

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: ზოგადი და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა

სასწავლო პროგრამის სახელწოდება: ლიტერატურათმცოდნეობა, ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე

სწავლების საფეხური: მაგისტრატურა (120 კრედიტი)

სასწავლო პროგრამის ხელმძღვანელი / კოორდინატორი: პროფესორი ირმა რატიანი

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: №57/2011 (უცხოურ ენასთან დაკავშირებით პროგრამაში ცვლილება შევიდა აკადემიური საბჭოს №122/2011 დადგენილების საფუძველზე)

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2011/2012 სასწავლო წელი

სავალდებულო კურსები - 30												
კოდი	სასწავლო კურსის დასახელება	კრედიტების რაოდენობა	სტუდენტის საკონტაქტო მუშაობის საათები სემესტრში		სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები სემესტრში			საგანზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემესტრი		ლექტორი/ლექტორები	
			ლექცია	სამუშაო ჯგუფი / პრაქტიკუმი	ლექცია-პრაქტიკუმებისათვის მოსამზადება	შუალედური გამოცდის/გამოცდები	დასკვნითი გამოცდის მოსამზადება		დასკვნითი გამოცდის ჩაბარება	შემოდგომა		გაზაფხული
	ლიტერატურული ჟანრის პოეტიკა. ჟანრული მოდელები და	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		ი. რატიანი (ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე

	მოდული											(სემინარი)
	თანამედროვე ლიტერატურული მიმდინარეობანი – მოდერნიზმიდან გლობალიზაციამდე	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	III		ი. რატიანი (ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)
	ქართული ლექსის პოეტიკა	5	15	30	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		თ. ბარბაქაძე
	ტექსტოლოგია	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	ნ. ფრუიძე
	ნარატოლოგია – თხრობის თეორია	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	III		თ. კიკაჩიშვილი
	XX საუკუნის ლიტერატურულ-თეორიული მეთოდოლოგიური სკოლები	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	ი. რატიანი (ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)

არჩევითი მოდულები – 30 კრედიტი (ECTS)

I მოდული: —————ზოგადი და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა ————— სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

	პოეტიკა, რიტორიკა, სტილისტიკა	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		თ. კიკაჩიშვილი
	ავტოროლოგია	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	რ. ჭილაია
	დრამის პოეტიკა	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		ი. რატიანი(ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)
	ქრონოტოპის თეორია	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	ი. რატიანი(ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)
	ტექსტის კვლევის ინტერდისციპლინური და	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	III		ი. რატიანი გ. ლომიძე (ლექცია)/

	ინტერკულტურული მეთოდოლოგიები											სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)
	შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა (კომპარატივისტიკა)	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	III		რ. ჭილაია
II მოდული: ————— ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე ————— სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)												
	პრაქტიკული ტექსტოლოგია	10	30	30	150	16	20	4	წინაპირობის გარეშე	III		ნ. ფრუიძე
	ტექსტის რედაქტირების მეთოდოლოგია და სტილისტიკა	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		ნ. ფრუიძე (ლექცია)/ ეკატერინე ნავროზაშვილი (სემინარი)
	საგამომცემლო საქმე	5	15	30	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	რ. ჭილაია
	წიგნის ბეჭდვის ისტორია და ტექნოლოგიები	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		მ. ელბაქიძე (ლექცია)/ ანა ლეთოდიანი (სემინარი)
	საგამომცემლო სახლები. მიზნები და სტრატეგიები	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	მ. ელბაქიძე
არჩევითი სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)												
	ლიტერატურის სემიოტიკა	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	III		თ. ბოლქვაძე
	ერთი მწერლის პოეტიკა	5	30	15	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		თ. კიკაჩიშვილი თ. ბარბაქაძე
	სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 1	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე	I		ნ. ფრუიძე(ლექცია)/ ეკატერინე

												ნაეროზაშვილი (სემინარი)
	სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 2	5	30	30	45	8	9	3	სამეცნიერო- ლიტერატურული წერის კულტურა 1		II	ნ. ფრუიძე(ლექცია)/ ეკატერინე ნაეროზაშვილი (სემინარი)
	ქართული რომანი მსოფლიო რომანისტიკის კონტექსტში (ქართული ლიტერატურის სამაგისტრო პროგრამიდან)	5	30	15	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		III	კ. ლორია
	ჰომეროსი და რუსთაველი. ანტიკური და შაუსაუკუნეობრივი ეპოსის კომპარატივისტული ანალიზი	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		III	ზ. ხინთიბიძე
	ქართული ლიტერატურათმცოდნეობა. მეთოდოლოგიები და პრაქტიკები	5	30	15	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	ი. რატიანი(ლექცია)/ სოლომონ ტაბუცაძე (სემინარი)
	რომანტიზმი და რეალიზმი. ევროპული და ქართული ლიტერატურული გამოცდილება	5	30	15	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		I	ლ. მინაშვილი, ი. ევგენიძე
	მითის პოეტიკა	5	30	15	60	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		III	ე. გოგიაშვილი
	ტექსტუალური კრიტიკის თეორია და პრაქტიკა 1 (ქართველური ენათმეცნიერების სამაგისტრო პროგრამიდან)	5	30	30	45	8	9	3	წინაპირობის გარეშე		II	ა. ხარანაული

უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული)1	5		60	45	8	10	2	წინაპირობის გარეშე	x	x	ენების ცენტრის მასწავლებელი
უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული)2	5		60	45	8	10	2	უცხოური ენა 1/ ტესტი	x	x	ენების ცენტრის მასწავლებელი
სამაგისტრო ნაშრომი	30									IV	

პროგრამის ხელმძღვანელის(ების) ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის მართვის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის დეკანის ხელმოწერა _____

უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

თარიღი _____

ფაკულტეტის ბეჭედი