სამაგისტრო პროგრამის სახელწოდება: მედიევისტიკა / Medieval Studies

მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი: მედიევისტიკის მაგისტრი/ MA in medieval studies

სამაგისტრო პროგრამის ხელმძღვანელი: პროფ. ბეჟან ჯავახია

პროგრამის ანალოგი
University of Liverpool http://www.liv.ac.uk;
Harvard University http://www gsas.harvard.edu;
University of Wisconsin-Madison - http://www wisc.edu;
Georgetown university - http://www georgetown.edu;
Stanford university - http://www sul.stanford.edu;
Central European University - http://www medstud.ceu.hu;
Yale university - http://www yale.edu;
Cornell university - http://www arts.cornell.edu;
University of Connectcut http://www medievalstudies.unconn.edu;
University of Leeds - http://www leeds.ac.uk;
University of California, Barkeley http://www ls.berkley.edu;
University of Oregon - http://www darkwing.uoregon.edu;
University of Utrecht - http://www uu. nd;
University of Notre Dame – http www. nd.egu

სამაგისტრო პროგრამის საკვალიფიკაციო დახასიათება
ა) პროგრამის მიზანი: სამაგისტრო პროგრამა მედიევისტიკაში შედგენილია ბუდაპეშტის ცენტრალურ უნივერსიტეტთან (პროფ. ნილს გაული) კოორდინაციითა და პარტნიორობით. იგი წარმოადგენს საფაკულტეტთაშორისო ინტერდისციპლინარულ პროგრამას, რომელიც მოიცავს როგორც თეორიულსა და მეთოდოლოგიურ საკითხებს, ასევე ემპირიულ მასალას, რომლის მიზანია წყაროების შესწავლისა და მრავალფეროვანი თეორიული მიდგომების ანალიზის საფუძველზე, მოამზადოს მკვლევრები და პრაქტიკოსები მედიევისტიკაში, რომელთაც ექნებათ ღრმა ცოდნა შუა საუკუნეების და აღორძინების ეპოქის შესახებ, მისი რეგიონული განვითარების თავისებურებების წარმოდგენით, შეისწავლიან განსხვავებულ მეთოდოლოგიურ მიდგომებს და მასთან დაკავშირებულ ორიენტირებს, კვლევის კომპარატივისტულ მეთოდებს, აგრეთვე სივრცით, ქრონოლოგიურ და თემატურ მიდგომებს.
პროგრამა მაგისტრანტს საშუალებას აძლევს, მიიღოს თეორიული ცოდნა, განავითაროს და დახვეწოს ანალიზისა და ინტერპრეტაციის უნარი კონკრეტული ისტორიული პროცესების და ეპოქის გათვალისწინებით, შეისწავლოს შუა საუკუნეების საზოგადოება, მასში მიმდინარე ურთიერთობები - ეკონომიკური, პოლიტიკური, სოციალური, კულტურული. ასეთი მიდგომა მოითხოვს, როგორც წერილობითი, ასევე არქეოლოგიური, ეთნოგრაფიული, ენობრივი, ტექნიკის და მეურნეობისა და სამართლის, აგრეთვე სხვა მომიჯნავე დარგების მონაცემების გამოყენებას. სტუდენტებს უნდა ჩამოუყალიბდეთ წარმოდგენა მედიევისტიკის კვლევათა სფეროში არსებულ მეთოდოლოგიურ მიდგომებსა და მათი ჩამოყალიბების გზაზე, აგრეთვე იმ მეთოდოლოგიურ პრობლემებზე, რომლებიც თანამედროვე მედიევისტიკის წინაშე დგას. სასწავლო კურსები აქცენტირებულია იმ უნარ-ჩვევების შემუშავებაზე, რომ მაგისტრანტმა შესძლოს ინფორმაციის, მიდგომებისა და ფასეულობების კომპლექსური

ბუნების გაცნობიერება. ასევე მიზნად ისახავს შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ეპოქის კულტუროცენტრისტული გააზრების და კულტურის ფენომენის ისტორიული კვლევის სფეროში დაგროვილი მეთოდოლოგიური გამოცდილების, კვლევის კომპარატივისტული მეთოდების, აგრეთვე სივრცითი, ქრონოლოგიური და თემატური მიდგომების გაცნობას.

პროგრამა წარმოდგენილია ფართო წყაროთმცოდნეობის ბაზაზე და სთავაზობს მაგისტრანტებს წყაროზე მუშაობის მეთოდებისა და მეთოდოლოგიების უნარ-ჩვევების გამომუშავებას. მაგისტრმა უნდა შეისწავლოს შუა საუკუნეების ხელნაწერები, არქეოლოგიური მასალები, რელიგიური ტექსტები, სამართლის ძეგლები და სხვა წყაროებზე მუშაობის ფორმები და მისი კრიტიკული ანალოზის უნარი. პროგრამა მაგისტრანტს აძლევს საშუალებას თავისი ინდივიდუალური სამუშაო გეგმა შეადგინოს, როგორც რეგიონალური პრინციპით (დასავლეთ ევროპა, აღმოსავლეთ ქრისტიანული სამყარო, მახლობელი აღმოსავლეთი...), ასევე აირჩიოს კრედიტები სხვადასხვა დისციპლინებში (ისტორია, ლიტერატურა, სამართალი, ფილოსოფია, ხელოვნება, რელიგია...). ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ამოცანაა შედარებითი კვლევების წარმოება. პროგრამა არ არის შეზღუდული რომელიმე ლოკალური რეგიონის შესწავლით, არამედ აუცილებელ პირობას წარმოადგენს ფართო არეალის შესწავლა და მათი შედარებითი ანალიზი.

სტუდენტებს მოეთხოვებათ საკუთარი ჰიპოთეზების შემუშავება მკაცრი სამეცნიერო მეთოდების გამოყენებით. მათ უნდა შეადარონ და ერთმანეთთან დააკავშირონ სხვადასხვა საგანში შეძენილი მეთოდოლოგიები და ცოდნა, რათა შესაძლებლობა მიეცეთ, ერთი სფეროდან მეორეში გადაიტანონ ინოვაციური პრაქტიკა, შეძლონ სხვადასხვა პერიოდებსა და კონტექსტში ისტორიოგრაფიული შეხედულებებისა და პერსპექტივების გაცნობიერება. შეიძინონ დისციპლინათშორისი დეტალური ცოდნა, კონკრეტული პერიოდის დოკუმენტების სპეციფიკური საშუალებებითა და მეთოდებით შესწავლის უნარი.

პროგრამა, სხვადასხვა კონფესიათა ურთიერთობის ისტორიისა და განსხვავებულ მსოფლმხედველობათა ანალიზის საფუძველზე, იძლევა საფუძვლიან ცოდნას სა-ზოგადოების განვითარების პროცესის შესახებ; ასევე დიპლომატიის ადგილისა და როლის შესახებ შუა საუკუნეებსა და რენესანსის ხანაში.

პროგრამაში მოცემული თემები და საგნები კონკრეტული წყაროების კრიტიკული ანალიზისა და მედიევისტიკის თანამედროვე მიღწევების საფუძველზეა წარმოდგენილი და იძლევა შუა საუკუნეების ფართო ასპექტების კვლევის საშუალებას. სასწავლო კურსი უზრუნველყოფს და სამეცნიერო კვლევითი მუშაობის უნარის გამომუშავების საშუალებას. ამზადებს სპეციალისტს, რომელსაც უნდა შეეძლოს დაგეგმოს, განახორციელოს, წარმოადგინოს - ზეპირი და წერილობითი ფორმით - დისციპლინის მოთხოვნების მიხედვით, კვლევითი ხასიათის ნაშრომი მედიევისტიკაში, რომელიც მიმოიხილავს და აანალიზებს მნიშვნელოვან პრობლემას. იგი ამზადებს სპეციალისტებს შემდგომი კვლევისა და პრაქტიული საქმიანობისათვის.

პროგრამა არის ინტერდისციპლინარული და საფაკულტეტთაშორისო. იგი ძირითადად სთავაზობს ხარისხს ზოგად მედიევისტიკაში, მაგრამ ამავე დროს მას შეუძლია მაგისტრის ინდივიდუალური პროგრამის შესაბამისად ხარისხი მიანიჭოს ასევე ისტორიაში.

ბ) სწავლის შედეგები: მაგისტრი უნდა ფლობდეს კონკრეტულ, ფართო და დეტალურ ცოდნას მედიევისტიკაში. მაგისტრს უნდა შეეძლოს საკვლევი საკითხის გამოკვეთა და

დასაბუთება, შუა საუკუნეების და აღორძინების პრობლემების იდენტიფიცირება, წყაროების გამოყენების ახალი გზების მოძიება, დაკავშირება და შედარება; უნდა ჰქონდეს ფართო და დეტალური ცოდნა მედიევისტიკაში გეოგრაფიული არეალის მიხედვით. გადმოცემული მასალების საფუძველზე, სტუდენტი ორიენტირდება იმაში, თუ როგორც იცვლება ისტორიული ინტერესები, კატეგორიები და პრობლემები დროსთან ერთად და როგორ უკავშირდება ისტორიული დებატები ეპოქის პოლიტიკურ და კულტურულ ინტერესებს, მაგისტრს ასევე უნდა შეეძლოს შუა საუკუნეებში მიმდინარე პროცესების, მისი განვითარების მიღწევების გამოყენება და დაკავშირება თანამედროვეობასთან და თანამედროვე პერიოდში მიმდინარე პროცესების საფუძველზე ამ მოვლენების რეინტერპრეტაცია; უნდა ჰქონდეს უნარი მოახდინოს ინტერპრეტირება შუა საუკუნეების მოვლენების, განვითარებებისა, საზოგადოებისა და პოლიტიკის რეგიონალურ და ადგილობრივ ჩარჩოებში. უნდა შეეძლოს კვლევის მეთოდოლოგიური საფუძვლების განსაზღვრა, წყაროებისა და თანამედროვე მედიევისტიკის მიღწევების საფუძველზე ისტორიული პროცესების ანალიზი; კვლევითი და პრაქტიკული მუშაობის წერითი და ზეპირი პრეზენტაცია.

გ) დასაქმების სფეროები: მაგისტრის ხარისხის მქონეს შესაძლებლობა ექნება, იმუშაოს მედიევისტიკისა და ისტორიის პრობლემატიკით დაინტერესებულ კვლევით დაწესებულებებში, სახელმწიფო, არასამთავრობო და კერძო სტრუქტურებში, საერთაშორისო ორგანიზაციებში, ტურიზმისა და კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სფეროში, არქივებში, მუზეუმებში და ა.შ.

სამაგისტრო პროგრამაზე მიღების წინაპირობები

- ნებისმიერი სპეციალობის ბაკალავრის ხარისხი.
- პროგრამაზე დაშვება შესაძლებელია მხოლოდ ერთიანი სამაგისტრო გამოცდისჩაბარების შემთხვევაში.
- სამუშაო გამოცდილება არ არის სავალდებულო.

მედიევისტიკის სამაგისტრო პროგრამის სტრუქტურა

№	სასწავლო კურსის დასახელება	სასწავლო კურსის სტატუსი: სავალდებულო, არჩევითი	კრედიტების საერთო რაოდენობა
	თანამედროვე მედიევისტიკა (კვლევის მეთოდები, ფორმები და პერსპექტივები)	სავალდებულო	10
	აღმოსავლეთი და დასავლეთი (შედარებითი კვლევები)	სავალდებულო	10
	ისტორიის პროცესი და კულ-ტურის კვლევები (მეთოდოლოგიური საფუძვლები)	სავალდებულო	10
	პაპობა და კათოლიკური ეკლესია შუა საუკუნეებში	სავალდებულო	5
	შუა საუკუნეების საზოგადოება (ფეოდალიზმი ევროპაში)	სავალდებულო	5
	ნეოპლატონზმი: მეტაფიზიკასა და ცხოვრების წესს შორის	სავალდებულო	5
	ბიზანტიური ცივილიზაცია (ძირითადი მახასიათებლები და თავისებურებანი)	სავალდებულო	5
	შუა საუკუნეების ევროპაში პოლიტიკური აზროვნება და ურთიერთობანი	არჩევითი	5
	რელიგიური რეფორმები ევროპაში, პროტესტანტიზმის წარმოშობა და ძირითადი მიმდინარეობანი	არჩევითი	5
	განათლება და ინტელექტუალები შუა საუკუნეებში	არჩევითი	
	პალეოგრაფია, კოდიკოლოგიაOD	არჩევითი	5
	ახალი აღთქმა და მისი ქართული თაგრმანის საკითხები	არჩევითი	5
	Science, theology and language: an Introduction to Some Basic Issues of Philosophy in the Middle Ages	არჩევითი	5
	საფრანგეთი კაპეტინგების ხანაში	არჩევითი	5
	რეფორმაცია და ნაციონალური სახელმწიფოები ევროპაში	არჩევითი	5
	შუასაუკუნეების ინგლისური ლიტერატურა (ჩოსერიდან შექსპირამდე)	არჩევითი	5

	გერმანული მედიევისტიკა I ვოლფრამ ფონ ეშენბახი-პარცეფალი	არჩევითი	5
	მსოფლიო ისტორიის ლოკალურ ცივილიზაციური ხედვა მეცნიერული კვლევის მეთოდიკა	არჩევითი	5
	სპეცკურსი სომხეთის ისტორიაში	არჩევითი	5
	Church Politics, Theology, Philosophy and Spirituality in Justinian's Empire	არჩევითი	5
	გერმანული მედიევისტიკა (ჰარტმან ფონ აუე)	არჩევითი	5
	Alexandrian Philosophy in Diverse Religious Contexts:(Paganism, Judaism,Christianity, Gnosis,Manichaeism)	არჩევითი	5
	ქრისტიანული ასკეტიზმი	არჩევითი	5
	ბიზანტიური ჰომილეტიკა	არჩევითი	5
	ბიბლიის პატრისტიკული ეგზეგეტიკა	არჩევითი	5
	სამაგისტრო ნაშრომის დიზაინი	არჩევითი	10
	XI-XII საუკუნეების ბიზანტიური და ქართული ფილოსოფია	არჩევითი	5
	ქართული თეოლოგიური აზროვნება	არჩევითი	5
	საქართველოს ისტორიის შუა საუკუნეების ეპიგრაფიკული წყაროები	არჩევითი	5
	ჰაგიოგრაფია და ძველი ქართული საისტორიო მწერლობა	არჩევითი	5
	ქართული ჰიმნოგრაფია	არჩევითი	5
	ქართული თეოლოგიური აზროვნება	არჩევითი	5
	ძველი და შუა საუკუნეების საქართველოს ისტორიის ქართული ნარატიული წყაროები ("მოქცევაი ქართლისაი და "ქართლის ცხოვრება")	არჩევითი	5
	"მოქცევაი ქართლისაის" ისტორიული ქრონიკა როგორც საისტორიო წყარო:კითხვა და კომენტარი	არჩევითი	5
	რელიქვიები და ხატები შუა საუკუნეების საქართველოში	არჩევითი	10
	აღმოსავლეთი-დასავლეთი: მხატვრული სახის ტრანსფორმაცია დროსა და სივრცეში	არჩევითი	5
	ფერწერული სკოლები შუა საუკუნეების საქართველოში	არჩევითი	5
	ისტორიის რეპრეზენტაცია და მეხსიერების პოლიტიკა	არჩევითი	5
	საქართველო და აღმოსავლეთის ისლამური სამყარო	არჩევითი	5

	ოსმალური პალეოგრაფია	არჩევითი	5
	პოლიტიკური, სოციალურ-ეკონომიკური და კულტურული პროცესები ახლო აღმოსავლეთში	არჩევითი	5
	სუფიური არაბული პოეზია	არჩევითი	5
	ნიდერლანდების რევოლუცია და პირველი რესპუბლიკის წარმოშობა	არჩევითი	5
	ჰაბსბურგთა მონარქია ახალი დროის გარიჟრაჟზე დასავლეთ ევროპა გარდამავალ პერიოდში	არჩევითი	5
	სამაგისტრო ნაშრომი	**სავალდებულო**	**30**
			120

საგამოცდო ბილეთის სტრუქტურა და შეფასება ქულებში

გამოცდა ჩატარდება შუა საუკუნეების ისტორიაში წერითი სახით და შეფასდება 100 ქულიანი სისტემით.

საგამოცდო თემები

1. ეკლესია ადრეულ შუა საუკუნეებში
2. მეროვინგების ფრანკთა სამეფო
3. კაროლინგების ფრანკთა მონარქია
4. ჯვაროსანთა ლაშქრობანი (I-IV)
5. ეკლესია XI_XV საუკუნეებში
6. დასავლეთ ევროპის ქვეყნების შუასაუკუნებრივი კულტურა
7. ადრინდელი აღორძინება და ჰუმანიზმი იტალიაში
8. შუა საუკუნეების ქალაქების წარმოშობა
9. ჰუმანისტური მოძრაობა გერმანიაში - ერაზმი, როიხლინი, ჰუტენი
10. რეფორმაციის დასაწყისი გერმანიაში- მარტინ ლუთერი
11. რეფორმაცია შვეიცარიაში- ცვინგლი, კალვინი
12. ბიზანტიის კულტურა

ლიტ.

- შუა საუკუნეების ისტორია, სახელმძღვანელო, თბ., 2004; 2005
- ტივაძე გ. შუა საუკუნეების ისტორია, 2 ტომად, თბ., 1967; 1970
- შუა საუკუნეების ისტორია, 2 ტომად, ა. უდალცოვასა და ე. კოსმინსკის რედაქციით, თბ., 1946; 1949
- თევზაძე გ. შუა საუკუნეების ფილოსოფიის ისტორია, თბ., 1996

- ბ. ჯავახია, ბიზანტიური კულტურა, კულტუროლოგია, თბ., 2002