცნიეროა. მას ძირითადი აკადემიური პერსონალი და მოწვეული სპეციალისტები წარმართავენ. 2005 წელთან შედარებით, ათჯერი მიმატა ჩვენი მეცნიერების უცხოურ გამოცემებში გამოკვეყნებულმა სტატიებმა. დამყარდა მჭიდრო, შემოქმედებითი ურთიერთობები გერმანიის, საფრანგეთის, იტალიისა და სხვა ქვეყნების რეპрезენტანტთა უნივერსიტეტებთან. ძალზე მნიშვნელოვანია სტუდენტთა გაცვლის პროგრამაც.

ყოველივე ზემოთქმულში დიდია ჩევ-
ნი დეკანატის, დეკანის-ბატონ თემიურაზ
ბერიძისა და სასწავლო და სამეცნიერო
დარგებში მისი მოადგილეების ქალბა-
ტონების: მარინა ჩავლეიშვილისა და ნინო
ფარესაშვილის წელილი.

ბატონი თეიმურაზი თავის დარგში
ცნობილი მეცნიერია. ხელმძღვანელ
თანამდებობებზე მუშაობის დიდი გა-
მოცდილება აქვს. იგი ერთობ კოლეგი-
ალური, საქმიანი, თავმდაბალი პიროვ-
ნებაა. ყოველთვის ყურადღებით ისმენს
სხვათა აზრს, არავის დაუკარგავს რაცი-
ონალურ წინადაღებას. ძალზე გულისხ-
მიერი ხელმძღვანელი და „კოლეგაა“.

თეორიული ეკონომიკის კათედრის
ხელმძღვანელი ბატონი ელგუჯა მექა-
ბიშვილი: „თეორიულ ეკონომიკას ყველა
მიმართულების სტუდენტი სწავლობს.

A woman with short brown hair, wearing a bright red blazer over a black top and a black skirt, stands facing left. She is gesturing with her hands as if speaking. Behind her is a light-colored wooden podium. On the podium, there is a laptop, some papers, and a small white device. To the right of the podium is a long wooden desk. In the background, there is a dark brown double door. The room appears to be a formal setting like a courtroom or a lecture hall.

ყოველდღიურად ვგრძნობთ დეკანატის, უშუალოდ ბატონი თეიმურაზის თანადგომას. მენქიუს სახელმძღვანელოს თარგმნისათვის საჭირო თანხაც სწორედ მან გაითვალისწინა ბიუჯეტი ში. კათედრის ნებისმიერ საჭიროებაზე დაყენებულ საკითხებზე ოპერატორული დაშედეგიანი რეაგირებაა. ძალზე გონიერი,

ხოგადოება - ოსუ 100 წლის

ნინდახედული და გულისხმიერი ხელმძღვანელია. მის მიმართ დიდი მადლიერების გრძნობა გვაქვს“.

დეკანის მოადგილე სასწავლო პროცე-პიროვნებაა".
სის მართვის მიმართულებით, ასცირე- ფაკულტეტზე ფუნქციონირებს

ბული პროფესორი მარინა ჩავლეიშვილი: „ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტი ერთ-ერთი დიდი ფაკულტეტია. თუ ში არსებული აქტიური სტუდენტების დახალოებით 23% სწორედ ჩვენს ფაკულტეტზე სწავლობს. ბატონი თეიმურაზი გამოცდილი მენეჯერი და ორგანიზატორია, მისი გამოცდილება ეხმარება ფაკულტეტის ფარგლებში სასწავლო და რამდენიმე მნიშვნელოვანი ცენტრი: ბლუბბერგის საერთაშორისო სასწავლო-კვლევითი ლაბორატორია, სამრეწველო ინოვაციების ლაბორატორია და ბიზნეს-ინკუბატორი (ფაბლაბი), სწავლის ხელშემწყობი ფონდი, რომელიც სოციალურად დაუცველი წარმატებული სტუდენტებისათვის უზრუნველყოფს ფინანსურ მხარდაჭერას და სხვ.

კვლევითი პროცესის ეფექტიან მართ- ცხადზე უცხადესია, რომენ მნიშვნე-
ვას ეს თაონასა და აქამდებროვა მა- ლი გამოიყენება ნირქმიროვთ

ეს. იგი უაღრესად გახათლებული, მი-
უკერძოებელი, სამართლიანი, გულისხ-
მიერი, კომუნიკაციური პიროვნებაა.
საოცრად კოლეგიალური და სამართ-
ლიანია კოლეგებთან და სტუდენტებ-
თან ურთიერთობაში. ფაქულტეტის
ყოველი მუშაკისთვის უმთავრესი მიზა-
ნია სტუდენტების საერთაშორისო დონის
ლოგანია ბავშვობიდახვე ხარმაოთული
სწორი პროფესიული ორიენტაცია, რაო-
დენ აუცილებელია ადამიანმა იპოვოს
თავისი ადგილი ცხოვრებაში, იმ საქმეს
დაადგეს, რისთვისაც მოწოდებულია.
„ნორჩ ეკონომისტთა სკოლაში“ ფა-
კულტეტის პროფესორ-მასწავლებლე-
ბი აცნობენ მოსწავლეებს მსოფლიოსა
და საქართველოს ეკონომიკის სფერო-
ში მიმდინარე ეკონომიკურ პროცესებს;
სხვადასხვა სკოლის მოსწავლეები ამჟ-
ამით საკონფერენციო თუ საპრეზენ-
ტაციო მასალებს, მონანილეობენ კონ-
ფერენციებში.

ამას პეტიონი და არა ფარისებულური, ლიტონსიტუაციით გაჯერებული ზრუნვა ანბყოსა და მომა-ვალზე.

ქართველი მოსწავლეების წარმატება საერთაშორისო ოლიმპიადაზე

ტაილანდის კუნძულ ფჰეკებზე გამართულ
ასტრონომიისა და ასტროგიზმიკის მე-
საერთაშორისო ოლიმპიადაზე ქართველი
მოსწავლეებმა სააპიონ სიგველი მოიპოვე
მსგავს ღლივები მონაწლეობაში საქართველოს
როგორც ნაკრები გუნდისთვის პირველ
წარმატება.

საპატიო სიგელის მფლობელი ზურა
ჯაში ვეკუას სახელმის ფიზიკა- მათემა-
ტიკის ქალაქ თბილისის №42-ე სკოლა
ხოლო გორგი გრიგოლია კომაროვი
ფიზიკა-მათემატიკის ქალაქ თბილისი
№199 სკოლის მოსწავლა.

მნიშვნელოვანია, გუნდის დანარჩენი ორ



၁၂၇၃၈- ကျမားရွှေဂါး ဖို့စိုးပြု-မတေသာမပို-
၂၀၁၁ ၁၉၉ ၂၅၉။ မြေ၏နှင့် ဒုက္ခ၏
၂၀၁၁ ၁၉၉ ၂၅၉။ မြေ၏နှင့် ဒုက္ခ၏
၂၀၁၁ ၁၉၉ ၂၅၉။ မြေ၏နှင့် ဒုက္ခ၏

ქართველი მოსწავლების ოლიმპიადაზე გამგზავრება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და ქალაქ თბილისის მერიის მხარდაჭერით განხორციელდა.

საქართველოს წევანდული სამსახური



იზა კვანტიძე

თბილისის 45-ე ბაგა-ბალში
სტუმრობა ყოველთვის სა-
სიამოვნო ემოციას იწვევს. აქ
კველაფერი ესთეტურად მიმ-
ზიდველი და თვალშისაცემია.
იგი ტრადიციული საბავშვო
დაწესებულებაა, 1967 წელს
დაარსდა და 50 წლის იუბი-
ლის აღსანიშნავად ემზადება.
საიუბილეო საღამო სულ მალე
გაიმართება და მოწვეულნი
იქნებიან ყოფილი თანამშ-
რომლები. გაიხსენებენ ერთად
გატარებულ წლებს და პატივს
მიაჰაბინ ართაულობებს.

იზა კვანტიძე, ბაგა-ბალის
დირექტორი: საიუბილეო საღ-
ამო იქნება მოკრძალებული
და არაპომპეზური, სადაც
ერთმანეთს ერთ ლამაზ და
დაუვინწყარ დღეს ვაჩუქებთ.
მიხარია, რომ ამ შესანიშნავ
საბავშვო დაწესებულებაში
ვმუშაობ, რომელიც მდიდარია
ტრადიციებით და დაკომპლე-
ქტებულია მაღალკვალიფიცი-
ური კადრებით.

ნიშანდობლივია ისცც,
რომ იზა კვანტიძე უკვე ათი
წელიწადია ბაღს წარმატებით
ხელმძღვანელობს. იგი შეს-
ანიშნავად აგრძელებს წინ-
ამორბედი დირექტორის ზაირა
ელბაქიძე-ჭილაიას დამკიდრე-
ბულ ტრადიციებს, რომელიც
კიდევ უფრო გაამდიდრა
თანამედროვე მეთოდებით.

45-ე ბაგა-ბალი ყოველთ-
ვის გამოირჩევა დისციპლინ-
ით, წესრიგით და მომავალ
თაობაზე განსაკუთრებულო
ზრუნვით. ბალში შესვლისთა-
ნავე იგრძნობა მზრუნველი დი-
ასახლისის ხელი. ეზო მოპირ-
კეთებული და დაშვენებულია
ლამაზი ყვავილებით თუ სხ-
ვადასხვა სათამაშოებით. სა-
ბავშვო ოთხები და დერეფნე-
ბი ისეა მორთულ-მოკაზმული,

გეონებათ. ინფრასტრუქტურა
აბსოლუტურად მოწესრიგებულია,
დამონტაჟებულია ცენტრალური გათბობის სისტემა,
ერთი სიტყვით, ბალში ყველა-
ნაირი პირობაა შექმნილი იმ-
ისთვის, რომ პატარებმა თავი
ბედნიერად და კომფორტულად
იგრძნონ. ბაგა-ბალების
სააგენტოს დახმარებით, ბაღი
დღითიდლე მშვენდება. იგი
აქტიურად ჩართულია „სასკოლო მზაობის“ პროგრამაში
და ყველანაირი პირობაა შექმნილი,
რათა ცეროდენებმა სათანადო აღზრდა-განათლება
მიიღონ. აქაური მესვეურები
(კლილობრივ არ ჩამორჩინ მოვა-



ლენგბს, სისტემატურად გა-
ნაახლონ სასწავლო პროცესი
და და ახალ-ახალი წიგნები
შეიძინონ

ბალში ტრადიციულად იმართება ეფექტური ზეიმბები, ღია გაკვეთილები. პატარების კარგი აღზრდისათვის, ბალი სხვადასხვა სკოლებიდან ხშირად იღებს სამაღლობელო წერილებს. ამიტომაც არის, რომ ბალი პოპულარობით სარგებლობს და დღითიდელები მატულობს აქ მოხვედრის მსურველთა რიცხვი.

იზა კვანტიძე: ჩვენი ბაგა-
ბალი მოცულობით პატარაა
და გათვლილია 200 ბავშვზე,
მაგრამ დიდი მოთხოვნიდან
გამომდინარე გვყავს 530 აღ-
საზრდელი და 71 თანამშრომ-
ელი. მათი დაუღალავი შრომით

მუდამ წესრიგი და სასიამოვნო
გარემოა. ვცდილობთ ფეხ-
დაფეხს ავყვეთ თანამედროვე
მოთხოვნებს და დავიცვათ
ის რეგლამენტები, რომელიც
სისტემატურად განახლების
პროცესშია. ასლაზრდელები
მუდმივ წარმატებას აღწევნენ
მუსიკის პედაგოგის ნინო
ჭკვაძელის, ცეკვის მასწავ-
ლებლების ქეთევან ჩალაძისა
და გელა ცნობილაძის ძალ-
ისხმევით. მათი დამსახურებაა,
რომ პატარები დაუკინებარი
შემოქმედებით გამოვიდნენ
თბილისის დიდ საკონცერტო
დარბაზში, „არტ-ჰოლში“ და
„თბილისი მოლში“. (კურირული-

A group of approximately ten young children, mostly girls, are posed in front of a person dressed as Ded Moroz (Father Frost). The children are wearing various traditional Russian folk costumes, including a red tunic with gold embroidery, a blue dress with a white sash, and patterned blouses. The Ded Moroz figure is wearing a white fur-trimmed hat, a long white beard, and a blue velvet coat with a white fur collar. The background features a Christmas tree and light-colored curtains.

ლი, რომლებიც ძალ-ღონეს არ
იშურებენ, რათა თითოეული
ბავშვი, მაქსიმალურად იყოს
ჩართული ყველა აქტივობაში
ამიტომაც, ჩვენი პატარების
საუკეთესო შედეგებს აღწევენ
ბალი უზრუნველყოფილია
მეთოდური ლიტერატურითა და
მსხვილი თუ წერილი მოტორი
კის განმავითარებელი სათამა
შოებით. ლოგიკური საგარჯი
შოები კი, აღსაზრდელებს
უნარ-ჩევევებს უვითარებს
პატარების ჯანმრთელობაზე
ზრუნავენ ჯანმრთელობისა და
ჰიგიენური უზრუნველყოფის
კოორდინატორები: **მარინე** და

ორინებ ბოკუჩავები.
დირექტორს მხარში უდგან
ან გამოცდილი მოადგილა
— რუსულან კობაშვილი
მეთოდისტები თეა გაჩეჩი
ლაძე, ლალი ბერია, სამეურნეო
ნაწილის კოორდინატორი მაის
თათარშვილი, საქმისმნარმოე
ბლები: იზა გრიგოლია და ნეს
ტან ზუკაკიშვილი.

ალსახიძეავია, რომ ბაღის
ზეიმებში და სხვადასხვა აქ-
ტივობებში ჩართულები არია



მშობლებიც. დედები მღერია
და ცეკვავენ პატარებთან ერ-
თად და ასე გამოხატავენ თავი-
ანთ. შეიძლება მწაროვაჭრული

ბავშვებზე დედასაციონით ზრუნავები და მათ სულის უფაქიზებები ჩინებული აღმზრდელები: ხათუნა ხავთასი, მარინა ზაზიევი პოლოსიანი, ირმა ბერიძე, მაია ვაშაყმაძე, ნანი ნახუცრიშვილი ლელა ნალირაძე, ლალი ბერია ანა მესხორაძე, ანა ჯანიაშვილი ნატო იაშალაშვილი, მაკა გომირ გაძე, მანანა ციცვიძე, მარია ფუტკარაძე, გვანცა მესხორაძე მანანა ზაქარეაშვილი და ნათია ფუხაშვილი. მათ გვერდშვილები: შორინენა უდიდესან თანაშემწიერები:

გეგურაძე, დალი მათიაშვილი,
ნანა ჩხაიძე, ნათია წიკლაური,
ცისანა მელქაძე, ლიანა ალანია
და ქეთევან მესხორაძე.

საბავშვო ბალის წარმატევ-
ბაში დიდი წელილი მიუძღვის
ტექნიკურ პერსონალსაც. ისინი
დიდი რუდუნებით ასრულებენ
თავიანთ მოვალეობებს. ესენია:
მზია კევლიშვილი, ოერნა ბრო-
ლაძე, შორენა ელანდიშვილი,
მაია გორგოძე, ნაირა ლაზარაშ-
ვილი, მერი მირიანაშვილი, მა-
ნანა ავდიევა, რუსულან ზარიძე,
მზია ბერიმშვილი, ნარგიზ ცუც-
ქირიძე, მანანა დაუშვილი, ნინო
ლალიაშვილი, მაია ნადირაშ-
ვილი, ნატალია ხატიაშვილი,
ვლადიმერ მათიაშვილი, რომეო

კალაიჩევი, ზაზა ზიტანიშვილი
და ომარ ჩიბურდანიძე.
ახალი წლისთვის საგანგე-
ბოდ მოემზადნენ ბაგა-ბალში,
სადაც აღსაზრდელებისთვის
საახალწლო კონცერტი გაიმარ-
თა თუმცა, მანამდე ბალის
ოთახები მოირთო ლამაზი
წარების ხელშით და სახალწლო

ပုဂ္ဂန်မြတ်စွာ အမျိုးပေါင် ဖြစ်သူများ
အမြတ်ဆင့် ပေါင် ဖြစ်သူများ ရှိခဲ့ကြတယ်။

ცუგრუმელები საახალწლო
ნუგბარითა და ტკბილეულით
დაასაჩუქრა.
ოამოვა შობა-ახალ წლის

და 50 წლის იუბილეს ვულო-
ცავთ 45-ე ბალის მესვეურებს,
ვუსურვებთ შემოქმედებით
ნარმატებს, კიდევ უფრო გა-
ჟირობისას.

Եպիսկոպոս

P.S. რედაქტორის მინანძერი:
ბაგა-ბალის დირექტორს იხა
კვანტიდეს ჩვენი რედაქცია
ულოფავს ორ (50 და 10 წლის)
იუბილეს!

„საქმემან შენმან წარმოგაჩინოს“

„გვინდა დიდი მაღლობა გადაგიხადოთ პირადად
ოქვენ და თქვენს პედაგოგებს: თამარ აბაიშვილს,
იური ხაჩიძეს, ლია ნატროშვილს, გოჩა სახვაძეს, ლია
გონაშვილს, სუსანა ბასიაშვილს. მათი დაუღალავი
შრომის შედეგად, ჩვენმა შვილებმა: საბა კობახიძემ,
გიორგი ოოდუამ, ბესო ოსიპიძისმა და გოგა შველიძემ
ბრწყინვალე ცოდნა გამოავლინეს სკოლების სააგენ-
ტატო და შიგა გამოცდებზე.



მშობლების სახელით, მაკა აფციაური“.

„ჩემი შეიღლი ანა კვანტრიშვილი სამი წელია ჩართულია მაღალი აკადემიური წარმატებების მქონე ბავშვთა პროგრამაში ისტორიის წრეზე, რომლის სელმძღვანელია ქალბატონი ლია ნატროშვილი.

დიდი მაღლობა თქვენს გუნდს. ჩემი შეიძლო გააქტიურდა, გაცილებით მონდომებულია, მონაწილეობს სხვადასხვა კონფერენციაში.

თქვენს პასუხისმგებლობაზე, შემოქმედებით უნარ-სა და მაღალ პროფესიონალიზმზეა დამოკიდებული ჩეგნი შეიღების მომავალი.

პატივისცემით, ინგა კაშია“.

„ჩემი შვილი თათა გიორგაშვილი“, „შვილი შვილი ანა დოლოძე“... მადლობები, მადლობები. და ასეთი სა-
მადლობელი წერილების მთელი დასტაა. აღრესატი—
თბილისის მოსწავლე—ახალგაზრდობის სახლის სამგო-
რის რაიონის ფილიალი და მისი გამგე—ლირების
ორდენის კავალერი, სამგორის რაიონის საპატიო
მოქადაქე, სკოლისგარეშე დაწესებულებების წლის
საუკთხოებოს ნომინაციებში გამარჯვებული ბანოვანი
ქალბატონი ლამზირა მელქაძეა, ვინც ორმოცი წელია
სათავეში უდგას მომავალი თაობის სკოლისგარეშე
აღზრდის ამ საოცარ კერას.



აი, ვინ დაიმსახურა მშობელთა ესოდენი მაღლიერება: ყაზბეგ ბანეთიშვილი, დოდო ხელაშვილი, თინა იმერლიშვილი, მარინა დასნი, თამარ კახაბრიშვილი, გიორგი ქლენტი, ნატო ფაილოძე, თამარ აბაიშვილი, სუსანა ერზიკიანი, ცისანა მშვენიერიძე, სუსანა ბასიშვილი, ნატო ომანიძე, გოჩა სახვაძე, ციცია მკერვალი, თამილა ტლაშვაძე, ნინო აბაიშვილი, ირინა კუზნეცოვა, იური ხაჩიძე, ლიანა ნატროშვილი, ლია გონაშვილი, ნატო დევდარიანი, ვლადიმერ დათუაშვილი, მიხეილ ყიფშიძე, იოსებ რობაქიძე, სერგო მოკვესოვი.

მათ გასიგრძებანებული აქვთ სკოლისგარეშე
დაწესებულებების უდიდესი მნიშვნელობა სულიერად
და ფიზიკურად ჯანსაღი კმარტილების აღზრდაში
(ამის ყველაზე უტყუარი დასტური კი სწორედ ეს
სამაღლობლებია).

და კიდევ ერთი, რაც აღუძაბებს, კიდევ უფრო მეტი შემართებისთვის განაწყობს პედაგოგებს: ყოველ-წლიურად ავლენენ სახლის საჯეოთებო პედაგოგს. ამჟამად ასეთად ბატონი ყაზბეგი მიიჩნიერ. მანამდე— მარინა დასნი, თამილა ტლაპაძე, გორა სახვაძე. სპე- ციალური კომისია ავლენს ღირსეულს და ასე აღ- გენს გამარჯვებულს.



რაც ითქვა, გვონებდ, სრულიად საქმარისია სამგორის მოხვავლე-ახალგაზრდობის სახლის მართლაც ერთობ თვალსაჩინო, მნიშვნელოვანი წარმატებების წარმოსაჩენად.

ახლა კი სახლის მადლობების აღრესატები გავიცნოთ.

მერია აფინანსებს 217 სოციალურად დაუცველ ქმაწვილს; ასევე, აფინანსებს 16 წარჩინებულს: დავით ჩარკვიანს, ლუკა ბარდიანს, მარიამ მარტიაშვილს, ნანა აბაშვილს, ანი კერატიშვილს, რევაზ ბლიაძეს, მარიამ წიკლაურს, მირიან მირიანაშვილს, მარიამ გიორგაძეს, თამაზ ჩუბინიძეს, ანა კვანთრიშვილს, ნიკა პერანიძეს, მარიამ ავეტისიანს, ავთანდილ ტეფნაძეს, მაგდა მჭედლიშვილს, ანა ქარჩავას; სახლს დაუმონტაჟდა გათბობის სისტემა, გამოიყვალდ კარ-ფანჯრები.

თბილისის მოხვავდებასაღგაზრდობის სახლის დირექტორი ქალბატონი მანანა ნინორიაშვილი. მისი დახმარებითა და სახლის დანაზოგით, კეთილმოეწყო ჭადრაკის, ხატვის, ქართული ენის კაბინეტები და სამეჯლისო ცეკვების, ძოუდოს დარბაზები.



რაიონის გამგეობაშ პეთილმოაწყო ეზო. მალე გარე განათების საკითხესაც მოაგვარებს და კიდევ გვირ რამდენად.

ბატონი **შოთა ხაბარელი**, ვინც ძალზედ ძვირადღი-
რებული ტატამი აჩუქა მომავალ გამოჩენილ ძიუდო-
ებს განასაკუთრებულად.

ქალბატონი ლამზირა, მთელი კოლექტივი გმად-
ლიერება ნახსენებ უწყებებსა თუ პიროვნებებს მუდ-
მივა დაწარმისათვის.

შივი თახადგომისათვის.
სამგორის რაიონის მოწავლე-ახალგაზრდობის სახლის ჭეშმარიტად დიდებულ მუშაობაზე კიდევ ბევრის თქმა შეიძლებოდა, მაგრამ ამჟამად ეს ვიქმა-როთ. დიდი მაღლობა ამ სახლის ყველა პედაგოგსა და გაულშემატყვარს.

აქ ცხოვრების საგალის სწორად არჩევის უმნიშვნელოვანეს საქმეში ათასესაც ისე უდგებიან, ისე ესაორუებიან, ვთირკვა—ერთს!

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ମହାନ୍ତିର

ახალი სკოლა – ძველ ნაფუძარზე

მიზანმიმართული, შემოქმედებითი შრომით



2014 წელს დოკლიძის ქუჩაზე მდებარე 61-ე საჯარო სკოლის ავარიული შენობა დაინგრა და იგი ტექნიკური უნივერსიტეტის VII კორპუსს შეეხიზნა. მაგრამ ხიზნობას ხელი არ შეუძლია სასწავლო-აღმზრდელობითი პროცესის თვალსაჩინო ნარმატებებით ნარმართვაში, რაზეც ა.ნ. 5 აპრილის ნომერში ნერდა ჩვენი გაზითი.

2017-2018 სასწავლო წელი
სკოლაში კვლავ იქვე დაიწყო,
მაგრამ განათლებისა და მეც-
ნიერების სამინისტროს სსიპ
საგანმანათლებლო და სა-
მეცნიერო ინფრასტრუქტუ-
რის მუშავთა თავდაუზოგავი
შრომით, მერიის, სკოლის
კურსდამთავრებულების,
პედაგოგების, მოსწავლეები-
სა და მათი მშობლების ძალ-
ისხმევით, 4 ოქტომბერს 61-ე
სკოლა ნაფუძარს დაუბრუნ-
და და სასწავლო პროცესი
ყოველგვარი შეფერხების გა-



რო ქალბატონი შორენა ღუ-
დუშაური; მოადგილე ქალბა-
ტონი მაღონა ბალდავაძე, პედ-
აგოგთა მთელი კოლეჯტივის;
ინება გაბუნიას, ნათია თამა-
ზაშვილის, ნანა ესაკიას, მზია
გელაშვილის, ნუნუ ნებიერიძისი,
ლია რუხაძის, სოფიო სახვაძის,
თინათინ ჭაბაშვილის, ლუიზა
მიმინოშვილის, ნინო ულენტისი,
თეონა ჯალალონიას, ია გაგუას,

მაკა აპრამიშვილის, ეკა კუს-
რაშვილის, ხათუნა ვარდანიძის,
მანანა მაისურაძის, მაია მხ-
ეიძის, ფიქრია კუჭუაშვილის,
იზოლდა ბენდელიანის, მაღონა
ძნელაძის, მარინა გელაძის,
ეკატერინე მდივანის, მარიმ
ჯიჯევიშვილის, ნარგიზ სიხა-
რულიძის, ლია ბაკურაძის,
ელისაბედ ჯერენაშვილის, ნანა
სვანიძის, შარინა ხუციშვილის,
ელენე ლობჟანიძის, ქეთინო

პირები სკოლის ტერიტორი-
აზე არ დაიშვებიან; კლასების
დამრიგებლები მკაცრად
აკონტროლებენ მოსწავლე-
თა დასწრებას და აცნობებენ
მშობლებს. დამრიგებლებმა
მშობლებს გააცნეს სასწავლო
გეგმის ძირითადი ასპექტები,
შინაგანანები, სისტემატურად
აწვდიან მშობლებს ინფორმა-
ციას შვილების ყოფაქცევასა-
და სწავლის ხარისხზე.

ჩახავას, ლევან წიქარიშვილის, რუსუდან იაკობაშვილის, ნაია ენდელაძის, ნანა აბულაძის, მარინა მთავრიშვილის, მაია ჯაჭის, ნანა დვალის ორგანიზატორული ნიჭი, ნინდახედულება, მონძლომება, ახალ ვითარებაში მყისიერად გარკვევის უნარი დგას.

ახალი შენობა აღქურვილ-ია თანამედროვე ტექნიკითა და სასკოლო ავეჯით; არის ქიმიის, ფიზიკის, ბიოლოგიის ლაბორატორიული კაბინეტები, კომპიუტრული ლაბორატორია და კლას-კაბინეტები, ექიმის ოთახი, ადაპტირებული გარემო სპეციალური მოსწავლეებისათვის, 2 ლიფტი, სააქტონდა სპორტული დარბაზები, ბიბლიოთეკა.

შარმანდელთან შედარებით, საგრძნობლად იმატა მოსწავლეთა რაოდენობამაც (987 – 1120), რაც სკოლის მზარდი ავტორიტეტის კიდევ ერთი დასტურია. ბოლო დროს მომხდარი გულისშემძვრელი

ბული, ხელნაკეთი ნივთების, ჭადრაკის, ხატვის, კუნგ-ფუს, ინლისური და რუსული ენების, ლოგიკური აზროვნების, უძველესი ცივილიზაციებისა და მსოფლიო ლიტერატურის, სახალხო ასტრონომიის, მხატვრული კითხვის, საესტრადო კოკალის, გიტარის, ბალეტის, სამეჯლისო ცეკვებისა და სხვა. ამას ერთვის დამატებითი მეცანებები სუსტიტუტებისათვის; ღია, ინტეგრირებული გაკვეთილების, საგანმანათლებლო პროგრამებით თსუ-ის საგანმანათლებლო ცენტრში პროფესიული შალვა ამირნაშვილის სახელმძღვანელოებით: „ასტრონომია და მისი მნიშვნელობა“, „ვარსკვლავები, გალაქტიკები და მეგაგალაქტიკები“.

ფაქტების გათვალისწინებით, განსაკუთრებით გამოსაკვეთი და მისაბაძის უსაფრთხოების მიზნით, სკოლაში მიღებული

ზომები: სასწავლო პროცე-
სის დაწყებისთანავე იკეტება
ცენტრალური კარი. განსა-
კუთრებულ შემთხვევებში,
მოსწავლე ტერიტორიას დი-
რექციის სპეციალური ნე-
ბართვით ტოვებს; უკან

61-ე სკოლაში სრულიად
მართებულად მიიჩნევენ,
რომ სასწავლო პროცესის
წარმატების უცილობელ
პირობა უსაფრთხოება და
გუნდური პრინციპით მუშა-
აობაა მოსწავლეებთან, მშო-



ბლებთან, ვაკე-საბურთალო
რესურსიცენტრთან თანამშ
რომლობა; ყველა მნიშვნელო
ვან საკითხზე პედაგოგთ
კოლექტივის გუნდური მსჯ
ელობა.

გამართულად, ურთ-იერთშეთანხმებულად მუშ-აობს ცხრავე საგნობრივი კათედრა. შემუშავდა მათი საქმიანობის პრიორიტეტული მიმართულებები. სახელ-დობრ: საგნობრივ ჯგუფებში შემავალი საგნების სწავ-ლების კოორდინირება; ინტე-გრირებული გაკვეთილების ჩატარება; პროფესიული გან-ვითარების გზების დასახვა; წარმატებების წინაპირობების განსაზღვრა და პრობლემების გადაჭრის გზების დასახვა. მასწავლებლები აქტიურად არიან ჩაბმულნი პროფესი-



ული განვითარების სქემაში
და განუხრელად ზრუნავენ
თვითგანვითარებაზე. ად-
მინისტრაცია ყოველმხრივ
უწყობს ხელს პედაგოგთა
პროფესიონალურ ზრდასა და
სოთახი აღჭურვილია ტე-
ქნიური საშუალებებითა და
ინკლუზიური სწავლებისათის
საჭირო რესურსებით. სსსმ
მოსწავლეებთან მუშაობას
უძღვება თამარ ბეთანიშვილი.

კვალიფიკაციის ამაღლებას. სკოლაში შექმნილია მასწავლებელთა პროფესიონალური განვითარებისა და კარიერული ნინძელის შეფასების ჯგუფი დირექტორისა და ფასილიტატორის: ი. ბუჩქურის, მ. ჯიჯებიშვილისა და ი. ვეკუას შემადგენლობით, რომლებმაც სპეციალური მომზადება გაიარეს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების უროვნებულ გენტრიფი.

კვლეული, ცესტოსი.
ჯგუფის მუშაობის მიზან
ცხადია: ხელშეწყობა მასწავ
ლებელთა უწყვეტი პროფე
სიონალური განვითარებისათ
ვის. მათი დახმარება პირად
პროფესიონალური განვითა
რების დაგეგმვაში, წარმართვ
ასა და შეფასებაში, ურთიერთ
თანაბმრომლობის კულტური

აი, ასეთი მწამს ალმანახი!



ანთოლოგია და ალმანახი თითქმის სინონიმებია: ახლახან ცნობილმა პოეტმა, ბრწყინვალე ჟურნალ „ათინათის“ რედაქტორმა, დიდ ეროვნულ საქმეს შეჭიდებულმა მამულიშვილმა გულნაზ ხარაიშვილმა მაჩუქა დიდებული, საოცარი გემოვნება—რედაქტორით, უმაღლეს პოლიგრაფიულ დონეზე გამოცემული „ანთოლოგია—VI ტომი“. როგორც მკითხველმა, მინდა ჩემი შთაბეჭდილება ძალიან მოყვავდ გაგიზიაროთ.

ანთოლოგიის ეს მექქსე ტომი უკრალ „ათინათის“ პრინციპით, მის სტილშია გადაწყვეტილ-შედგენილი. იგი იძღნად მრავალფეროვანია ოქმატიკურად ქანრობრივად, ექვსსასზე მეტგვერდიანი წიგნის სარჩევისოდენ ჩამონათვალსაც ვერ დაიტევს წვენი გაზეოთ. 200-ზე მეტი ავტორის ნახელავი ცხოვრების თითქმის ყველა დარგს, სფეროს მოიცავს და ენციკლოპედიური ხასიათისაა. აგზორთა პროფესიონალიზმის და წარმოდგენილი მასალების მხატვრულ-მეცნიერული დონის შეფასებას წვენი გაზეოთ ვერ შეწვდება. იგი ცალკე მსჯელობის საგანია.

ბრწყინვალე, დიდებული, საინტერესო,
სასარგებლო, საჭირო- აი, რა პითებებს

օմեակցրցիս յև շնորհալոյրո անտռուղո
ջուա.

ამას წინათ მწერალთა კაგშიოშე
შედგა ამ საუნგას წარდგენა-განხილვა
(განგებ არ ეხმარობ სიტყვა „პრეზენტა-
ციას“, მათა-პაპური „განხილვა“ მირჩევნია)
თავად ვერ დავესწარი, მაგრამ გავეცან
ამ ღონისძიების აქტიური მონაწილეების
ბის, ანთოლოგიაში ბარაქიანად წარ-
მოდგენილი ავტორების: ცნობილი სა-
ბაგშვილ პოეტის ნაირა ნიუკაძისა და
მწერალ ციცინი ჩხაიძის ინფორმაციას
გთავაზობთ მცირე ნაწყვეტს იქიდან,
„საქმიანად, ემოციურად წარიმართა სხ-
ლომა, ზოგჯერ „შეხლა-შემოხლის“ ნიშ-
ნითაც კი. „ანთოლოგიის მექანიზე ტომს-
კალიფიციური, მაღალი შეფასება მისც-
ეს მწერალთა კაგშირის თავმჯდომა-
რებ, რუსთაველის პრემიის ლაურეატმა-
რევაზ მიშველაძემ, პროფესორმა სოსო-
სიგუამ, პოეტმა ბალათერ არაბულმა, მწ-
ერლებმა სერგო ლომაძემ, კახა ბაციკაძემ
მამა ამირან ამირანაშვილმა, „ფაზისის-
აკადემიის პრეზიდენტმა ვახტანგ ნადა-
რაიმ. გამოითქვა სასარგებლო, კეთილ-
შენიშვნები, რომელთაც დამაჯერებელ
პასუხები გასცა „ანთოლოგიის“ რედაქ-
ტორმა, პოეტმა გულნაზ ხარაიშვილმა

ასევე ერთხმად გაქცევა ხაზი „ანთოლო
გიის“ დიდ დირსებას, მის მნიშვნელობას
და პოპულარობას. სიტყვით გამოსულებ
მა სათანადო მადლიერება გამოხატე
რედაქტორის მიმართ, რომელმაც დიდი
შრომა და შემოქმედის ნიჭი, ერუდიცია
უძღვნა „ანთოლოგიის“ ქავსი ტომის გა
მოკამას.

მხატვრულ ნაწილში მონაწე
ილებიდნენ მოსწავლეები. მათ განცდით
წაიკითხეს როგორც საჯუთარი, ისე „ან
თოლოგიიდან“ შერჩეული დაქსები. საზ
დაურად საჩუქრად მიიღეს პატარა კერ-
ცხლისებური ნაძვის ხე. ღონისძიების
ბოლო პაორდი დაამშევნა მამა ამირა-
ამირანაშვილის სიმღერაში.

დადგა. აქაც სიტყვაძუნები ვიქები, რადგანაც გაზეთის ფორმატი სხვა გზას არ მიტოვებს. აი, პედაგოგის თვალით დანახული „ანთოლოგია“: იგივე პოზიცია და მაღლიერება უნდა გამოეხატო, რაც ქურნალ „ათინათის“ მიმართ მაქვს გამოთქმული. დიდი მაღლობა მთავარ რედაქტორ გულაზ ხარიაშვილს, რედაქტორ ლუარა სორისას, მათ თანამებრძოლებს ასეთი დაწლისათვის, ეროვნული სულის აღორძინებისათვის.

„ათინათზე“ ნათქვამს კვლავ გავიმეორებ: სკოლისთვის, მოსწავლე-ახალგაზრდობისთვის, პედაგოგებისთვის დღეს ამ „ანთოლოგიაზე“ უფრო საჭირო და სასარგებლო წიგნი არ მეგულება. საზოგადოების ცნობიერებაში ყველა ცოდნის თავმოყრით იგი სახელმძღვანელოთა სახელმძღვანელოა. აბა, გულდასმით წაიკითხეთ? რამდენ ცოდნას შეგძენთ. მაგრამ ვაი, რომ გულდასმით, შეცნობილი ყურადღებით ნაკითხველი შემოგველი! კომპიუტერმა ძირს დასცა ნიგნის შეგნებული კითხვის კულტურა, რაც მუდამ უპირველესი წყარო იყო, არის და იქნება განათლებისა. კომპიუტერი ვერასოდეს შეცვლის წიგნს, რადგანაც იგი თავად არის ნიგნის ნაყოფი.

დებილი უნდა იყო, კომისიერების უდიდეს სიკეთეს ვერ ხედავდე, არ გეხმოდეს მისი ფასი, მაგრამ აქვე ერთ ანტიოქზას შევთავაგზებოთ მკითხველს: კალმახზე უფრო სასარგებლო თვეზე რომელია, მაგრამ უზომოდ რომ მიაძლა ლუარსაბი, „დაემართა კუჭის ანთება და ჩაბარდა პატრიონს“. ვფიქრობ, მკითხველი მიმიხვდა, რისი თქმა მინდა.

ისტორიკოსებმა კარგად იციან: ძველად იყო ასეთი გამორქმა: **ცხვარმა შეჭამა ინგლისიო.** დღეს კი აქა-იქ გაისმის: **კომპიუტერმა შეჭამა წიგნიო.** არის თუ არა ამაში, მკითხველო, სიმართლის მარცვალი? ვინც წიგნს არ ეკარება, ხომ **უნიგნური** ჰქვია? პოლა, ეს „**ანთოლოგია**“ შექმნალება იმას, რასაც **უნიგნურო-**

ଅମ୍ବାରୀ ପ୍ରଦେଶର ଉତ୍ତରପଥରେ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଶିଖଙ୍ଗାଲ୍ପରିଳିପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନତାକିମିଳିମୁହଁ ଜ୍ଞାପାଦିନ

ଅନ୍ତରାଳକଣ୍ଠ

VI
ଶତରିତ

ଶବ୍ଦ ଗ୍ରହଣକୁଳ

„უსაქმურობა დედაა ყოველგვარი ბოროტებისათ“, – ხმირად იტყოდა აკაკი წერეთლის დედა. კიდევ გირჩევთ, მოგიწოდებოთ კველას, განსაკუთრებით **ახალგაზრდებო, პედაგოგებო, ღირექტორებო, მშობლებო, შეიძინეთ „ათინათი“ და „ანთოლოგია“, დაეწავეთ აქ დაუნიჭებული ცოდნის წყაროს.** ამით გაიმდიდრებოთ ცოდნას, გაიფართოებოთ გონიერი თვალსაწირს. და გამოეცდება ნიადაგი ისეთ შემზარავ ფაქტებს, **რაც ბოლო დროს გახშირდა: 15-16 წლის ბიჭებმა ერთმანეთი რომ დაჭრეს და დახოცეს.** ამ „ათინათ-ანთოლოგების“ წამყოთხველი სხვა საფიქრალზე გადაერთვება, თაგს აარიდებს ბევრ უკეთერებას და მასთან ერთად გახდება **განათლებული, ღრმად-მოაზროვნე ინტელექტუალი**, ერი კი „გულადი, პურადი, მოყვარე თავის მინისა“. აი, საითქმ მოგვიწოდებენ ეს უნიკალური უარნალ-ანთოლოგიაბი.

მაში, იმრავლონ „ათინათებმა“, „ანთოლ-ოგიაბმა“ და მისმა მკითხველებმა!

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠ,

სწავლა-აღზრდის ხარისხის მკვეთრად ამაღლება



პიონერთა სახლის სახელით ფუნქციონირებდა. ამჟამად კი შარტაგას ქუჩაზე, 198-ე საჯარო სკოლის შენობაშია. 20 წელზე მეტია ამ სახლს სათავეში უდას დირექტორი თამილა მელაძე, რომელიც პროფესიით პედაგოგია, კარგად ერკვევა ბავშვის ფსიქოლოგიასა და განვითარების საჭირო სამუშაოს.

საბურთალოს მოსწავლე-ახალდებაზრდობის სახლი სკოლისგარეშე დამატებითი განათლების მიღებისა და კულტურულ-საგანმანათლებლო ცენტრია, სადაც მოსწავლეების თავისუფალი დროის გონივრულად გამოყენებასა და ცოდნის შექნა-გაღრმავებას კვალიფიციური პრედაგოგები ემსახურებიან. საინტერესოა, რომ 1984 წლამდე იგი ყოველი თრაზონი იყოს რაიონის აქციური სახლი.



მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის დიდი მიზანი



မျှမျှသွေ့ခိုင်း ဂာမြန်မြန် „မျှ မင်္ဂလာ
အားကြတ်ဖြော်လေ မိပြန်ပဲဖွံ့ဖြိုး“၊ စာလုဏ်
စာအုပ်စီ ဗျာလုဏ်ခိုင်း၊ ၂၀၁၃ ခုနှစ်၊
ပုံရှင် ဒုက္ခန်းမြတ် မြတ်နောက်၊ ၁၉၈-၂
အားကြတ်ဖြော်လေ မိပြန်ပဲဖွံ့ဖြိုး၊ ၁၉၈-၂
အားကြတ်ဖြော်လေ မိပြန်ပဲဖွံ့ဖြိုး၊ ၁၉၈-၂



პრემიით დაჯილდოვდა.
მისასალმებელია მოსწავლე-
თა ბიზნეს კლუბის ჩამოყალი-
ბება, რომელიც მეორე წელია
არსებობს და ეფუძნება განვი-
თარების საერთაშორისო გა-
მოცდილებებს. ბიზნეს კლუბში
პირველ ეტაპზე მეცადინეობა
მიმდინარეობს „აფლატუნის“ პრო-
გრამით. „აფლატუნის“ სიმბო-
ლოს წარმოადგენს ქაშაშა, თბი-
ლი, მეგობრული ცეცხლის აღი,
რომელიც ნდობისა და რწმენის
სიმბოლოა. კლუბის ხელმძღ-
ვანელია ქეთო ჯაპიძე; კონსულ-
ტანტები — მამუკა ერქომაიშვილი
და ადამიანური რესურსების
განვითარების ფონდის ხელმძღ-
ვანელი, აფლატუნის პროგრამის
საქართველოში შემომტანი და
ამ პროგრამის რეგიონალური
ტრენინგი.

საახალწლო ზეიმი პირველ ლოგოპედიურში

ინათებს და გათენდება ქრისტეშობის დილა

ულამაზესი გარემო – მნვანეში ჩაფლული, ათასფერადი სა-თამაშოებით, ატრაქციონებით, სასრიალოებითა და ფანტატურებით მორთული ეზო, სწავლების თანამედროვე სტანდარტების ძე, ლია რაზმაძე, რუსულდან ლულურიშვილი, ფატმან ცუცქირიძე, ლამრიკოვ ჯგურენაია, ლეილა რეხვიაშვილი, ირმა გარსიძე, თეა გაგანაშვილი, ნინო დანელა, ლალა გურული, შორენა ჭინჭარაული,



სესაბამისი, სოციალური ადაპტაციისა და განვითარებისთვის ხელსაყრელი პირობები - ეს, თბილისის N1 ლოგოპედიური ბაგა-ბაღია. იგი საქართველოში პირველად 1979 წელს გაიხსნა და ერთადერთი სადღელამისო ბაღი იყო. აյ სპეციალური პედაგოგიური ხერხებისა და მეთოდების გამოყენებით, ბავშვებს სწორი მეტყველების კულტურას უვითარებენ. დროთა განმავლობაში ძევრი რამ შეიცვალა და ამჟამად ბაღი საქმიანდ დიდ კონტიგენტიანია (18 სააღმზრდელო ჯგუფი) გამოცდილი აღმზრდელები ყველაფერს აკეთებენ „სასკოლო მზაობის“ პროგრამის პირნათლად განხორციელების მიზნით. პრეზიდენტი ქალბატონის, ახალი დირექტორის მზა კოტიაშვილის ხელმძღვანელობით ჩატარებული სამუშაოები და მიღწეული შედეგები, თვალსაჩინოა.



აქ წლების მანძილზე მოღვაწეობები განვითარდნენ ნიჭიერი, გამოცდილი, ელექტრო ბაზილავა, ირმა იმერლიშვილი.

შრომისმოყვარე აღმზრდელ-
პედაგოგები, შემოქმედებითი
თუ ტექნიკური პერსონალი.
ნორჩების შემცნებითი უნ-
არების განვითარებას, ესთეტი-
კურ აღზრდას, მათი ინტერე-
სების სფეროს გაფართოვებას
საქამაოდ კარგად უძლებიან ბა-
გა-ბაოის აღმზრდლები: ლალი
მეთოდისტი მანანა ბერო-
ზაშვილი, ორმოც წელზე მეტია
პატარების სამსახურშია და თა-
ვისი საქმის საუკეთესო სპე-
ციალისტია. ახალი პროგრამების
დანერგვასა თუ სხვა მეთოდურ
სამუშაოებში თავისი წელილი
შეაქვს მეთოდისტ მაია შეკიშ-
ვოს.

දේ, ලිඛා රාජමහාදේ, රුශ්වුදාන දූ
දූනිත්විලි, ඇත්තමාන ප්‍රාප්‍රීරිකිදේ,
ලාඡරිගු සැගුරුණාගා, උගිලා රේඛ-
විත්තුවිලි, මිත්තා ගාර්සිත්තේ, තේ ගා
ගාන්ත්තුවිලි, නිත්ත දාන්ගෙලා, ලාඡලා
ගුරුවුලි, ඩෝරුණ අන්ත්‍රාශුලි,

ამ როულ პროცესში აქტ
ტიურად ჩართულები არიან.
კვლევებში ბავშვების ქცევას აკა-
ვირდებიან, შემდეგ კი შემუშავე-
ბულ რეკომენდაციებს მშობლებს
აცნობენ და მეტყველებისა თუ
დამოუკიდებელი აზროვნებისა-
ს ასევე ჯანსაღი უნარ-ჩვევების
ჩამოყალიბებაში უდიდეს სა-
მუშაოს ასრულებენ გამოცდილო-
ლოგობებები: **ლია ხარაძე, თონა-
თინ სარმატოლი, ნინო გაბაშვილი**
**ლალი ჯავაშვილი, მაყვალა გერ-
გაია, მზია გელაძე, ისინი ბაღის
გახსნის დღიდან აქ მოღვაწეო-
ბენ; ასევე ფსიქოლოგები – ნატო-
მეფარიშვილი და მედეა კაციტაძე-
ს სპეც.პედაგოგები – ირმა სამხს-
არაძე-ქველაძე და ნათია გივიაშ-
ვილი თავდადებით შრომობენ.**

აქ 21 განსაკუთრებულ
საჭიროების მქონე ბავშვი ჰყავთ.
ქალბატონი მზია პროფესიი
ით ჰედაგოგია, ბავშვები ძალიას
უყვარს, თითოეული თანამშრომ
ელი საკუთარი ოჯახის ნევრად
მიაჩნია, მათ სიხარულსა თუ
მწუხარებას იზიარებს, ყველა
მათგანის აზრს პატივს სცემს და
მათგანაც იგივე დამოკიდებულე



ნეები: იათამზე მესხი, ეკა ობგაძე,
მაასა ქაშიბაძე, ინდირა ტულუში,
შორენა ბახტურიძე, ია კუპატაძე,
ეკა ბუნანკალური, დალი სატიაშ-
ვილი, ლალი ნეფარიძე, ზეინაბ
გასიტაშვილი, ხათუნა ყალაგაშ-

ଦାଶ ଇଲ୍ଲାବୁ, କ୍ରମ୍ଭକ୍ରିୟାଶୀଳ ଜ୍ଞାନିଶାଳୀ
ୟୁରିତୋରିଯାନ୍‌ଡେବୋ ଏବଂ ତାରମନ୍‌ବୁଲ୍ଲା
ଫାର୍ମ୍‌ପ୍ରୋଫେସ୍‌ରୁଲ୍ୟେବୁବା, ଫିର୍ମ୍‌ପ୍ରୋଫେସ୍‌ରୁଲ୍ୟେ
ମ୍ୟାରିଶୀ ଉଦ୍ଦଗାନାନ୍ - ଗାମ୍‌ପ୍ରୋଫେସ୍‌ରୁଲ୍ୟେ
ଲ୍ଯା ମନ୍‌ବ୍ୟାକ୍‌ପ୍ରୋଫେସ୍‌ରୁଲ୍ୟେ ତିନା ଅବ୍ଦିଲ୍‌ଲାଵା
ସାଙ୍ଗମିକମନ୍‌ବ୍ୟାକ୍‌ପ୍ରୋଫେସ୍‌ରୁଲ୍ୟେବୋ - ମାତ୍ରା ନାହିଁ
ଏହି ଯା ବିଷ୍ଣୁବାନ୍ ଓ ପଥବାକ୍ଷାନ୍

გასე და ცესტაზ ფონდარე.
ბაღში უწევდეთინირებს
სამედიცინო ოთახი (ჯანდაცვის კორპუსის კორდინატორი - მარინე ლოგაძე), სპორტული და საარტიტო დარბაზი, სადაც ულამაზეს ესი დონისძიებები იმართება სპექტაკლებსა თუ ზღაპრის სამყაროში მოგზაურობისას, საარტიტო ხალდულო თუ სხვა ჟიმშებზე პატარებს ხელოვნების სიყვარულს აზიარებენ მუსიკისა და ცეკვის პედაგოგები - ნინო ტრაპაიძე, ლეილა ლიპარიძე, მარინე ჯალაბაძე, ეთერ მამულაშვილი და რაინდ სამხარაძე. სწორედ ერთ-ერთ ასეთ საარტიტო დონისძიებას დავვისწარით ბაგა-ბაღში სტუმრობისას, რომელიც 5-6 წლიანთა ჯგუფის (აღმზრდელები - სოფო პირველი და ნინო თანელია, აღმზრდელის



თანა შემწევები - ოცეკლა გეთაშვილი, ნარია ლოლა შვილი) აღსაზრდელებმა წარმოადგინეს თეორ კაბებში გამოწყვილი მა ფიფქიებმა, ჩოხოსანმა თუ კინტო ბიჭუნებმა, დათუნიებმა

(აღმზრდელები—ფატი ცუცქი-
როძე, ლამრი ჯგუფენაია; თანაშ-
ემწევები — ელზა გუმბერიძე, ქეთი
ეპანონიძე); 4-5 წლიანთა ჩგუ-
ფი „პეპელა“ (აღმზრდელები
— ლელა ცერცვაძე, მარიკა ხუ-



ბაძუამ, ოვლის ბაძუამ და
სხვებმა ცეკვებით, სიმღერებით
და სხვა ინსცენირებებით მოხი-
ლეს მაყურებელი – დარბაზში
ალილოს ხმა გაისმა და „ოუ-
თრი ფუნჯით შედებილა ირ-
გვლივ ლურჯი მოქიბი, უფლის
შობას გვიგალობენ ციდან ვარ-
სკლავები“.

კვების საქმეს დიდი პა-
სუხისძგაბლობით ეყიდვებია
ჯანდაცვის კოორდინატორ
თვა ბოჭორიშვილი, შზარეულ
ციცინი კელაპტრიშვილი და
მზარეულის დამხმარები
ქეთევან ქვრივიშვილი, ნატალი
ესართია, ნარგიზა გამყრელიძე
და შორენა ყაველაშვილი. არო
მატელი, ყუათიანი კერძებით
უმასპინძლდებიან პატარებს.

ქალბატონმა მზიამ გაწეუ
დლი შრომისთვის სპადლობელი
სიტყვები არ დაიშურა ტექნიკი
კური მუშაკებისთვის. თავისის
საქმის ხინგბული სპეციალი
სტები არიან სამ. ნაწ. კოორ
დინატორები—ზეინაძ ჭანკოტაძე
და ინგა ტალახაძე. დაკრიიალუ



ზაფხულის შედარება“ და ჭერი
მორთველი აქვთ წელიწადის
დროების მიხედვით.

მზია კოტიაშვილი: „დიდ უუ-
რადღებას ვგრძნობთ სააგენტოს
მხრიდან, როგორც მეოთვეურად,
ისე ინფრასტრუქტურის მოწეს-
რიგების და ფინანსური თვალ-
საზრისით. სარემონტო სამუშა-
ოები ჩატარდა გზოში, პოლსა და
ჯგუფებში. ხშირად გვიხსემობენ,
ჩვენს შორის დიდია დიაობა და
ჩართულობა. ახალი ხელმძღვან-
ელობა გვპირდება, რომ კიდევ
უფრო გაუმჯობესდება და განვი-
თარდება ბაგაბატალიის ცხოვრა-

ზეიმის შემდეგ, რამდენი
მეტ ჯგუფის აღხაზრდელები
ეკვითო, სადაც საუცხოო
შემოქმედებითად დამაზად
გაფორმებული გარემო დაგვეს
ვდა. 5-6 წლიანთა ჯგუფები
„ყოჩივარდა“ (აღმზრდელების
—მარინა კიკვაძე) და მაკა მუმბ
ლაძე, აღმზრდელის თანაშემწვე
ლალი ნეფარიძე), „ნაკადულიარი“

ხვდება ხელდამშვენებული ახალ წელს



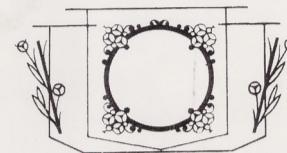
წიგნი – ო ხოჯიების მასწავლებელი

კრიტიკოსის თვალით ნაიკითხებისი წიგნები და თავად დარწმუნდები.

მეცნიერად ლექსების ერთ პანაზინა კრებულზე მინდა მოკლედ გესაუბროთ „მთვარის ოვალი“ ჰქვია. სახელმწიფო არის მინიჭება, რომ ავტორი ბუნების ტრფიალია. ზოგი ისეთი ნიმუშიც გვაქვს, რომ ავტორი ვაჟას თამასასაც არ ეპურება. ნაირა ნიუარაძე თბილისის სვანეთის უბანში ცხოვრობს და ნიგნის კითხვისას იციქრებს: ავტორს მშობლიური სვანეთის ზვიადი ბუნება, სვანი კაცის ხასიათი და ჰეროიკა აქ გადმოუტანია: რამდენ სიძრმებს იტევს ეს პანია წიგნი. გაგაოცებთ მისი თემატიკური მრავალფეროვნება, აზრის სისხარტე და მუსიკალურობა. თუ შევნიდებით, კალეიდოსკოპურად განვიხილოთ: ბუნება: „გამობრნებინდი ამინდო, ცოტა უნდა დამინდო, ცოტა ნავიანკესო, სიმინდებიც დავთესო“, „აქ ვარდანარის ჩეროა, ყველგან ვაზის ღეროა, ხავერდების მდელოა, ჩემი საქართველოა“. „ახლა ინყება გასხვლა ვაზისა, უკვე დაიხყო გაშლა ნარცისმა, დილა მშეიღიბის, სითბოვ, ხალისი, დღეს გაზაფხული ახლოს

არისო. მინა—მამა მარჩენალი, „თესლით აავსებ? ის შენ აგავსებს, ათას ნობათით მოგცემს ათასებს, ავი ლალატი მინამ არ იცის, ზოგან რეინაა, ზოგან ბალიში“. ლექსი „პოეტი ქალი“ ნაირას ავტოპორტრეტია. ნალი და არა ურაპატრიოტიზმი უდერს ლექსებში: „თამარ მეფე და წიგნები“, „თამარი და რუსთაველი“, „დავით აღმაშენებელი“, „დიდგორი“, „სურათი“... ქალის ტკირთი, ქალი—დედა, ვისი უბითაც გამოზრდილია კაცობრიობა: „ძვირფასო დედა“, „ქალთა ქვეყანა“, „ქალი—მეცხვარე“. დიდაქტიკა: „ნუ იტყვი ტყულოს, ზიანს მოგიტანს, სავსეს ყინულით, ცივი თოვლითა“, ხალხის ხელოვნება: „მუდამ იქნება ქართული ცეკვა, როგორც სიცოცხლე და გულის ფეხქა“, ისევ ბუნება: „ნუ იმა მოვარდა წკაპუნა, ჭრელი ქოლგები დაგვხურა... ასეთი წვიმა არ თქმულა, ტურამ საბანი განურა“. მკითხველი ატყობს, რომ ჩემი ნერილის თემას ვერ მოვერიე. ვერ დავძლიერ იგი. მაგრამ მაინც ვერ დაგროვებთ ამის უთქმელად: ქალისა და დედის თემაზე ამ წიგნში გვაქვს ბრძყინვალე ლექსები. კლასიკურ მნერლობაში გმირი დედის სახეებიც არის

ნაირა ნიუარაძე



მოძროს თავი

შექმნილი მსოფლიო რეზონანსისა: ნეკრასოვის „დედა“, გორგას „დედა“, ილიას: „ქართვლის დედა“, „ოთარანთ ქვრივი“, იოსებ ნონეშვილის „დედა“ და... ამათ ტოლს არ დაუდებს ნაირა ნიუარაძის ლექსი: „ქალის მარჯვენა“. იგი ოთარანთ ქვრივის—ყველა ღირსებით შემკული ქალის ასოციაციას ინვენის. მინდოდა ეს ლექსი გადამენახა დედის დღისათვის, რომელსაც მალე, 3 მარტს ვიზეიმებთ, მაგრამ სულმა წამდლია და საახალწლოდ მინდა გავაცნო მკითხველს:

ძალის მარჯვენა

ზოგიერთსა სწყინს ქალის გაჩენა, დრომ, ისტორიამ ასე აჩვენა.

შვილებს მოიყვანს, ერს გაამრავლებს, დალოცვილია ქალის მარჯვენა.

ქარგავს და კერავს, საჭმელს ამზადებს, სინდის-ნამუსსაც იგი ქადაგებს,

თუ დატრიალდა, ციხე-კოშკებსაც

და საცხოვრებელს თავად ააგებს.

ქალის მარჯვენა საოცარია,

ზრუნავს, ტრიალებს, სულ არ სცალია,

უყვარს მამული, ქვეყნის ფარია,

ოჯახის მცველი დედოფალია!

რედაქტორი

ხელის აღტაცება



ხშირად გაიგონებთ: თავმოყვარეობა არა აქსო. თავმოყვარეობის დეფიციტი კი მდიქვნელობაში გადაიზრდება. მდიქვნელობა კი ღირსების შემდაბელია.

ბოზოლა რძია რომ გაიძიო პეპა, მინდორში კუნირუშს დაიწყებს, უაზროდ გაგიყდება, ხან აქვთ მიაწყდება და ხან იქით მიეხოებება, ტლინიკაობა. ამას ეძახიან „ხელს აღტაცებას“!

არ ვიცი ეს თვისება ჩვენს ხასიათში ზის თუ არა, მაგრამ ცხადია, ამის მსგავსი, სამუშაორიდ, ხშირად გვემართება: მუდამ სხვას ვაკრიტიკებთ და საპურაო ქცევას არ ვუკვირდებით.

„ხელს აღტაცების“ ორი მაგალითი გავიხსენებოთ, ძვირფასო მკითხველო—ერთი იმ საუკუნიდან, მეორე — ამ ხაუკუნიდან.

მაშინ რუსი მწერალი ასტაფიევი გაესტუმრა. გადაყვნენ მას ჩვენი მწერლები, აქეს, ადიდეს, „დევების აუდებელი სუფრა“ გაუშალეს, ჩიტის რძე არ მოაქლეს, სამოთხის ნირვანაში აბანავეს და იქ თვეზი-ციმორი დააჭირინეს. პოდა, რომ დაბრუნდა ასტაფიევი მოსკოვში, პასკვილი „ციმორი ჭრა“ გამოაცხოვ: ქართველები უსაქმერები ხართო, დვინის ყლავის მეტი არაფერი იციოთ, ორსული ქალივით უშველებელი და პი გადგაოთ.

ამ ხაუკუნში კი თურქმა მწერალმა ორპან ფამულები წიგნების პრემია მიიღო. სტუმართმოვარეობის მოწიგოთ (უფრო დრმად თუ ჩავტვირდით განაზრას, სხვა მოტივთაც) გადაირიგენ ახალგაზრდა ქართველი მწერლები, ჩამოიყვანეს, „პრეზენტაცია“ მოუწეს, „სუფრადანციაც“ ზედ მოაწყობეს.

ერთმა მწერალმა პეპოხა „უცირფასეს“ სტუმარს, რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანზე“ რას გვეტავით? — არც კი მაქს წაკითხებოთ (?!)

ახლახან ევროვიზალიბერალიზაციაზეც ხომ არ მოგეძალა ბევრს „ხელს აღტაცებას“?

თავმოყვარეობა — დირსებისა და არა მონური ქედმოხსის გრძნობა კარგი საქონელია, დმერობანი!



„გივა“ დოდეჭუა

მდინარე ტანამ შემასხა ფრთები, რდეს აქ ლამაზ სიმღერად ვენით, მე ამ მდინარის დუდუნით ვტკები, ამ სიყვარულში მოვკვდები ერთხელ.

ჩემი ატენის „ტანა“ დიდგულა, სიხარულს აპენეს მთებიდან ბარად, ჩემმა სიცოცხლემ მას უერთგულა, მის სიყვარულში ვენთები მარად!

გარღვევა (გარღვევა) ვარიზობი

საკითხავი, ოღონდ არა გასართობად დღევანდელობის ავან-ჩავანი

იყო ერთი იურისტი განათლების მინისტრი, განათლების მისაღებად გააგზავნებს. ინგლის

იყო ერთი ფილაფოზი, წერება, ვით მღვდელი, მღვიმელობით მოიხედვა მინისტრის პორტფელი.

ჩვენ თბილისი რომ არ გვსურდა, ისე გაგვიინგლისურდა.

იყო ჩვენი ამოგდები ყოველწლიურად, უცაბად გახდა მეგობარი ისტორიულად.

მოსა მთავალი

ხელმოხვერთა საყარაღლებრივი

განებრ ერთ „სახალხო განათლება+“-ის გამოწერა შეგიძლიათ უურნალ-გაზრეთების გამავრცელებელ სააგენტოები „მაცნესა“ (ტ. 2 143 906) და „პლანეტა ფორტეში“ (ტ. 2 988 990) ან რედაქციის ანგარიშზე: ს/ს „თბილისი ბანენი“ კოდი TBCGBGE 22.

მიმღები: პედაგოგთა და მეცნიერ-პედაგოგთა ხელშეწყობისა და ახმარების საქველმედლო ფონდი: სახალხო განათლება +

ს/კ GE 94TB7249236080100007

ს/კ 402010587

ჩარიცხოთ 10 ლარი — ექვსი თვით, 20 ლარი — ერთი წლით გამოვიგზავნოთ ელ-ფოსტაზე სახანი „გმაილ-ცომ და მანაფე მოგვერორთ მისამართი.

მიიღებთ ყველა ნომერს მითითებულ მისამასთაზე.

რედაქტორი

მთ. რედაქტორი
ბორის მიშველაძე

სახალხო განათლება+ N20 (4559)
27 დეკემბერი / 2017 წელი
გაზეთი გამოდის 1928 წლიდან

რედკოლეგია

ზურაბ ქობალია (თავჯდომარე) 599 343 727; ნათელა ქიმერიძე 595 584 572; ბორის მიშველაძე 555 596 050; რომან მოსეშვილი 599 344 141; ნათა გურგენიძე 593 422 258; ეკა მამუკაშვილი 557 208 504; მზია გოგოძე 599 977 398; ირმა მებონია 591 320 705; კონსტანტინე გურგენიძე 597 765 810;

ელ-ფოსტა: saxgani@gmail.com

ტელ: (032