

# ტესკარი

პომი შესაძე

1859

ნოემბერი: წიგნი მეოქვემდეჭვა.

## პოდები თხზულებით:

- I. — ფერები სხუ დ სხუთა თანმედროვა შერჩდოთა.  
II. — სახის დექ. დასხრული. . . ი. ბერიძისა.  
III. — ფანჯვა მორცებისა. . . ი. გ. ერის-თავისა.  
IV. — ბავრასუმობა მცელს დროს  
საქართველოში. . . . ი. აღ. ქ. ორანჟელიანისა.  
V. — ვამოუწენისათვის ბეჭოთა ხაწა  
ლმოებისა ს. ბეცერბერილს. ი. კერესელიძისა.  
VI. — პახუსი უ. ბერძენივის  
პახუსის-გებაზედ. . . . ლავრენტია არდაშიანისა.  
VII. — სხუ დ სხუ ანბაგი. (ნახ მეორე გვ. დანართ.)

პფილისი.

ქართულის «ციხეკრის» რედაქციაში ჭ მაგა-  
ზიაში უ. ენფიაქიანცია, ისეიიდება იხილა  
დაბეჭდილი ქართულს ენაზედ მომდევნის 1860  
წლის «ქაბათი ს. ციხეკრი გალუქნდათი»,  
გამოცემული. «ციხეკრის» რედაქციის ხაზი  
ორი აბაზი, ხოლო სხვა ქალ აქებში, გინა  
სოფლებში გაგზავნით, — ათი შეური. —

---

მესამე თდევლენის საჭურაო მისი ი გ-  
ზ ერა ტორ ებითის დიდებული ე-  
ბის გრეცელიარის ტაბავრეფიას, კომმი-  
სიონერი უ. ენფიაქიანცი გვთხოვს გაცნო-  
ბოთ «ციხეკრის» მკითხველთა, რომ იმის  
მაგაზიაში ისეიიდებიან შემდგომი ქართული  
წიგნები:

ქართლის უსოფრება, დასაბამიდვან მეათენა-  
შეს საუკუნამდისის, გამოცემული უ. ბორსევ-  
ცისაგან, სამი საწილი. — . ფასი თერთმეტი ქ.  
გავზაგნით. — . — . ცამებეტი ქ.  
დეოლომატია გახუმცისა, გამოცემული აგადემიკის  
ბორსევცისაგან. — . — . სამი ქ.  
გავზაგნით. — . — . თისი ქ.  
ქართული ქრისტომაცია, გამოცემული უ. ჩუბი-  
ნოვისაგან. ორს საწილად. თისი ქ.  
გავზაგნით — . — . სუთი ქ.  
(ნებ მეორე გვთანხმება)

## მოგონება.

---

აშა დღილი, აშა ას არე,

სად კელმწიულბდი მშვენიერებით!

ჭილავი იგი, იგი მდინარე

ჭ გაზაფხული მის ფეროვნებით!

საცა შენ იყავ, მუნცა ჟვავილი  
უმეტეს სუნელით აღმოვშვიდენ,  
მხე ბრწყინვალებდა, ამივ ბულბული  
ძენდამი ქებას ტკბილად გალობდენ!

გახარებული შენის შვენებით

ნიავი ფრთეთა ამოდ განშოიდა;

ნაც შენსა წელისა ნაზად შეხებით,

ნაც შენსა ზიღოვებს ეთამაშიდა.

საცა შენ იყავ, მუნცა მე კრძოდა

გულ მხილული სულ ღლტაცებით,

გითა წელიობას ციხას კელოდა

შენს ერთს მოხედვის ლიმანიერებით!

სულ განაბული ვით ანგელოზსა

გიმზერდი კრძალვით, გულხმვერით, სურგით,

დოსნი წარიდნებ... ჩემნები წარიდნებ  
გულისა გრძნობა, ძალი ტრიუბის;  
მარა შეკი მარად მიხსოვდებ  
იგრე დღენი ნეტონებისა.

၁၀။ ဂုဏ်ဆောင်ရွက် တန်ဖို့ပြုလောင်၏

## სონის წევლი.

შე აღვიძნარე სადაცა, კელნი მწვანითა ღისინობენ,  
მოსილ გან-უგანილ გურულითა ედემს წალპოტე  
ეგანიბენ;  
გარემოს მისსა მთა სამნი ცისა ღრუბელსა ჸეობენ,  
შორები ჰეგირულენ ღიმიან ჭ მუქით დახუროვა-  
ლობენ.

შემ სონის წელი მოკარის დაგვა ბლიზა  
გვიპიონა,  
მოკარის ფ მოროსაშ გაჭირებული რებითა  
აფება, მესად შედება, იმსა გამოსითა,  
მაღალთა მთათა შეცვალა შესცირის შეცვალათა.  
მთათა თხოვნასა შე კომსობრი, მაგრამ ისინუ  
ს მარტინი,  
გთ ბლიზა ქვიბი შთამასთა სის სმით ჩიხესის  
უცის, ბერები, თხვერები და ბლაგიან, გითომც ლმობები და  
მაგრამ საწლევი და გრძნობა მთათა ქარაგინ  
უცის!  
ამას გადახუცეს დღე და და, ფურა ჩალ ხარ-  
ოვარიანი,  
ლარიბი, უნდო, უმანგო, გედელი, წენულ წერილ  
სონი.  
ჩემი გამზედელი და ჩემი გვლ მწვანე ბალასიანი;  
ჩემი თვალ მავი ღულუნა ფე მდგა გრძნობა  
უზიანი.  
თუმც მიხდორი, სახოდოს მისცემს, იქ შეკორე-  
რებითა ქალები შეკვთა,  
მაგრამ გლიზი გვრ იგრძნობენ, მკედრო შეინარ  
ცრემლით ციტა,  
უნდო ფურას აღარ ქმის, უგვირეს წევით შეის  
სსიგონა,

კარგის მით სობის წელი მწუხარებით ცდეშ-  
ლის მივთა.  
მარცო შე მესმის მათ შორის, მათხა ეძნოლას  
საბოლოოს,  
შერამ გალაშს გუბმანე: არავის უთხრის დამალოს,  
რა საჭიროა უკეტად მან წერის ცუპლად  
დაღალოს,  
შინონე მრწულის ქვევან გალაზგა დღეს რომ  
დასთვალოს.  
რაც იყოს, იყოს და იყოს, რაც ქმნის გერ მავ-  
შორიდები,  
ხესცო გა მათ წინ გით ჩგილი, მათ დერთა  
ქმნებ დაუგარდები,  
ცოცა მთა ქტათა მწერის, მარამ ქროგულოთ  
ჰავბებდები,  
.....  
კოლხიდენი.

## ბეჭნიურების მემა.

၁၃၆၈ ပြည်သူတေသန ပြည် မြို့တေသနမှာ ၂၅၀၁၁၇

ბახავი ჩემი რომელ ექვემდება სადმე პაციენტი.  
სან სად მიძღვდა, მემაუენა სან რომელს ვჰისა,  
სან მიმცი ბარსა, ამიყვანა სან მაღლა შიასა,  
მაგრამ რამდენიც მიგანლოგდი ჩემს სამებარსა,  
იძენი ქართ ხოდილოეთის მკუროცნიდა ვასა,  
ჭ რა მობეზრდა ამ შეზავრობით ჩემი მძრობელი,  
ცუკმლით დამცოგა ერთს ალავსა გამიშვა ტელი,  
შას მიმანება, რომელმანცა ქვეუხად მაღისა,  
შექტა: ოუნდ დაჯემი, ჭ იარე ამაռდ გინა!  
გულისა სიღრმით ერთი საწელად ამოვითხრე,  
შეძლევაშ ჩემსა ვარს უურადღებით მიმოვისედე,  
გნახე მუნ მცილი მძღენიერი, — მევედე შე რა,  
გნახე რომ მის თავს კარუბზედან ესრედ ეწერა:  
აუს არის მცილი სიმდიდრის ჭ ბევრისების,  
გინც შევა მიგნით, ამ გამოვა, მასშივან პვლების. «  
თუმც ამ საწერმან შექაწუხა, საზიზლ შეჩენა,  
მაგრამ რა შექმნა? მიგვა კრიმალგით კარებისკენა,  
ამ ჩემის პიშრობით როც შექმლო მაგრად  
დაგრძო, ბაზა!  
ამ წამი გრიალით ჩემს წინ თონივ განიხვენე  
ჭ მუნ რა გნახე?! საოცარი მე საბრეველი,  
მისხა სილგაზედ სულ მაგიწედ ურვა პირველი:  
აქეთ ჭ იქით ხენი ჯგუფი იფურჩებოდენ,  
შასი ფოთოლნი ნიავთავან მოიმდეროდენ;

վացունու առև զբարացնենու ցամլյածություն,  
 նոնսամաց, և առաջ է ամպաց ըստի ոռեցություն;  
 և գագաւ ըստի է իշխուալուա քիչունդաւ լումուլու,  
 քիչու քիցուա, և յունելուան, և մու է յունու!  
 ժորոնցունու և մուրաց ուսեսաց ըստի ըստի ըստի ըստի,  
 մայրամ հու ուստի ամուսնու ցամլյածություն!  
 և առեւս ճուղ մալսա քիչունդաւ ուրուաց մոյն յոյշունուն,  
 յոյշուն մու եց միւն, և ամ միւն մունուցուա.  
 մայրամ աշուաս եց, մայրունունուն աշուաս յունու,  
 լումու է ուրունցու, և մուլու, զյումու է ճուցու  
 յունու.  
 Եթենունու և առեւս նայութունուն եռեւ յունունու,  
 միւնուն, ից միւն քիցունունու, — և այս ակիցունու.  
 միւն և քիցու, յեթի ուրուաց և առամու յունուն,  
 մունու ցամլյածու իւ յոյշունուն յեւ յանձնենու!...  
 մոցմարու լումու ից միւն քիցունուն, առուունցուն  
 է յունունու,  
 մոց մալունու, յունուն, և մուլու մայրունունուու.  
 լումուն միւնունու, աշուաս մոցյալս միւն և ամունուն,  
 աշուաս և մունունուն յունունու է յանձնենու!...  
 Անիւնուն լումունուն, ուրունցու և մունունուն  
 յունունուն, մոցմարու և մունունուն

ხიმდიღოს მშვე! გით გლოხავი, ას თუ წელი  
 ცარიელ მუცოთ გა ძევებად საწულად ქავ-  
 მომიწყლობე რა მცირები მაგ შენის სის,  
 ხომ შედავ როგორ სასწავლა მაქვს მე ფერი  
 უკუღოსა?  
 მა ჩასუს მომუა: ჩემთ გამცხებ ასლოსა მა ჩემს,  
 მა მიგცემ მსოლოდ, გიხც მის ნაცვლად სხვას  
 რახმეს მომუშე!  
 იმედ მისიღლი გამოგბოუნი მოგძებელ სალო,  
 მა ქსრებ მითხო: ჩემზე დიდი სსუმის მცლო,  
 თითოთ მაჩვენა მე მორითებ მა დიდი გველი,  
 რომლის წიწილათ მოეფინათ გარემოს გველი,  
 შიშით, რა გნახე თავს დამეცა ფრიადი ზორი,  
 მაგრამ რას იცევით, მაწუხებდა შიშილი მწარი.  
 მუსლინე დაშვე და დაწიწე გულზედან ჭილი,  
 ლალავებით და აბითარებით ისლოს მიგელი;  
 მა მოგახსენე: ძლიერო მეფე! სიმდიღოს, ბედის,  
 უგანასკნელად მსოლოდლა გა მენის იმედის  
 სახოვა ან წარმეტებით და გა მიხრილი,  
 თუ მწერ ა მექენ, მემუქარება მორით სიპ-  
 ლი.  
 მა მსოლოდ მცირედ შეისმისა ჩემი გეღრება,  
 გხოქე: გმადლი ღმერთსა, რომ ძლიეს გმოშე  
 ბედნიურება,  
 მაგრამ რას იცევით! მის ლის მექნა ქრისის  
 პირობით,

համ իշխան զգերուստ մյօքառաջնեա մատ ի օվոլուտչեա  
է յեղաց ջոցմին և մածութուշչեա մյոն ջանցեածուց  
և ի օվոլուսո մուզալ ջանեո ուցինեա մյըբուժուց.  
ու ճոյն ջաջուցի, մայրած և յայտնեած ջամաց և պար-  
համ մյեսամյես ջայի, յուրա մատցած Անդատ վեյլ  
ջակուուցի.

გნაერ სახური ჩვეულება, მცველ გმირობით,  
გთ მოითმენდა გრძნობით საგნე ეს ჩემი ვული?  
უკინეთები. აქ გამიწერა მე გველი მეტე,  
შემომარის გუბი, ხემის კვერისით, გამავდო განე.  
საცელად სიძირიძრის ჭ ბერის, აქ გნაერ ის ღლენი,  
რომელიც აწმდე ფრიდა მსვის, გითარუა სენი.  
იმ ფას გისოლე ღიდ ვრცელი ჭლვა, ხემთა  
თეალთ წინა,

რომლისა ცალლაშ შემოგარა უკიბ მას შინა:  
იმ დღით მის ზეპირთხი, ჩამიუგანენ ხან მოს, ხან  
შალლა,  
ჯ ვერსად შემხვედ ნავსა რასმეს რომ მომცეს  
დასხისა,  
დანთქმას მას შიგან, შეოლოდლა დღე დღეზედ  
მოგელა,  
თთხ-კუის შესიგნენ, ზღვს ნადირთი, სახურა შეგის-  
თყონი!..

საფრთხო მომცემს ბანატს, იქ ასე ყოველი ცხოველი,  
იქ თუ გინძოვი სიძირისას, დედაც, იქ ასე ყოველი!

1859 ଫେବ୍ରୁଆରୀ ମୁହଁନ୍ଦିନୀ ୨-ଟା.

## ၈။ အောက်ဖော်လွှာများ

## ԱԼԱՐԻՏ.

---

Ցշուալցո նատցլո և զեց թուշնոս  
Մառնցըն ցըմքնես Եյլ մռնցնուց  
Ֆ ոյտու նորո Մուռնես Թոյննես  
Էնցըշուց Խոցնոյն բանայցնուց.

Ի՞ն եսուց եմ, տեսու մասուց!!!...  
Մառնցըն Մռննուն էն նոս Պէտցուց,  
Խոցմիւն Հո Կրէմպոս Հմումեսուն,  
Ջուազնուն մուննոս Հզնցնս ունուց.

Յուզյ մանգուց... Ֆ Թոյննես հուցուն,  
Վըլուց հյժ ցըմքնես մուն ցըլոյնեցն.  
Ես, լույսու հյմու! Խոյլ մուն, մուն,  
Կուսչա Ցըլոյնեցն հյյի Ցըլոյնեցն.

Տ. սլուս Քաջէշչուց.

---

## Ա Կ Ե Հ Ո Ւ Թ Ի Ռ Ո Ւ Թ.

---

Ցոցու մուլս պայն յուսու ի՞մու,  
Շյմքնուն մռննուց ի՞մռնսակեսմու!

## • Կոմիջնո՞ւ?

Խզյալութեա եռմ թուց տու տու,  
աղաւը պյօնոց մշնօքեա թօնու!  
Ոցլուս..եւեւը չդան նմանուծցն  
յուսածք եալիւ չմես անծուծցն.  
Եելումուց..ես, եելու Քոյլու,  
ովեցնամուն եառոցա-շոնցլու,  
ույան..ե ովյինքընու հայցըն-պլու  
Ֆ զյուրացւած Պյեցցինցլու!  
Եելու ան տուս եելու թուց,  
ովենեւութեա պուցու չեց անծուծց!  
ույ ուզը մո յուսեցլու տու զնյուու պալուցցն  
ուոց նականութեա եռու անուցցն!

## Ժայռագունու!

Խզյունք եռու Ֆեքունք և Քոյլու իսու,  
ույնոց իսու տու ոյուս ոցլուս,  
ան ուցուս զնյեցու տուս  
ույ զոմանքը ունուցյե չընո! —  
Ցուզու! տու Ցյեմաւ եելու թուց?  
Ցակազուցնուս եեց անծուծց,  
Եելու յե տուս ամես նմանուծցն,  
յուեւը տու պյիս եեց անծուծցն:  
Ժոց..եուշն ան տուս թօնյեցն  
Բնձուեսեսին Քոյլու տու Ֆեյրուցն,

մ շ բ : Ճ ա շ պ ա լ ի զ ի մ ա մ հ յ ա ռ ե ս դ յ ո ւ ե ս ,  
Ճ ա ն ճ ա ս ե մ ա ռ ա ռ ա ր ա ս ե մ ա ռ ա ր ա ս . Ա յ ս ե ւ

### Ժ ա ն ճ ա գ ո ւ ե ս !

Ե յ է ե ռ մ ա ռ ա կ ա ռ ո ւ յ ա ս ե ս լ ո ւ լ ո ,  
ա ռ պ ա ն ն ա յ ա ս ե ս , ա ռ պ ա ն դ ժ ա յ ա ս ,  
ա ռ ա ռ ա ս ե ս ե ս ե մ ա ռ ա ր ա ս ?  
ա մ է ւ ։ Ծ ո վ ա ս ե ս ի ն ա ռ ա ր ա ս ,  
և ռ մ ի ց ի ս ե ս ե մ ա ռ ա ր ա ս ! —

Հ ա մ . Ն յ ո ւ յ ա զ ա .

### Կ ա Կ ա .

Ծ ա ծ ա ս , ը ս ր ի պ ո տ ն յ ա ն ա ս ե մ ա ն յ ա ս ,  
Ծ ա մ ա ռ ա ս ե ս ը մ ա ր ա ս ը ս ա յ ա ս ո ւ ն յ ա ս !  
Ծ ա մ ա ռ ա ս ! Ք ա մ է ս ի մ ա ս ը ս լ ա ս ն յ ա ս .  
Ծ ա մ ա ռ ա ս ը ս լ ա ս ո ւ ն յ ա ս , ս ի ք ա ն ը ս լ ա ս ո ւ ն յ ա ս ,  
Ծ ա մ ա ռ ա ս ը ս լ ա ս ո ւ ն յ ա ս .

Տ ա ս ա լ ա յ ի ս ա ն գ ո ւ յ ա ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ,  
Տ ա մ ի , գ ո ւ յ ա ս ա լ ա յ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ,  
Տ ա մ ի մ ա մ ի ս ս օ ս ա ր յ ա ս ա լ ա յ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ,  
Տ ա մ ի մ ա մ ի ս մ ա ց լ ա յ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս ի մ ի ս .

մաս ցոյլու ե շնչիր, ձգուղաց ալոհմանքու,  
զու շնչիր շնչացուն ուսայ անօնենքու,  
մարդու մարդունեսառ մամատան ցագմացքունքու,  
մամուն ցուղցունեն նառլաց շնչալու նոնքու.

լութ ընթեցուն լուսա, մարդու յարմացաւու-  
քնենս,  
մամա ջայիկցացին մին ու ք ցանքունս,  
մալ նոմալու մականուց նախուաց մերգանենս,  
զարցու զարցուն նամոնտ լուալ ուցունքու մարնենսաց.

ջուն ազանեն պայն, թեզը մաշառունեցան մոռնուն,  
ու, ցանքու քազառու մամուն ըսլիկը նոռնուն,  
իւլըզունսա շնչացուն ընչիմ հնշալաց պետնուն,  
նանցուն ալցունենցուն նոեսարյալաց եմոնուն.

ո. ենցուլունէ պահոնեցու.

---

# სანიშვნებ

თავი მემჭხავ

ტრა! ტრა! ტრა! ტრა! ტრა! ტრა!  
ტრა! ტრა! ტრა! ტრა! ტრა! ტრა!

მუნდულით მორიცდა იმპერია ხელი,  
რომელიც მოვლენა დროში მდგრად მია  
ვას შევის ფრენევით. უჩენა ცდა კურა  
რომ წამდგრა იყო წინ და გამგო კურა  
რომ, რომელისათვეც ჩხერიმდებენ იყო და  
კურა წამდოდნენ ქრისტიანთა ძალები.

მათ მორის დაბალი ტრას მეორები და  
კურა, სმინ სმინდ დგებოდნენ ვეხის

ուստի պահանջման մասն զանցին  
առաջակա ի յառաջաւու.

Կայունա յուս, ի ոճ մաքամ քայլու  
մերք Մայ, քայլու ի մաքամ ուզբեկ, ի  
պահանջման պահանջման ուզբեկներ.

Տեղուա! Հայման ամ գուռա հանուցնոցին  
եղանակ, ի մաքամ պահանջման ի մաքամ քայլու  
եղանակ պահանջման պահանջման ամուսնու և  
առանց Մայական յուսու տաճան դաի յառաջաւու  
վահանա, առելու մաքամ, ուրուու ի մաքա-  
ման ի մաքամ պահանջման պահանջման:

### Ա յ ի լ ո ւ ո շ պ ա ս .

Աս ոմք յուսու պահանջման գուցեայնունին  
պահանջման նամյեարակմա, զանցյունմաւու ոյ-եա  
զանցյունու եպահանջման զանցյուն ոնցեցին,  
ևսու Մայական պահանջման պահանջման պահանջման  
պահանջման գ...դ ու ս .. ևությունու գուցու ենու-  
նուու պահանջման պահանջման պահանջման, թիւ-  
պահանջման ի պահանջման պահանջման ի ոնցաւու գուցու  
եպահանջման, ոյմեյն ըշտեալու եպահանջման, պահանջման  
պահանջման ի պահանջման պահանջման պահանջման:

Ունանման ամ զանցյունմաւու պահանջման պահանջման  
պահանջման պահանջման պահանջման պահանջման  
նեհանու պահանջման պահանջման պահանջման, ևսություն  
թուեցյան պահանջման պահանջման ոյմեյն ի պահանջման  
ի պահանջման պահանջման պահանջման պահանջման  
պահանջման, եպահանջման ու թիւպահանջման պահանջման:



ლექნი ხელი დეკტრით და ხის მედლის.

გვიჩვიგი რი ეს პუბლიკური, უცემ შექმნა  
ხალხში როგორიცა და უკარისია. ის! ხელი-  
ჩობები. ის! ურა! უკარისი ხელის ქნა-  
ვა და ქრისტიანის თვა ვერა წერილი  
წერილი გრძის ბაჟები, რომელიც მას ამ  
გა თაცხელები უცემ ავეჯი რელიგია მოუ-  
ლიოდავი. მხედური ხახვილი.

ბეჭინა იმ ხალხობის იმ მოლექტები მონა-  
წილების და გვიჩხა ხახვილი, მაგრამ  
გამომხმარებელის თვა გრძის შექმნა კაც  
ლექნი მა, რომ, თუმცა მოგრძხა მოვალი  
ლექნების ხელი, მაგრამ ხოგხევი გაუყელება  
ბარის ხელებიდან მოუკლოდებოდა ხიამინების  
ლიმილი.

რას დაფიქტებულხარი ხვიმონ ივანიჩ?  
ჰკიონის ურიანი ხელი გამოსხდა ემერული კაცი,  
ჩაუმდებოდა რესტორანი ხელი მოდახუდ თა-  
ვის ამხანაგს, როდესაც ისინი ნელ ნელი  
მაშლევები და შეიარა ხალხს.

მე, იოსეფ ზებერიჩ! რავენის, ისე რადიხაც  
ფიქრში შევვინა.

მანც, მანც, თუ დმერით გწამს ნუ  
დამიმართვა.

არა უკის პირებიცე, და ამ დროს ამავიდ  
გაისწოო გალიცია და ბალტი  
ექ! პირებიც, უკის ხიმონ ივანიჩი, ახლა

ଏହା ଲୋକରେ ମନ୍ଦିରରେ, ମାତ୍ର, ଜୀବନପାଇଁ କିମ୍ବା ଉତ୍ତରଣ  
କାହାରେ.

զովեց եւց! Ձայշու թյունցի, մօցնամ,  
եւցցած քո հյունցի հյուն լուսունցին. Այս-  
ոչի, ուր մը զբայթունցը եռաջնախ սմօց-  
եակցից.

ՀՅՈՒ ՀԱՐԱԿ ՑԵՆՏՐԱԼՈՅ ՀԵՏԵ, ԹԵՇԽԵ  
ՄԵԺԱԾԽՈՅԻ ՑՐԱԿԱԿՈՅ, ԱՅ ԹԵՇԻ ԿՐԱՅՑՐՈՒՅԻ  
ԽԵՎԵ ՊԵՋՄԱՆ, ԱՅ ՇԵԿՐՈՒԵ ՃԵՄԵՑՄԱ-  
ՔԱՆԻ ՀՕՏԵց?...

კართლის უფრო მდგრად საცხოვო კულტურა! განა  
დებლიება, რომ კაცი სოფლის ძალების მქონე  
ის ავადმყოფი. პირი ტექნიკის მაშას, როგორ-  
ც დასწუხულებული იყო, რომ თვით ა. ც პირ-  
ს მიერ მარტინი სამარტინო, ჩატა,  
ანას შემოხვევის, როდესაც კაცი სოფლის  
სატექნიკო მასში, გლობულ და წერტილ  
უკანას პირობებისა მოწყვდა უდინონო  
ნაკვათ, მაგრამ არ კვლევავ მოუკლოლენებია  
უკანას მასში, როგორც ასე სხვას, ფიცხელი  
გაძლიერებულებს ასე და, მოგონების სოფ-  
ლის ძალების მიერ. მაგრად, უდინონო  
წილი კავშირის უზარეს.

ქ. დავით უკანონ, რომ გერმ გაიგე სის, სოვერ ტრად ადამი ის. წ კად ა. ხ დორება, ძორება ა. დამ ადამი დორება, წ ადამი ა. ხ დორება

მუშაოთ უცქინილეს ხდებს; ასეთი გვალობ  
უკარი, რო ასტორიანი ჰ გადაღებ  
ვა რისოვით მუცელი ის გაძლება, ჲ ი. რომ  
მაცდენის რიცხას გრძეს, ადგილს ჲ სხეული.  
მგრძა ჭრება, რა რესული მდგრა: ბოლო  
კოდ კორა მუდა ჩართვის რის დაზეულის  
ჲ არც რა გარებებება. სწორე გაოსნა. მაგ  
უნი ფარისხის, ერთ კა ხავების მარ-  
ჩივნა ეხლო. მოდი გამარტინ ბროლის  
ჲ ი. მარტინი მუშალენის დახურულს ვორის  
ბაზირდა.

მყორე დილიშვილ, როდესაც ას იყო რი,  
ძირი მხედა თავი, ს. ჩეგორი მოდაოდეს  
კლდის უბნადი თანა პარნა ერგობოდი  
რი, თორივ, ერთი ჲ იგი ხევის ტუბებდა,  
რომელსაც დატკიცებდა მდებარება ჲ თავების  
ძალა დისტანცია.

ტბილი გაღორბა მამუშის ჲ ბულბულ-  
ოა, რომელიც გაღია გარების ჲ ეკატებით  
ეკიდნებ ბელგორდის ბოდებზე, როგორც  
შეჩენდა არავით მაჩხდოთ ჩერტი მოგზაურებს.

პატიო ხეს უკა, მახლორებეს ისანი  
ერთს ერთს ტო დახურულს და ხელს,  
რომელსაც შეინდა ჩანადი ლობედ უქოვ-  
ლებული დაჭრებული ხორებები, ჲ  
ხა და რი რომელი დავდოგა ერთი თოვიანი  
ხელიდა.

დასინა მის მომავალი ხალიცის ზემოთ  
სტაციული პრინც, შეკრიბა, გვივრებ ცეკვა,  
რომ იმ სტაციულ უცემ გაძლიერდებოდა და ხელი  
კრის, რომ მარტინი და გადასახლდებოდა ა. ა. ნ. ხალიცის  
მიერ, ხალიცი სამხრივ გრაფი მაკარენის გრაფი  
გრაფი ლეიმურ გრაფისა, ხელი გადასახლდებოდა  
რაც ლოდა წარ ჩა დასახლდებოდა მარტინი ხელი

Դյօմէնքու մէծօր, պյօթեա յշումն ու ունան  
մանուցնես մյօնցի, և ու զյօւ ո զըցլու յւնցն  
և ծյուռնալունես. ունես, և ու Պյօցու մըդ-  
լուն, ոյու ձագուն է Ծյնանու յշումն մօռ-  
լուն և ունան զնն պընտու, ունդյօւ ո ոյու  
զօւնքնուն ուղարկու եւ զյօւ.

და მეტად და მეტად განვითაროთ, და ასე უკუ-  
ლევნის ხდის შეცვლით და მოვალო უბადებ  
ძირითად მოვალო, რომელიც გადიგდო კინგ-  
რის და კარის.

Ըստ! Ըստ! Տեղան, չըստեց մաս ուստաց

კრია, რომელიც თავიშის რო თვე ლით  
წევი არის ჰქონდეთ?

შეიძლება შვილი ცოდვის თქმუნი, უწა-  
ხება მდევრული. ხოვიცი ჩვენი წერტილია  
და დევნი, რომ ხოვიცი ხოვიცი შრა-  
ბირი. შვილი შვილი ხვევლის შვილია  
კინ, და ამ თქმუნი მოგედევს, ხველი ჩვენ,  
და ამ შვევლი და ხოვებით დღი თუ გვარ-  
თა გამარტინ მოგრიბის ნები. უწევდებია  
თქმუნი ჩიტოსისა, და უწევდებია  
ნ. წმ. ნდ. იმ თას ხელს უკან. ტადენია  
ხოვიცი შვილი, რო ცოდვი მოანიშნოთ,  
თორებ პროცესის უკან გვარნდა იქნება  
თქმუნი გამოსხია ხეზე და მფრის ეშვება  
კვლავდ.

და ს. ცეკვედ კრიმი შეიობილია განმარტინის,  
რომელიც ერთეული თასობითია, და წევ  
ფარილი მდგრადი ხმით, ხოლო მფრიდვი,  
მწირედ გამდილი ძმინდებოდ გულხევდე-  
ვდ და წმ. ნდ. იმისა.

მოდი ხვევინ და აღისრულებ შენი წევა.  
ლირსი კარ დახორბისა, მაგრამ დადივი არა  
დამაშვებიანია ასეთი. ჭი! ხანიზევე! ხანიზ-  
ევე! რაზე გამომხველე ქვეშაში და ნათე-  
ლია. შენ რო კარდასაცნა, გე ხომ  
ასე გაუთვალიშოთ ამ შეუდგებოდი ვეზები-  
ბის. რითა მჭობლე გე თემარი? მე, რო-

მესამე გავიყენოთ მატერიალი, მაგ თითქმას  
მენა ხელი საკუთრებით მას უკი არ დავიწყედა.  
ამ დროს მაუხელოვანი ლეგაცია ხელში,  
შეუცნებით დავხილოს ქადაგის მიხესხებ. მაგრა მა-  
შიც, მაგრა ლეგაცია კი მატერიალი გა-  
ლენია; მე მაგრა ჩემი ხელში მატერიალი  
ხინაზევ, რომელიც მატერიალი მატერიალი:  
ამ უკიდურესი ჩემი გვია ლევ.

զա՞յթ սուր մշտու քաղաքացու, և սեղու-  
թու շաբանցայլու! զա՞յթ մասնացնու  
մէծը և լզաց; նույն պատ ույ ու մեցին  
ջնիք ույցին եւլուցու ուսուցուն. նոյնու  
մյուսու, նոյնու լուսու, և նոյնու լուսու. կը-  
զու լուսու ույցին ուսուցունն ուցին և միւս-  
ուն չափինուն. ույցին գտնույթու կից լիժ զըս-  
ունցունն, ույցու սուսիւնու գեցոյն կիցուն կիցուն  
քսօհիունն ամեցից զա մյուս ծեծուն ուսուցուն,  
ուր լուսու լուսու սուսիւնն ինչունցուն.  
զա! ու ովայունցուն, ուր մօմ մօմ եւս-  
ունցունն զա զա զա ունցունն և այ ովայու-  
նունուն ովայուն կիցունուն միւսին քոյսունց-  
ուն զզայունուն, ուր զզայ մյուսունցուն զզուն  
մուզայունն և մուզայ ովայ. մուզայ կից եւ-  
լունունն, և եյց ու մուզուն, քոյսունց

ამ საცეკვით ავტოგა თებარე თებ, რომელიც  
ქვეყნის გემოვნი ბივიდ ჩინგარ მუჟდელ-  
თან ჭ ლიავრი ანაფორის გალობ თავზე.

და! უნი ტერ კრ სავან, ჭ უნდა  
მ. ა. ტ. ა. ა. ტ. ა. ტ. ა. უნი ლეიას  
გულასონს ბერ ლედელი სრ ჭ ლია ჩე-  
რებენ, რას გრავი ჭ პლიანი. გადლევ  
დადეოს თავდება, რომ არია არა ავალი  
ხემ ხალცხლები გვერდა.

და გვ რა უნდელია უნი, მაუგო  
მწყებრევი მდელელი. ჩემი უდებები ას  
აქტება, რო კო მუძღვომლებ წინა და ლეიას,  
როთა გრა ტერს უნი ტ. ულცებენ, უდებო  
უნის ნებ ტ. ულცებენ უნი. ას უნი.  
უნ. უნ. უნ. უნ. რომელ გვიანდა აქტება  
კარისა, ჭ ამ საცეკვით უნიდა მის  
განდობებუ.

აქტებიდა ცხრა ხარი ლეიას, როდებიც  
მოგრი გორის ხელი ლეია ლეია გო-  
დებიდებ მას უნიდებენ გორიუმნას უნი-  
ებ, ხელუ ჭ ა. უნ კოროვებ? უკის ლეი-  
ას რომ იყო ჩივილი მოხუცებული ლეი-  
ები უნის, როდენ ცოცე საფრთ აუკ  
ხია მას.

რა მოგეხსენ, ას ანთებენ თუ გოდე  
ოსები არახო! მაგ წევ ლეი ბ. ტ. ა. მ. ა.  
რომელ აქტებ უნიცა უნის მოვა.

ու! Մյելի զաներնց, եղանակ Մյամա մայն-  
լոցն. այ մշտառապայ օդեցն հյիմ ապան ըստ—  
—նաեւ! նաեւ! Սուրբազնէն ք պահ ։ Տանիցն-  
դիք ամ և առաջար եղանք գալութեազնոցն ք եղա-  
լուցն, ուռմայլութ զանք յեզրուց մասուցն  
գուցուն մյայիք, ուռմայլութեազնուցն ապացն  
ոյու չափանիւնու ուստու եյ, ք մասեցն մաք-  
քմայլուն էլյունց ուստու մաքուն մաքուն է գոյց-  
լու զանեցն.

Ճանապարհուն ճանապարհուն ուստուն ուստուն  
ուստուն եղանք, ուռմայլութեազնուն մաքուն  
ի վի պահ ք բարձրուն.

Առաջն! Առաջն! Մյելի մեացու եղանեմ,  
ք ամ քառս յայլուն ք առիսու ուրացն եռ-  
ծեցիւն մեռոց, եացմաւ մայլուուն ևից-  
լու պատեցն.

Ճանապարհուն պահ, զմանինց ուզու, զբա-  
խթաս ի պայլու մայլուն Մյամանուն մայլու-  
ն. Աս Մյալոյի չափան մասուցնուն ելուու,  
մյայ զանեցն ք Մյալոյի պահուուն ուզու  
մաքուցունու ուստուն եղանակուն.

Զանց ամ Մյամանուն մասուցնուն, ի պայլու-  
ցն յայեամ! Այսու եցմայ չուցիք, ուս ե-  
սառսեցնուու ուն քանիս ի վիւն եղանակուն  
ու! Մյամենուց ույ ուստուն մաքուն զան.

Ամ և գոյցեց ապա ու մաքուն մասուցն  
ունամ ուզու, ոյզուն ուզեւուն զայլու, ուս ուսուն

დახმა ძელები, და დაბართული წარტყმელი.  
მას კოვერტ არ დანაშაულს გაუტკ,  
დაუგრძელ ასა ძელების ძელობლელ და  
გორილი. ჩა თა ვატერიელი დავილობრი-  
გა გადარიცას და ექამის. წარმართ გადა-  
წარტყმელი.

უკარებ ინაშაულ ბალის, რომელიც ა  
წარმართ გუაბებები.

წარმართ არ წარ, თაღო საფორმილი, რო-  
მელიც იდვა აქვთ ძელებ ქვემ, ერთია  
ოფიცია პერსი და გელატე თავზე. მეტ  
სტრუ გასერია ქვემ და წარმართ გაბასები,  
რომელიც უკარებ მანაშენებელ უპა ჭრილება.

მარცობის ხალხი! და მათ სას განვა-  
ჭიოთ ქუაბ. მარცობის ხელშელობები მათ  
ჩემი, რომელიც კვლა ნახა უკარტ  
ქუაბის. ამ სასხველ რადეც ჩიტერია  
უკარებ ხალხი, და მარცობის უპა და ტ-  
ნებ ერთს მახლობელის ხალხი ხელშელო  
მარცობებები ქუაბის მათ მარცობის  
მაგა, მარცობის, იდა და ხელი უპა-  
ხასკელი ქუაბი, რომელიც ბალის ას იდა,  
რო გალავდი გასერტებ ჩემი მარცობები. უკა-  
რების თავზე ხელი და ბერე ხელი,  
რომელიც და და და და ხელ უკარ-  
ტების, და იდა და ხელი და და და.

უკარებ მარცობი ბალის თავისი პერსი-

զույցը Առաջելութեամբ ուժուածութեամբ, մասնաւութեամբ այսպէս է իւսուցեած զանակացն, մենաշատ ուսուցման մուտքային եղանակութեամբ, ուուրդյուն Ա. Ֆարիսի ձևութեամբ պահպան մասնաւութեամբ ապահով գույքից է ուղարկեած անցաւածացը մեջնաւութեամբ հօգուածութեամբ:

Ճշ և ինչպես, ճշ! Ծառաւուցն ան անուան մասնաւութեամբ պահպան է Արքայութեամբ գոյացն է Մայքլութեամբ, ուուրդյուն Ա. Ի՞նչի պահութեամբ համարակալ ուղանցաւ իշխանութեամբ է: Գույք եւս այս ուղանց ուշակ եւզույթեամբ:

Ան ըստու պահպան մասնաւութեամբ պահպան, է մասնաւութեամբ մեց և մասնաւութեամբ ու անուան մասնաւութեամբ: Ան ըստու պահպան մասնաւութեամբ մասնաւութեամբ է անուան մասնաւութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ իշխանութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ:

Այսպէս անձիւնաւութեամբ իշխան, մասնաւութեամբ պահպան եւստանաւութեամբ մասնաւութեամբ պահպան մասնաւութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ պահպան մասնաւութեամբ պահպան մասնաւութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ պահպան մասնաւութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ պահպան մասնաւութեամբ, ուուրդյուն Ա. Մայքլութեամբ:

Համարակալ:

Ա. Ֆարիսի

# ჭრების მორფევის.

(ეძღუნის ა. ა. გ. ა. მარტინ-ორბელის.)

სული ჩემი დამწერია ტანქვისეგან, რომ  
შელიც უგზველეთ ბოლოს მოუღებს ჩემს  
ცხოვრებას. მე აღგიჩერი თქებას ჩემს მდგრადა-  
რებას, რომ შეიძლოთ ვანს ქა ამ ტანქვისა;  
მაგა ჩემი იტო ლარიბი ჭ უსწავლელი  
პოსახოვ. შემდეგ დედი ჩემის სიკუდილისა,  
მე კარგებლობდი როგორც დედის ქრისტი,  
მაგა ჩემის სრულის სიცვალელის, რომელი-  
მაცა ვარდასწევიდა, რომ აღზრდა ჭ სწა-  
ვლია მიმელო. ამის მეტი მე არა მაკლდა  
რა, როგორც თვითონ ფიქრობდა. პირველიდ  
მე მიმუეს ლათინურის შეოლიში ჭ მერძეით  
გადამიუკანეს ავადემიაში, სადაცა ვისწავლე  
ლურის შეტყუელება. მე ვრა გამხდარი, მაგრეს  
შევენიერი ტანი ჭ სახე გარშემოუქმია შავის  
ომებითა, მაგრამ ვრა საკვრველის მკრთალის  
ბუნებისა, — მე მრცხვენიან საზოგადოობისა;

ვ მუთა დები ეოველი სივრცით, სისხლი მიკრ-  
 დება თავში და სხევ მაწილე დება; ეს უკ-  
 დები ნაკლუკებანება მაძულებს ეოველს  
 ხახოვდოვდება; და მიზეზის გამო . კირჩი გ  
 ხრულებით განმორება ას ხოვლის, და  
 თვი ჩემი უკანას სწავლის. მე მიკიდე  
 მაღის ტრობის ხრისხი და უკლებ კინ გა-  
 დება საზრდოსი ფურნალების წერით; ეს  
 შრომა კირჩი რადგანაც იგი მოითხოვდა  
 ხანგრძლივ თოსტი ქადომება, მაგრამ ჩემი  
 ჰაზრი ას დასრულდა, ეს ჩემი ბლინი უკ-  
 ლელი თრიმა უკმახვევდა: ბარეველი მამი  
 ჩემის სიკვდილმა და უკონიერ მდიდრის ბიძა  
 ჩემის დაბრუნებამ თსჭირდოვთით. მამიჩემი  
 იმკათად ისხენებდა ჩემს ბიძას, ამიტომ რომ  
 ას უკვარდა იმისი აქა იქ სიარელი და მა-  
 მულის გარეთ ცხოვრება, და რადგანაც განვ-  
 დიო რამდენმანმე წელიაწედა რომ მისგან  
 წერილი ას მომხვდინ, ამისთვის ჩემს ის  
 კადუც გვეგონა მკვდარი. მაგრამ რამდენსამე  
 დღის უკლებ მამიჩემის დახველივებისა,  
 უცებ გამოტევრი ბიძაჩემი, მამის რაოდებაც  
 მე კაბირით დაბრუნებას ჩემს კუჭის მის;  
 ის ძალის ას სწუხება თავის მძის სიკ-  
 ლილისა, ამიტომ რომ თუ და თი წელიაწ-  
 დი ას ენახათ ერთმანეთი, იმის უკმანა დიდი  
 ქოჩება, რომელიც როგორც თვითონ ამბირ-

ბდა, შეეძლო გაებედნი ერებინა კართლის  
ჭეშმარიტად, იმას ჰქონდა ერთი მიღყია-  
ონი და ფიქრითბდა რომ ეს ქონება იყო სამ-  
ერევი მ.ს განამდილებულიდ, მაგრამ უცემ  
იმ ბლობებს და სამარტინებს შეს გახდა ფირ  
ჯ რეზლენტს და დას შემდგა. მოვალე და გა-  
დამონა მოვალე მას სიმდ დარ.

ოც და სურის წლისა, მარგად ნასწარებია  
მე გავხდა პატრიარქი მიოდების შეძლებას,  
მაგრამ იმ ბუდნიერების შეს მე კიდევი  
სამანერ მორცხვი, ასე რომ მე მომცეს  
სხვერი მდიდრის გაუყოლების; დიდი ჩენა  
ის ერთს რაც მე კიდევ კრიფტი მამული,  
რომელიც ისის შეძლებულებით, თუმცა კიდევ მორცხვა  
და კრიტიკით სოვერის, მაგრამ მადავინა  
უდილობრივ ჩემთა დახლოებას და უკირ-  
ისინა, კისეულ უკირია გახსოვანი ქადაგი.  
მე კიოველის დროს მადავინა და მაგრამ  
ერთგვარის ბოლოშს კიხდადი და კიტერდი  
რომ ქვერი ის გვიმოაუყოვნებოდოს დროს  
მე კივიჭრე რომ ასეთი განმორცხვით ცხოვი-  
ლება არავერია, სამი დღის წინ კრიფტი ჩემ  
სხვის კაციან, რომლის სიციციურის გა-  
მარტინ მიღებამან დახვება ჩემში რჩებუ-  
ლება,— პატრია გვივრის შეს კრიფტი. ზდიდა  
და ეძგა სური ქლია.

Ջյ շաբարցո ևում առա Ֆիոնցո Ցեղամանեան  
ևան Կառապա ք Ցուցի օզուց ևածցցիմց  
պառզո Գոնսական աւելացած; ևազո Քազ-  
իմցիցո ևում Ցըմցցու տաչու Հացուած ք  
Կառապա յանել Բաժարայիցրայուց, Ցանի Ջյ  
Խօնուց քահարացու եւցուուր; Ջյ Թյոնցո  
ոմցու ևում Ենցի առ Ցըյահիցուու վայ-  
ցու, Ցագում յու, մեռ ևաս Ցյուռու պառ-  
հարացուց; ևազո Ցուցելուուզու ևեցու, Ջյ  
Ցուցիմո Կառան նոյզո ք Ցան Ց. նու; ոյնցու  
Ջյ Ցուցուցիմ, Կառապայիցուու Ջյ Ցանցո  
Տառուց ք Ցըմցիւուուց; նոյզո Ցուելույն ք  
Ցան Ց. նու. Ցանցուու Ցուցիմ, Ցագում Ջյ սե-  
ւունուաւու Ցուցու, ևում Ցու Ցիցուցու. Կյան-  
ին Ցու այսու, ևայ Ցու Ցըուունուացցուուց,  
Ցագում ևացու Ցըմցուու Ցըլուցուուց թէ. ց  
Ցուցու տաչու Ցանուն. Կառան; Ենցցուուց Ջյ  
Ցըլու Հայքուն Ցանուն, ևումցուու ցունց  
նոյնուան ցունցու; և Ցուցուցու ևում Ցուց-  
ուու անց և Ենցուունեան. Ցուն Բաժարայիցրայու-  
ու Ցանցու ք Այցելու Ցցուունուցում Ցուց-  
ուուց Ցուցուուց; Ցուց Կյանուեան Ցունցու Ցու-  
ցուուց ամես. Ցագում Ցունցու սի Ցըմուն  
Ցանուն Պարագուն առուն; Ենցուու Ցագուռուն  
ուց Ցանուն Ենցուուց Ենցուուց Կյանու  
Ցունցուց ք Ջյ Ցունցուու սինես Ցունցուց  
ամեան Այցուուն Պյանցու Պյանցու Հայ-

კეთამ და შაომა და მმურობა ლიაბარავშა გააქციეს  
ჩემში მოლუსებისა, ასე რომ კიდევ წარ-  
მოვხიდავ რამდენიმე სიცეკვა ხელში; ჩერებ  
კიდევ პირველი ბიბლიოტიკის შიდა, საცა იცი ბევრი  
წიგნები, და მასთავს მე კრისტეფორი სახლის  
სატრიანს სწორი ლიტერატურული. დავი-  
წევ ლიაბარავი რამდენიმე ბერძენი აღწე-  
რიალიზაციები და ბერძნი უკვლები მეტაზედ  
ასწერილობა ქსენიუზონტისა თექაშმეტ ტომა-  
და რადგანაც პირველი კედლავდა, ამისთვის  
მოვინდომე იმისი განიაზრი, და მე ავდექ,  
მივმართე უქრისავენ, ბართმა შეცეკვა  
ჩემი სურვილი და წამოხტა უსებ, მაგრამ  
მე იმაზედ უკრიო მარჯვე კიდევ დალით  
გამოვიდო წიგნი, ვად, არათუ ერთი წიგნი  
მარგალი შვავა ტეავით გაკრიული და თქმით  
გაშეუგული წამოიქცა სტრონიზედ და სტრ-  
ონიზენ განვითარებით სწერელი და გასვარა  
ძირივები ხდიოს; იმავდე მარტიმუნებდა სახ-  
ლის სატრიანი რომ არავერდია; მაგრამ მე  
ძირივდე ძირივები სატრისტის ცხვირსახლი  
და ლოუჩებ მას წმენდა; იმ დროს დაგვიძა-  
ხეს ხდიოდათ.

როდესაც გავდიოდით სტრონიზოდან, მე  
მოვემხადე და განვმხნევდი და დავს ჭეკე ჩერებ-  
ბულს ლიკვიდი ბართმების დასს ქალი

მუს, ხახე ჩემი იწოდა ფიცრისა ჭ ქსენო-  
 ვონტის გამო, მაგრამ ახლიდა შემთხვევაშ  
 უკრია აღმოა; როდესაც დავიწევ სუბის  
 ჭია, ისე ახლო დავდო თევზი სტოლის  
 ნაძირისა რომ როდესაც კელაბარა კებოდი  
 ბარონის ქალს, უცემ წამოვვრ ქალი ჭ  
 ვადმოვვდე, რასა გვრცელია მაშინვე დამატე-  
 რეს ხალველები შელვარედ, მაგრამ აგ  
 სამანყოდ მეწოდა ტანი, ჭ კერ კიტანდი  
 ის, მაგრამ რეგა მომავროდა ტკიკილი  
 ბარონისა, როდესაც მე იმას ფეხი დავდგი,  
 მე გულგრილიდ დავრჩი სტოლზედ,  
 შხვაოდ მესმოდა სიცილი ქალებისა ჭ  
 მოსამხახურებია; მაგრამ ტანჭევა ჩემი ჭერ  
 მიღებ არ გაიავია. როდესაც მე მქონდა  
 ქორი ნაჭერი ბუდინი ჩანგალზედ ბარონებისა  
 ძიხოვა უკრიანის მიწოდება, რომელიცა იდგა  
 ჩემს წინ, საჩქრით მე ჩავიგდე ის ნაჭერი  
 ბირში ჭ ბირი ისე დამეტევ რომ, მაშინვე  
 გამოვვდე ნაჭერი თევზებედ, უკალინი შეს-  
 წუხდნენ ჩემს უხელურებაზედ, ჭ მირჩევდნენ  
 სხეს ჭ სხეს ხასელობას, ბოლოს დროს  
 მირჩეს ლვინის დალევა ჭ უბრიანეს ბიჭე  
 გრიას სტენის ლვინის მოტანა. იმ ხაძაგა-  
 ლის ლვინის მავიერ მოიტანა არავი, ჭ  
 რადგანც მე ეს სასმელი არას დროს არ დამე-  
 ლია, იმან უკრია დამტევა ჭ გამეგიფა, რომ

ვთრუ შედრუები ვამოვასხი პირიდა, კერა  
ვინ კერ დაძირია სიცილი, ჭ მე კიევ და-  
გრიგული, მძოდ უქავერდებოდა ბარინი  
ცოლის, ქლებს ჭ ბიჭებს, ჭ უნდოდა დაგ-  
ჩუმებინა უკელი. ჩემი სამყალობა არ იყო  
ნაბოჭინი ჩერი, მე მომივიდა სამინელი  
ოვლი, ჭ მინდოდა გამწმინდა სიხე ცხვრ-  
ხახოცი, მაგრამ რადგანც ას იყო გასვინი-  
ლი მელინში, სულ მომისვერა სიხე, რავი  
შემომხედეს არათუ ბარინში ჭ მისმა ცოლმა,  
სულ უკელომ გაიცინეს, მე როგორუ გიფი  
წამოვხტი სფოლიდამ ჭ გამოვიდეს შინი-  
ხავენ.

ეხლა მე კზივარ შინ ჭ ეწამლობ ჩემს  
თავს. მაგრამ კერასვრით კერა კშეველი ჩემს  
უბედულებას, როდესაც ჩემს უკურებში დაგრია-  
ლიდება ას სიცილი, მაშინ მე მასსამს თვალისა.

ად რა შემოხვევა. მქონდა ჭ ამას კსწერი  
რომ თვითოვეულის თქმუნგანში განვალენიძო  
მონაწილეობა ჩემის უბედულებისა.

თ. ზაქარია ერის თავი.

# უწინდელს დორს

ბატონიშვილის ხატაროველობა.

მ ხაგანზედ მომაცემულის განსჭავაში არ  
უკალი, ხოლო უმეტესად ღლები, გითარ  
და როგორი იყო ბატონიშვილის ხატაროველო-  
ბი? — იქნება ისტორიის წერილიდ გამოდ-  
გებ ეს წერილი, ამისათვის უძლაბლესიდ  
კითხოვ ცისკარიში დაიბეჭდოს ეს წერილი  
და ბოლოს მეისტორიიდ განჩხოვოს, ისტო-  
რიისათვის საჭიროა თუ არა?

ხატაროველობი შებიჯონები უმობა მონად  
(მონადია მესმის მე, დაჩავვრა?) არ ითქმის.  
მართალია სიტყვა ებობა იყო, მაგრამ საქმე  
მონადის არ აცხადებს.

უწინდელს დორსი, გარეშე გაუი იმას

յմեծք: Ֆյօրդոնց զո՞ւշնու ք օմա Շըզց-  
նաթուզու, ամեաշ ռութ Ֆյօրդոնց օման  
յմես Շըզուեցու պյուն պյուզեծք ք Շըզու  
Մեցաշ: Հայու եցառու յմաւուզ:

յմա օման Ֆյօրդոնցնուն օմամեծք մոցո-  
ւուզ, պյուզելու եայմյու քայզելունու, այմբէ-  
տուուզ մուեւեցեծք ք հուցուու մենացու սայ  
գայզումցունու լուստուզ, մացում լուս նացո-  
ւուլցիւնու:

յմա օման Ֆյօրդոնցնուն քայզելունու  
և ալունու, անյ զի մմաւ, Ֆյօրդոնցնուն յուուզ  
ովքմյուծք: Ֆյօրդոնց ք յմա յուուզ եայծունու-  
զյուն, յուուզ Մյայլունուն ք յուուզ եամուզ-  
նունունյուն:

յմես Ֆյօրդոնց մամեւուու պյուզենու, մամ-  
եազու Շամու կյունու, մամեւուու նացուսպյունու  
ք պյուզելուզ քայզուալունունու սյու. «ու»  
զի պյունունունու.» յուուզունունու եռմ, ռուս  
պյունու ուույսաս յմյօնուսազն, Ֆյօրդոննու. անյուն  
մացալուույն մումեցաւն, ռութ Ֆյօրդոն. յուու-  
զյունունուսաուզ, եաեցույունունու մենցունունու  
Ֆյօրդոնունու Ֆյօրդոնց. կյուր Այլու մմամյ  
այսումցուզ օման նացուն, օման Ֆյօրդոն. յուու-  
զյունունուսաուզ, Եաեցույունունու գայլու մենցունունու  
Ֆյօրդոնցունունու գայլու մենցունունու գայլունունու  
ամուսինու և ամուսինու մամյունունու ամուսինունու.

ამდენსა შესვერტლისა შებატონები. ძვირად  
აფასებდნენ თავის ემასის, რომელიც და ამის  
სამაგისტროდ თავის თავის, არა შემთხვევაშა  
არა ზოგავრცელები, იმითის ცირკულაცის გეოგრა-  
ფიკომარკისავს, არამა თუ დიდი რაოდე  
საქმე უოვილია თავის ემასი.

კინიცადა თუ შებატონები ემა აკა გახ-  
ვებოდა, სანაცვლე ჩავიდოდა თავის ერთიანი ს-  
ხახულებით, კარგა სანა დასხვებიდნენ და  
ნუგემს სუემდნენ. თუ ეცოდანებოდათ სამ-  
კურნალოს მისუემდნენ, თუ არა და აქიმს  
მოაუკინებდნენ. საჭმელით ხოდ რახავრ-  
ველია გელს უწიუობდნენ უაველოვს, ძო-  
კითხვათც ხშირად იკითხდნენ და ხად...სხენ  
თვითონც მივიღოდნენ სახელვათ; თუ სარიდო  
არა სჭირდარა, და თუ ხარიდო სჭირდა,  
გარედგან ზოუნვას არ დაკლებდნენ.

თუ ლიკრი მაკვირას მისუემდა დადი სი-  
ხარული შეუდგებოდათ შებატონები თავის  
ემასის, და თუ და დაუმარცხებოდა,  
თანასწორი იმის ნათებავებისა, შებატონებიც  
ეპრეო უწიუდებოდნენ; სამარს გაუგრე-  
ნიდნენ, სამძიმრის საოქმელიდ მივიღოდნენ  
და დამარცხებიც იქ დაუსწოებოდნენ. თავის  
დროზედ უკავეც შებატონები გამოუყოვლიდნენ  
ანუ თავის მოხაბარსა ასუჯებდნენ რასმე. 11  
კინიცადა თუ თბლიერი, ანუ თბოლი დასჩე-

ბოდა ჭ უფრთხი პატრიონი არ ექოლოებოდა, მაშინ მებატონებ კაცებს დაუყენებდა ჭ იმათი პატრიონობით, თვითონაც ცურის უგდებდა დიდის ცურადლებით, თუ სახლში არ გაძირა უკანდნენ მოსამსახურედ, ჭ თუ გამოიცენდნენ, იმას ხომ მკენსავით აღზრდიდნენ თავის მკლიერთან ერთად, თუმცა მოსამსახურედ, მაგრამ გრძნობით ჭ სულით თავისუჯლიდ, მოახლეობაც ეგრეთვე. გოგილი მებატონებ გამზადებული იყო, რო თავის კერძობის თითქმის უკეთესად სუმოდით ტანასამოსი მებატონებებ ჭ განსხვავებით უოვალი იყვნენ ტანასამოსში. ეს ჩვეულება ასე იყო მკელადგან საქართველოში.

ქორწილი ხომ რადა უნდა თქვეს ენაშ. კითან დღესასწაულობრივ მებატონები თავის ყმის ქორწილის, რავდენს მებატივების გაუგზავნიდნენ: უხვოებს, ძროხებს, უკელისა, ერბოს, ლვინოს, ჰურს, ტანისამოსს ჭ ამგვარს კიდევ რასმე, რომელიც ცა თვითონაც ცოლომკლის ეწვეოდნენ. პატრიოდოს პირს სანახებს მიართავდნენ, კორორც დედოფლისა, ხოლო სამი დღისას: ბეჭედის ანუ კარგის ნივთისა რასმე ჭ ანუ ფულისა. დროსა ლისასა, ისე მოილოხენდნენ ჭ ისე შეექცეოდნენ თავის გლოებებში, როგორც იმასი ახლო ნათესავი; ქალები ქალებთან ჭ კაცები კაცებ-

თან, რომელიც ფერხულიშვილი იმათან დაუბრიდნენ და იმათან ერთი მომღერებლენენ.

ამპარტავნება და თავისობა ერთმანეთისა იყო ლურის სწერის ანუ აძას განმარისხებელი. ასე იყვნენ ემანუელის ჩავრცელებისა თავის უზრუნველისება. მაგრა იმპერატორის მევის არავარის გინმე ხალცირელი მ. ს. თვი მეურის გაზღილი, იყო ამპარტავნი და ზვავი ეცა, ცურდა მევებ ქს ანბავი და ფოველის სტუქსევდა, მაგრა მეური იმასი მოწერა, კოდა და მემინდებოდა? მევებ უმინა, ურთისა და რო ვეღარ დაჭრებინა, გაუწერა და სტუქიად აიკლო. რახავრცველია თავის დროზე ასევე გაუტება და უნაშინავებით დაუბრიუნა თავისი ქონება, მაგრა ეს წერილი იყო მაგრა იმპერატორის სხვების გასაფრთხოებლად.

უწინდელის დროში ასე და მაგრად იყო ჩურჩა მამაბაბის ცხოვრება, მეურიდგან მოვიდებული მცირებდისინ, რომლითაც არავისი ვარი არ დაიკუტებოდა, თუ რა ძილის დროს. არავის არ დაეძლებოდა თავის უფროსთან მისვლა, — მივიდოდნენისეთამად, ისე გაბედვით, ისე პატივულებით და ისე ზღირობით, როგორც ზევით აღგვიწერია.

როგორია ვსოდე, სულ ასეთი იყვნენ საქართველოს ხლოხნი მეოქი, მაგრამ სახო-

გადოდ, სწორედ ასე ითქმის. რახაკუნვალია  
იმათ შაც იყვნენ ცურნი ვატი ასუ უწევ-  
ლონი, მაგრამ ერთიან ხაზოვლობისათვე  
ეს რავლენიშე დის მცირეა, რომელიც  
თითოთ საჩურჩებლიდ ჰევანდია და ხანგაზოდ  
საქართველოს ერთა, ამ გვარი ვატი. ეს ამ  
გვარი ვატი უნდა განივერდოს, ამისთვე  
რომ ამ გვარი ვატი მასწავლი, კითარუა იუდა.

მევე ვახტანგ ანბობს თავის სჭეულში  
და განონად ხდებს — «სულ გრიდა მებატო-  
ნისა არის ემარ.»

ამ მევე ვახტანგის ვანონს სხეუ გვრიდ  
ნუ გავიგონები. ეს იმას ნიშნავს, როგო-  
რათაც შვლი შშობლის ეკუთხნის. და შვლი  
სრულებით შშობლისა არის, ასე იმის მხვავ-  
სად მებატონებს ეკუთხნოვა უძა. დაუნაშავე-  
ბელი ვატი ხომ არ იქნებოდა, სრულებით  
უმანვარება ეოვილიერ ჩურნებ ქვეყანაში,  
ამისთვე ეს მევის ვანონი იმას ნიშნავს,  
როგორათაც დამნაშავებს შვლის, მამა წკე-  
შლია დაანახოს და იმითი შიაშინოს, ისე ის  
ვანონი ჩურნი გლეხების საჩურჩებლიდ და მე-  
ბატონის შესავაჭმილებლიდ იურ, უფრო  
და უფრო ერთია ეოვილიერებ რომ იმითი  
ვან მორება არავრით არ მომხდარიელ, რო-  
გორც მამა შვლის, თორებ თუ ეს ასე არ  
ეოვილიერ, იმისთანა ბრძენი და მოწევდა

კური, გიორგი მეფე გრიგორი, იმისაა უწყე-  
ფლოს კანონს დასდებდა? — საქმეც ცხა-  
დებს იმს.

უოველს მებატონის გლოებებსა, თავიავის  
დებულეობა ჰქონდათ მებატონისა: უოველს  
საგანხედ, უოველს საეძეში, როგორ უოველი  
ასე როგორ ამხანით იყო უოველი ჩერზი მდგო-  
მარეობა მიმართას: უველი ცოლენენ თავისი  
მოვალეობა როგორ დასრულებდნენ რიგზედ,  
წესზედ, სიმართლით, სწორედ, თავის დრო-  
ზედ როგორის ჭეშმარიტებით. მგონია  
აქამომდე კიდევ იყოს იმერეთში დებულეობა  
სამხახურისა. მებატონეთა როგორ გლოებებთა  
შორის.

ეს ამგვარი მაშინდელი ჩერზი ცხოვრი-  
შა იმისათვის იყო ისე გრიგი, რომ მაშინ-  
დელი ზნეობა, სრულიად განწმენდილი იყო  
უოველის მცირედის მწიგვლისაგან, ესე იგი  
იყვნენ: მძვლობიანნი; წენარნი, უფროსების  
მორჩილნი, ნათებეობის მიმდევნ მომდევნი  
ლიდის სიყვარულით, მეზობლების გამჭანნი  
და მემწენი ერთმანეთისა; კეთილნი, პურმა-  
ნილიანნი, პურადნი, მემწენარებელნი, გლა-  
ხაკლავრდომილი კელის გამმართველნი,  
ზღილობიანნი, მართებულნი, უცხო დარბაი-  
სელნი, მოთავაზენი, გულგაბსნილნი, სწო-  
რელით მოლაპარაკენი, დაუვერებით მოქმე-

ლინი, გულუფიუხელნი, მხარულნი, მომ-  
ლერალნი, მასილი-სიტევენი, კონიერნი,  
ხაქმის მაღი მიმეველნი, თავის პირობის  
ალმასრულებელნი. რომელის ხალისძლებელი  
ხიტების არ იტელდენ, არამართ ხაგიებელი  
ეთქოთ რამე, ჭ თუ როგორიმე იტელდენ  
დიდი შვილის მოუხდებოდა; შეუფრისეთ  
ჯაფივის შეუმელნი ჭ იმათ უბნობის დროს  
განკრძალვით უყრის მიმგდებნი, სინიდასინ-  
ნი, გულმარტივნი, მიმდობნი, უცხო დე-  
დავაცონს უმინვონი, ვალის გადახდაში უკა-  
ნასკნელს ქონებასა მასუემდენ თავის დრო-  
ზედ; მინთალნი ჭ მინთლისა ქულობის  
მოუკრიულნი. სახლეულობაში ბეჭნიერნი,  
რომელის ტეულის არ იტელდენ, რაც უნდა  
ძირივასი განდი ეპოვნათ არ დაძალავდენ,  
მოხავნი, ჭე შმარიტნი მორწმუნენ, ხასიათში  
მაგარნი, გაჭირებაში დიდი მომომენნი, ძრო-  
ერნი ვაჟკაცნი. ამხანაგობაში ასუ მეგობრო-  
ბაში შტკიცენი ჭ ეგრეთვე სხურა ამგვარნი...  
როგორც კაცნი ვარგნი იუკნენ, დედა  
კაცები უური მომატებით ვარგნი იუკნენ,  
მაგრამ ახლა ვიკითხოთ: მიზეზი რა იურ  
ამისასნის კრიგის ზნეობისა?

ჩეტნი ქრისტიანობის სახლეულიერონი ალ-  
რულებდენ ყოველს სახარების სიტევას,  
იცოდენ იმათ, საგმოთ წერილი ვარგად,

არამ თუ მხრიდან ჩავითხვა, არამედ იმის  
განცხას დაბულების აღმასულებელი, უოვ-  
ლის გულით ჭ სულით; სოულიდ მიხვე-  
დოლინი იყვნენ, იმ სულით წ კოლის ძლის,  
სხვა უოველი ძძით ას თვის კვილის კვილისათვის.  
ამ სეგანზედ ექადაგებოდნენ თვის მრევ-  
ლის, უოველის ჭ უოველს ეძღვს, ამ სა-  
გას კოტკიდ განუშინ ტეტლენ სემით მუკი-  
ტელებ გულით, რომელიც უ კურადღებით  
მოისმენდნენ, ას მოძღვისა კვილი უნიანება.  
ჭ უ მეტად გებოდნენც კვილის გარიგებათ  
ძძის.

სეგანზელი ას ას შებარენ ას იყო  
რომ იმის თავისი სეგულით მდეველი ას  
შეოლიერ ას იწებოდა, რომელიანც უ იყ-  
ველს სადილებშით, მდეველიც იქ უნდა  
უოველიერ უოული; იმის კვილის სული,  
თორებ უ მდელი სული იწებოდა უ მდევ-  
ლიდ. ეს მდეველი იყო შებარენის კრის  
მაპლებისა, შებარენის სახლის მახლიდნიდ  
რომელ მაც განუწერ უ მდეველი იყო წ იოვა-  
ლით ჭ ცისკრი, სადაც შებარენენი სახ-  
ლიდელითი მივიღოდნენ მოსხესმებად უ იყ-  
ველის, ჭ წ იოვას შემდეგ უ მდეველი დროს  
სადილი იგებებდნენ კვილიდ. როგორც  
დარიველების სადილ-კაბ მაგ ას სული  
კვილი საუბრით გაიკვიდა სალმე, დმერობა

քարոշնուռնես մուսցի և զբուռն է ծյան-  
ցուցի,

ჩիշն պատճենացի, պարզաբանել ծյանցուց  
եացեց ոյուններն ուղղութեաննեցն եւցն եաբոց-  
ուղղուցի քաջա այլուր է ոյ Շյեսլուն  
մունաթունաց: եացուն ամառցի մուց մուռցուր.  
զուր յի մագաղուտցի է ամսեան յանձնուն մը  
ամես.

յուր նագուռնեան քաւս, (յի պաշտու աօազո  
անձազա) եաբոցուղղունուտ ծյանցուն, ուզուն  
եաբոցուղղունուտ քաջա այլուր է պատճենացն  
մուսլուն ծյանցուն մունաթունաց, ռումելուսա  
իշխուն: մա յուրեալ մուցուցուց ույունի  
զալուն քանուն ուզուն զալուն նունից, եալ: պ  
ուզուն եաբոցուղղուն քայլականնեն, քունուն  
մունիշիցուտ է յումելուցուտ ույուննեա եպյամելուն,  
ուղղուր, Շյունցի է յուրուռնուց նաուցեացի,  
ևսուր մուռնց եան քառիկանուց զալուն նունից  
ուզուն եաբոցուղղուննեան է նաուցեացի քայլուց  
եայնուուտ, ռումելուսա օմուն պանձնունուն քանուն,  
յուր պայունի նոյն մույնիշամելուն ուզուն եաբ-  
ոցուղղուննեա; ևսուր պատճեննուն քաւսին անյ ուզուն  
ամեանաց ծյանցի պայունիշամելուննեա օմնոյն  
է իմանեա ծյանցիսացի գամույնիշապայուննեա  
պատճենունցի, եալ: պ ուզուն եաբուն աղառւց  
մայզուցուց: մուցուցուց պայունիշամելուննեա  
իմանցուցուց պայունիշապայուննեա. օմուն Շնա-

ურები ჭ ნათესავები, სიამოვნის ურებლიო  
აცილებლენენ ჭ იან სანაფრედოდ მიაჩნდათ,  
იმის მეტოდი ცხოველება კვირის მშება შო-  
რის უდაბნოში.

ერველი საქართველოს უდაბნოების გარი-  
ლია იქო ეკველასაოვს, ერველის დროს,  
ერველის ფაქს. იქო მკველისაოვს ერთგვრილ-  
საღვური ჭ მიხამარია უდაბნოს მპკლების  
სალოცავა ვინც დედი წავიდოდნენ თამ-  
ბად შევაღოდნენ იმ უდაბნოში ბურებორ ჭ  
იმათთან კარგახანი დარჩებოდნენ, რავდენიმა  
დღეები: ვითორცა წაინდა სული სასუვაველ-  
ში შესულ გამოსულია. თანაც თუ საეძო,  
ფიქრითაც არ აყოდნენ უყდი რა იქო ქვე-  
ეანაზედ, ასე განწმენდილი ზეჲობა იქო  
მშება შორის საქართველოს უდაბნოების,  
მაგრა როდესაც რომ არა უდაბნოს ბერსა  
დაშვია არა ჰქონდა, ქალაქებში ჭ სოფელ-  
ებში საბოლოო არავისაა, რავდენი სანაც  
ნდობოდათ, მაგრამ ახლა ვიკისილი, ასეთი  
თავისუფალი საარელი რა იქო უდაბნოს  
ბერებისაგან ქვეენაზედ?

ქადაგებლენენ ქვეენაზედ ჭ უშირი ცხა-  
ქისა ციანობასა, რაბის ქრისტიანობა? — რა  
დარჩებოდათ არა სახარების სიტუაცია განმარ-  
ტებით არ ელიარავთ კისოაცაც იუკნენ ხალიშე  
არ გაუშებდნენ საშირო წერილის კვირის

აზრს, იმთვის ას ეთქმუათ. სულ ამათზე დადაგებდნენ და მათებდ ლაპარაკობდნენ საქართველოს ყორის; ასთა პირსათხოვებით, მათ რაიას მეტებ განმოხვისათვის, რომელ კეთილის ქრისტიანობის და განწყიბების უნდობისათვის. ეს იქნა და მასთავის დადიოდნენ ქალებში და სოფლებში ჩემის უდინოვების ბერები.

როდესაც უდინოს ბერი მოვიდოდ სახლებულობაში სადაც, უნდა გენებით მოვილი სიხლეულება, კითამ კეთილ ძრის ამ გავიდოდნენ, კითამ უკარისივდა კუჭლი კეთილით. ესეით საგეგენი, სულ სხვა ცხოვოუებაში გადვიდოდნენ კონებით. კითამ სასუკავმარითაგან ანგელი სწორების სახით მართველი.

უწანდელის დროს საქართველოში, კერძოს კისებან კერ გაიგონებდით სალისმდეველი სიცეკა ეთქო კახმე, ასთა დიდის ასე მცირება; სულ ხელობითი ლიაბარივი ჰქონილათ: მათ დარბაისელებებს, მათ შემთებულოთ, მათ ზღიულობისა, მათ პატიოსათან, მათ კაცისათან, მათ გეოდელის მოქმედია და მათ შემთხვის მამულის მოვერულოთ, რომელიცა დაქრისა საძირდე ასენებდნენ უოველის ლიაბარივი.

უოველია შევით სსენებული რაც ითქმა; მათ შეძლევ, მკონია კრიგნი იქნებოდნენ ჩემის ერთი უოველის ფერში — სადაც ცუდა

ამა გაიგონებათ აზნიერ კეთილის, ამ უფერ  
ით ერთი პრიზნი იყნებათ, რაზე მენელი  
ზნეობისა. გარდა შე ცუდი მეგლორი, დადა  
საქმე! თანხვე საუკუნეებია ძირიერი ძღია  
აქები; თანხვე შეუძლიან კართლისათვის და-  
მარჩილოს დევალიდ.

როდესაც შებატონე შე გლობა, ერთ-დ  
ონებარდნენ; გლობა შებატონის ბატონის  
ცებაში იყო, კათალცა მამასა შე შებატონე  
საეჭიროების მჩერებელი გლობება, კითხოლცა  
საჭუროების მკლის. ასე შე ამ გურიად იყენებ  
ერთ-ერთმანეთში გადაიუბული შებატონები  
დღიებებთან, წოველის გულით.

ჩემს საუმატებად გადაიგმი, ეხლოც კარგდ  
მასხოვეს, ბეჭრის ნეშვი მართებული ძველი  
დედაც ცები კარგი, რომელიც კა დას  
ხმ. რად იყენებ ერთმანეთთან, უნდა გენერალ  
იხინა: კითხოლის თავაზით იყენებ კითხერიმე-  
ნეთთან, კითხოლის წოველის გულით, კითხ-  
ოლის გერილის სულით; კითხი ზღილიდ  
უბნობდიან, კითხი ზღილიდ სუმობდიან,  
რომელიც რაოდეს ერთმანეთის ს. წ. ეკვს  
სიცემეს არ იტელდნენ, მაგრამ მოუწევე-  
ტლიდვი ლიბარავიბდნენ, რაზედაც გნებავი  
გოველის კონკრეტულ შე უბნობდიან კი-  
მლითაც კეთილის გონიერებას.

სიმროვნე შე უმანკოება, იქამდისინ იყო

საქართველოში. სისამართლოები და სამართლოები, ერვენს დღილს და ერვენს სახლში იყო ხოლმე. გისც სიჩივარი გაუქნდებოდა უკრისი ქრის სიჩივარი, იქვე ხოველში გადაწყვეტილენ სიხალუოთ, რავდენიმე ძოჩივრებისაგან ამორჩიული შე კაცები. ბეჭრა შეელ მოხვებოდა, ძოჩივარი ასუ ბასუბის მიმუები, თანამდა ამ შეიქნებოდა. მაშინ თუ მებატონის კაცი იყო, მებატონების წავიდოდა, თუ გვკლებისა სასულიეროს უკრისს მამათან და თუ სამეჯოსი, — მევვსონ, რომელთანაც თუ შეესწებოდნენ კანზე, თუ ისინივე შეიქნებოდნენ იმათი მოხამართლენი, თანა დართულ მებატონისა, და თუ ასავინ შეესწებოდა, თუ მებატონები იქნებოდა მოხამართლე ქრისთი თავის შეუდღიოური და იმათი გამოცდილი კერძობანა. ერვენი მაშინდელი ამ გრძელი სამართლი, სულ სკინიდისი იყო და ჭერის მართლი, თითქმის ერვენი სული, ახე დახელოვნებული იყვნენ ჭერის მართლის სამართლით, რომ მნელდე შესცდებოდნენ სამართლის დროს სამართლის გადაწყვეტაში, მაგრამ უნაშეფნავებად უკრის ამას ცდილობდნენ მოხამართლენი, ძოჩივარი და ბასუბის მიმუები, ერთმანეთში მოერიგებინათ როგორმე, რომ ქრის ერთმანეთშე გულმკრთად არ

დარჩენილიყო არც ერთი ჭ მასთავს პირზე-  
დაც აკოცნინებდნენ ერთმანეთს, რომელიც უა-  
დიდი მოხარული დარჩებოდნენ უკეთია,  
რედგან მორიგება მოხდებოდა იშააში. ხა-  
დისხან ესეც მოხდებოდა, თუმცა დას იშვ-  
ათად, რომ მოჩივრი ასუ პასუხის მიმუები,  
თანახმა ას შეიქნებოდა არავის სამართლით,  
ამაზედ ძაღლი არავის შეეძლო.—ჩურჩ ასე  
გადაგვიწევეტია ჭ შეც თანახმა უნდა იკო-  
ვი. მაშინ უეჭველია ფიცი უნდა მომხდარ  
იყო; უნდა მავრი ჭ სახარება იყო ჭ  
ისე ევიცა. თუმცა დაიფიცავდა, მაგრამ ამ  
გურარი მოიფიცარი კაცი, მისჩნდათ ხალხს,  
ლერის გარეგან კაცად. არამცოუ ამ გურარი  
ფიცი, უბრალო ლაპარაკშიაც ას დაიფიცავ-  
დნენ სუმრობით არასდროს, მხოლოდ ამას იဖ-  
უოდნენ: ჭეშმარიტად ვანბობ, მირთლა ვანბობ  
ჭ კიდევ ამ ვკრად. მეორის შეფის ირავლის  
დროს, ერთს მოქადაგებ, ერთის მოქადა-  
გისათვის ასი თუმანი უსესხებია, გამოხული  
დრო ჭ უამი, მომჯედარან, ბოლოს მსესხე-  
ბელის მკლი წასდაებოდა მოვალის შკლი:  
მამაშენს მამი ჩემისა ასი თუმანი ემართა,  
მამეცით, რომელსაცა თამასუქიც ეჩურნებინა,  
მოვალის შკლის ერქო: მართალია თამასუქი  
მამაშენიან დარჩა, მაგრამ დარწმუნებით ვიცი,  
მამაშენშა სრულიდად მიღლო, ის ასი თუმანი

ուզան եւնցցելուու մամակիցմանաշան. ծայրա  
լազ և մայդաց, ուռու մայզը սուզլուստան  
իւլուսուցնին է ուռուց եփուցուու ուռմ քայ-  
լուցլութեան, մայզը սուզլուս յամենցնան  
մուզալուս Մշակուանչ.

— ույ օւս ուռմ մամա Մյամա եի ունցու մաւսա  
մաց ումեսույցիս ջոյլու ք մականեցմաւ, այ  
ումեսույցի մազւս մամաստան լուհի, պնդա ջոյլու  
քայլունիցնեան մազանց ուռուց քայլունցնին յին  
մաց ումեսույցիս ջոյլունեան. ու եւգլուս լաս-  
ւու զաւ. մուզալու Մշակուանչ յեսոյցու —  
աշույուս իւմու յալունի ույման յամու-  
շուտան մամակիցման եպուցնի լազքն,  
ու մամակիցման Մյամանցնի մազիցման մուզալու  
եացմաւս, մուզունց այ մուզունց, մամակիցման  
եպուցնի լուցու, ու ույման ք մա-  
ստան մազուս ոյուս Մյամանցնամցու.

Մայզը սուզլուս լուսուն մուխունցուց  
ումեսուցն յի ույմա ք զունց ու լուս ոյ եղոյ-  
նուց, ումուս. յի սնձազու յ ուզունուսնա  
զանույցն ոյու, մաւ մայուն լուց, մույլու  
յի լուցմաս եացմա, ու մույլուս եպուցնին  
զան ուզնին ույմանց, յայլունա մախունուտ,  
յիւնեան ու մուեցնաւ? — ու լուս ու մույ-  
լուս Մյամա յամուսույցու եալեսուցն; ուզան  
մամաս եպուցնին մասույցու, ու սու ույմ-  
ան մարզու, մաւ եպուցնի լուցու ու երւուս:

„მამა ჩემი, თუ მაგის მამიხითვს (პირდა  
სის უდგა თურმე მსესხებელის შვლი.) არ  
მიგდეს შენი ასი თუმცნი გალი, ქე ასი  
თუმცნი ღმერთის მოსხმარის იმის შვლის,  
ამის, ჯე თუ მიგდეს, ხაიქოს მოგდეს პა-  
სუხი, დაცს სამჭრალში ამანათ.»

ამ საცეკვებოანგე დაუძინა. — ამა ქე ასი  
თუმცნი, მოდი ჯე მოლე. მოვდოს შვლი  
მივიღდე, დაავლიო ქველი ბრძეს, მეგრებ გმ-  
ლის აქლი ჯე ძრეს თურმე თურმე. —  
ამ ვაცა; იქნება მისილი მიღცეს, მეგრებ  
შექა ამ ვაცა ჯე არც გძიგონია ჭეშმარი-  
ცელ არავასგან. ამასთან კე ას ასი თუმცნი  
მოვდოს შვლის დაუბრუნა ჯე ხელი  
კმიერივილნი წემოვალნენ თავისიახედ გვე-  
ლონა. (სეჭროველოში ამ გურია სამართლია  
იყო უკველისონის ქრის გურიად, დიდია ჯე  
ზორისეონის თანასწორიად ისე, როგორც  
აღგვიჩვის.)

— აა, ისე მოდიოდე საუკუნოების ჩერები  
გვიოლებენ ერთიანობით სწავლი სეჭროველოში.

ესმა დია მნელიდ გააჩვრიებდა თავის პა-  
ტონს, ჯე თუ გააჩვრიებდა, ჩარიმის წარ-  
ოშველა, მეგრებ თავის მეტობლისეგან, ერ-  
გელითვს სეუკველიში იქნებოდა.

— „შენ ას არავა, მამის შეგვება, ჩერები  
ბატონი გააჩვრიებ ჯე ჩარიმი გადაგეხდევინა;

Մյօ եռազգական արև քաջազլոցն, ույ եզա-  
նութեա զգութցի, ի՞ւսո ն: Գունէս զոյլո  
ռոշութ ոյու մոռցյ, ուռույթ հիյն Մյօնո-  
ցունն առ քաջարութուու.»

«Եւս ի՞ւզալուց, մուսույլուցն պիճա Մյօնի-  
նու, ն: Գունէս Մյօնութցնն, ռութցուց ոյո-  
ռուսո յուտեցու, ն: Գունէս պառամես ըստեայ-  
նյծու պիճա. Առեւսու ոյմա, ուստ սթշառուց  
մուխցեցուց ն: Գունէսեցն ուզու զոյլեսու, ու  
ոյ մուխցեցուց, սես յանի յուս ք: Աս  
եւյթու, Ն: Զրու մասն եղազարուն յզը ոյ-  
նյեցուց մյօնութլոցնսացն, Շնու յուզը ն: Ա-  
Գունէս Մյօնուկյծու.

Ի՞յնու մյօն: Գունէն առաջեւուս առ ուզու-  
լութեցնյն ուզու զոյլեցնն, առ գանեսեցեցնյուն  
նոյմյի ք առ մուռուս. ոյ մյօն: Գունէ ուզու  
զոյլեցաւյնն ուզեց առ օդու մյօն: Գունէս նոյ-  
մյեցու, յուտցայլու առ գայզեցայթենյն- յու-  
թցուն մյօն: Գունէս նոյմյի, ոյոյու մյօն: Գու-  
նէս ոյ պիճա եցութեցուց ուզեցու: Անձնունն  
նոմնյու յոյմյ ք առ նոյմյ յուս ի՞յեւսե-  
մյօն ուոչեցու. առ գայցեցնեսուն ոյու յեյ,  
առ մյեցու ոյուզունուննեսուն զոյլես ք: Աս նոյ-  
մյուս. ոյ յե աե ոյնյեցուց, մուշաբար լոյտուն  
ի յալունն, սեսն յըտունուն եւեռույլուն,  
յուտցայլու գայզեցութենյն նոյմյի ուզուն ն:

ფონს, თუ ამა შე დიდებ მოიწერდნენ ჩემი  
მემკვიდრეობის იქნებოდნენ უბატონ-  
ბოდ. მაგრა მე ჩემი მემკვიდრეობის სიუ-  
ლის გონიერი ვრცელ იცოდნენ, რომ გლეხი  
კაცი ლეიის ვაჩქილი კაცი იყო, თანას-  
წორ მემკვიდრეობის დამისავს არა თავილი-  
დნენ თვის გლეხებზე არა სის სეჭებს, რაც  
კაცობრიობის შემძებას სწორედ ისა.

სხვათა მორის, ჩემს საემანიკოლო ქადა-  
გის მიხმა. დადი კაცი ვანგე და დადი კაცი  
შვერი პ. ბ. ბ. და არა მას თ საცხე პაბა-  
ნებაში, ახალი საცხე თვის გლეხების,  
თვის ფინა; იმათვის ერთიდ უკეტესი შე-  
მური სიმღერა და იან პოლუქი, როგორც  
ამხანა ამხანა გეპონ. მანამე ესენი, ხვითქმა  
გაუყრებული გამოსულიან მკიდგან. თვის  
გლეხებითი ხადილისათვე, უზომხო გამხა-  
რიულებულები და განცხოველებულის დამდი-  
მის სახით. იმათვის ერთიდ ასე უხედავთან  
შირველიდ პომპელი დაუსხმო ხადილზედ,  
რომელიცა შემ უკავშიროს იკორეული  
ლიკით ჩამოუკიდებით გაწერა მათ, ძებ-  
უგან იმათმი ჩამხლილის შემა და ხადილი  
გემრიველი უკეტებით იმათვის ერთიდ,  
შეგრიმ უხიმდებრით და მოუკავშედ განადგ-  
ვნ კიდევ მოკლილნენ შემთვის ხადილის  
უგან, ხოლო ხადილს უკან, გედრებით უკ-

ზოგნიათ თავის გლოებებს თავის ბატონებისთვის, ადამი ჩეზგნებ იმათ ში რომ ას დაიდოლნენ. იმით უ ბატონი უ ადამი ჩეზგნენ. ესეც ასე იყო, ეს ჩეზეულება უქიან-დელის დროს, ფოველის ჩეზებს მუშაობა.

თავისმას ესეც 'ძეხინა' მნავა აქა, რომელისცა ეხლა გრიფევი. მართლია უკიარს უქუნისა იყო ხელითველის ქრისტი, მაგრამ ფოველის ხელისა, ასე გუჭირებულია იყენენ დიდი და მურა ერთმანეთი ერთმანეთი, რომ თანა-სწორი თავისმას დავდონა, ფოველის ხელისა ასუ ანბავში. მაგრამ ასუ მორხის. (ხელის ტი.) და ასუ ქვე ქრისტის ლროს, თავის აზნულები, ასე იკრიებდნენ თავის გლოებებში ასუ ხელითვე ხდოსა, რო-გორც თვით მდიბალნა გლოებიც უნი ერთმანე-თში არეულია, რომელიც უ შორის, არც თავისთვის ასე ხელი დაზოგვა ურთ-მანებითა დახმარებელიდა. ქ. ტვალისას პრივები არა გჭრდა სხეული ქალებების კრიკებს, ხელიც თანად გვეკიფირო ფილიტი ერთმანეთის მკრიცებილენ და აჭირცებდნენ ერთი მკორებელის დახმარებელიდ ხელისათვის. ქალისას თავის აზნულნა ზემოთი მხრით იკრიებდნენ და გახეთის თავის აზნულნა ქვემოთი მხრით, რომელიც შორის ასე ძლიერი და ძლიერი კრიკები და ზამორით მორხის (ხელის-

ტიპ.) იკრიფთდნენ, თან შემცირებით ანუ გვ-  
ლით ქედის ესროლის ქრისტიანის, და ზოგიე-  
რით, მხრივოდ მუშადი ეკრიფთდნენ ქრი-  
სტიანის, გვეკიდე და მარტინი სახელის  
თვეს. თუ ამ სავარაუდო დაბავში თანხები თა-  
რიანია იქთ ხველები, რახვაკრებელია სხვა საქ-  
მართო უფრო უნიკალური.

ასე და ამ სისტემა იყვნენ გვერთებულის  
ჩერტი მაგა პატიო ერთობენ და, მაგრამ იხსი-  
ებედ კიკართვით, ემა რეს ნაშებე? — ემა  
ნაშებე «ჭარუბს» კილავ ემა ნაშებე, პა-  
ტონის გვარებებ ძარხებულებ. კედლიდ უწინ-  
ელებს ლორმი იკრიფთდნენ მდებარეობის მახლი-  
ხებს დადონ.

«მასა ეძღვო.» კითომ: შინუალი მახლი-  
ხების.

კოველს აღწერილია აქ ცხადით სხის,  
ეძღვის ანუ მდებარ ხატისა, მებარენების  
სრული თავისუფლება ჰქონია და მეგობრუ-  
ლია მახლიხებისა, როგორც კაცობრისა  
შემუშავების სწორები იმ გერამი. გაგონილს  
კრიდა, ჩემს სიეძმენ კილები, გლოც გრიგორ  
მახლის ზოგნიერისა ესენისც აღმანერია,  
კრიდა მისი, კაცის რა ჰქონდათ. თითქმის  
ხატით იქთ ეკველი. თუ როგორმე გაუ-  
ჭირდებოდა კაბები, იმისი მახლიხებია თა-  
ვის მემოსავლითება ანუ ქონებიდგინ, მის-

ცემდიან ჭ ვაუყვიან. უყვარდათ გაუქმა;  
უყვარდათ მომდევიაურება; ამათ მოსწონდეთ  
თავი, ამათ იხარებდნენ, რომ ძრავებდ ის  
მასჩადათ თავისი ქორნება ანუ შემოსავალი,  
ჭ უოველოვს ვამხადებული იუპნებ: გაუ-  
მად ანუ მიუკმად.

ძველი მომოხოლოდელი ასე უოქებმო: დიდხ-  
ერისთავს ქსნისას, საჩუქარი ბეგარა მოსვლად  
ჭ ახალი გორის მოვდანი აქსილა საქონლით.  
ამ დროს ერთს აზაურს ფიცხელოურს,  
გაღუჯლად თვალი საქონლისთვს ჭ ბოლოს  
უოქებმს. — «ეს ერთიანი საქონელი დას კორგია  
ერთისათვებათ.» ეს სიცუკა ერთისთვს შეუცდება,  
დაუძინაა ჭ სიმოვნით უოქებმს.

— «ფიცხელოური: წაასხი, სულ შენოვს  
მიჩუქებია ეს საქონელით.

რა გვონიათ? — იმასც წაუხსნამს: უფრო-  
სი ერთი სხეულისათვს დაურიგებია ჭ თვითნ  
კი მცარევი აუკია. ჭ რატომ არ უნდა  
დაურიგებინა? — მაშინ როდესც რომ გუ-  
ჭარებელი ცხოვრება ჰქონიათ უწინდელსა  
საქართველოს ხალხსა, ამასთან წმინდა მდიდა-  
რი გული, სიხრულით გაღვიებული.

დიდ ბაბა ჩუქებს დიდ ფავლისს, მთის საბა-  
ლახე მოსვლად ფანძის ჭ ეს საბალისებ მოუ-  
ნეკია, აზაურს ჩივლით ჩიჩივაშვლის, თან  
შხლებელს ფავლისნისას.

— „ნაკოლობ, თის თავი რეგრიტ გერგო  
საბალის საქონიდგენი?“ — ეფენდის უკა-  
ხებს.

— ცოტა შენიჭირიმე. ნიკოლოზ ჩიხა-  
ვაშვის მოუქმებებია.

— « შინუ რეგრიტ, თუ გიუკარდე? ” —

— « სამხი სული თქების შექმა კურამ. ”

— « მართლი ცოტა არას, ერთი მაგროლი  
კიღევ მიჩიქებია იმ ჩემი საქონითაგან,  
ეხლევ გამოავლევინე და სადაც გინდა წა-  
ახადო... ”

— იმასაც გაუყოვლენებია, წაუქსემს, მა-  
რამ იმასაც ისე დაურიგებია სხუტბისათვის,  
როგორც ზეპირ ითქვა ფიცხელიურისა.

მართლია გარდამეტებული ფულის სიმ-  
დიდეს არა ყოვილი უწინდელის დროს  
საქართველოში, მაგრამ სხუტი დურის წევ-  
ლობაზი უხუდ იქო. შევის ირაკლის მეო-  
რის შამა მევე თეიმურაზ, გამობმანებული  
სომხეთში და ბოლოს მობმანებული. თან  
ხლებიან სულ ერთიან ეფენდის შვლები და  
რავდენიმე ათასი ცაგნიანი ქარის შომავლო  
ბაში მოხუცებული აქული შვლი დახუშვრია  
გზის პირს, ამ სიტყვით. — « ჩუტნო კელმწი-  
ვეო, მე გახდივი ბოლისში მოხახევ,  
ეფენდიანი უმა. გვველებით, თქუმცა და  
თქუმცა ქარიც მეწვინეო შენიჭირიმე, ”

մըջք տյումունածել Սեբաստիա Հայոց քայլեցնեածութէ պատճեամի. — յէ զար ովքի՞նառ? մույթեցնեցնառ. — լուս Մյօնքունումի հիշեա գիշոցքու.

— «Ի՞նչ պէտք?»

— օկուլո Մշկո.

— զգութէ մքութու պիտօ պյու?

— լուսու! ուղացեալ հիշեա մամյօն ցաց-  
նուան; մառուս եսեցուցունութէ, զյուս  
Մյօնքունութէ պատճեա, զյուս ետու ետու կա-  
նուաւու լույսութաւու. ու մուխունցնու պայ-  
տամու յես. մեսուցան Սեբաստիա մույթունութունու ք-  
օկուլո Մշկութէ պատճեացել.

— մըրու Մյօնքունու, հիշեա օչըցեա Ա-  
ռուս լուցութու?

— լուսուս, ովքի՞նա ք հիմո ձագուենուս  
ի՞ցալութէ առա մազլութու, զանցու լուցութու-  
նու հիմո յալումի ուցըու.»

Եսեցուցունու զամուցուցնուց Մշկուս  
Մշկութէ ունուս; ունու Մյօնքուցու եսեցուս  
եցուցա ծյունուցնու, զայլուս օկուլո Մշկու  
զանցնու մուս, զայլուցու յուսու եսեցու, մաց-  
ունու ծյունու լունձնութնու; եսյու Մյօնքուցու  
ունիսնութէ ք յիշենու մուցցնունո, և մունցնու-  
թաւա. Մունուս յուցուցնու ուցըու ք սենայրու  
ուցուցնութ մուչիշեցնունո ուցուսուցնութ,  
ուցուս մուխմեսեսուցնու. Առուս զալունու, եսյու

ხოჯელმა ჩემთუ დექანი თავის ხარშევდ.

ხმი დღე ჭ დაბე აღია გამოუშვია მეფე  
ეჭულაშვის; გევგხაც პატივი უცია. იმის  
მოხუცებულობისათვის ჭ დარჩოდილა იმის  
ხელმა.

უკიქებოს: ხედილებშით მეფის ხუფრა  
ხულ სხეუ ჭ სხეუ ეჭულაშვის გერუბელი-  
ულის ხემისებით იყო მოჯენილი. ხებ-  
ძელი ჭ ხეჭმელი ხომ ცხალი რაც აქნე-  
ბოდა, რომელიმე კა გახეც აღვილი ჰქონია  
მეფების უოფილის ხედილებშით ჭ მოხუ-  
ცებული ეჭულაშვილი იქა ხელმა.

ძიღის დროს, დაბე ხეგოველობით თუთი  
ქვე ძეგბი გრუშიანი გველისათვის დალპე,  
ძის ხელუელობის ხაჭაპრაგბები, ზოგი  
ზრიანი ვერისის ჭ ზოგი ეკლისტერისა. ხაველ-  
ის დორებს ჭ ხაველის მურაქებს ხომ ანგარიში  
არა ქონია, ავდენი უოფილი.

ხმი დღე ჭ დაბე, უოფილის ურით გმა-  
ფილილნი უოფილის უველინი, მეფილგან  
მურიებს ჭ ცამდისისინ.

როდესც მეორებ დღის დილაზე წემომ-  
დვითა მეფე წემოხასკლელი, მოხუცებუ-  
ლის ეჭულაშვისათვის უბძენებია, თავისი  
გრიანი ხელუელობა მიიღებათს მეფების  
ჩეხალისავად, რომელინიც დაუკიავნედ მიუ-  
შებია, კრიოლი დამაზული ქალები თავის  
8.

յիշութառ է ն' յարաւան յամեն քաղցրացնաւուն. Ֆայզ  
Համբարձուն, սահմանագույն է Խաչուց-  
նաւ մայզոս պայման. սահման մասնաւոն  
ու առաջարկութ, յառա է ըստ է նմանեն  
Մյասնիվայրան մայզան պայման. Ֆայզի հայ-  
լունա յարաւան քայլութեան լուծարան եւ գու-  
զու է մայման պայման, մասնաւոն Մյաման  
Սեմին է ու ազատուն քարուն ի օմանաւուն.

Մասնաւուն պայման մայման քայլուն  
ու ազատ եւ ազատուն ասուն. — «Ի՞նչ մայման մայ-  
ման պայման, յելոց քայլուն, մայզա ըստ Արևուտուն. —  
Քայլուն մայման յառա, ըստ, մայման մայման պայման  
է ու առաջարկ մայման լուսուն, եւ ըստ մայ-  
ման մասնաւուն պայման. լուսուն հաւաքու-  
նեցաւ ի եւ յառա, է պատասխան հայլունա  
մայման. մայզ քամազան, պատասխան է անձան  
առաջ մայման պայման ու լուսուն մասուն. »

« Ես անանուն մայման պայման. — « Մյաման մայման,  
պայման մայման լուսուն ըստ պայման. »

« Օ մայզուն ու անանուն մայման. — « Քյամա-  
նութեաց, պայման ու անանուն ու անանուն մայման մայման,  
մայման պայման մայման ըստ պայման լուսուն  
ու պայման մայման պայման մայման պայման լուսուն,  
մայման պայման մայման պայման մայման պայման լուսուն,  
մայման պայման մայման պայման մայման պայման լուսուն.  
մայման պայման մայման պայման մայման պայման լուսուն. »

გიგან ეს კი ჩემულები ხედით ვერ-  
ა... რაც ხავ კავშირს მის ბაგრატიონის შემდეგი,  
უკუკი გერმანიას ას უნდა შეისრიდა.  
თორებ თუ ბაგრატიონი გერმანია და გერმანია  
გერმანიას, გული მა მშენებლები; ბაგრატიონი  
მეტად უკავა ხედით ვერ, რომელიც მცუკნებ  
უნდა მოვალი ვერ ვერ.

ეს აქცია მცუკნები გაჭრია: თამა-  
ლობით, ხდის მის და მოგრი ხედით ვერ-  
ა... გრიგორი ამ. ამ. ამ. ჩემი გერმანიას  
უხარეს არ ლიდებდე და ამ. ამ. მოხვდო  
უძვიდ. და და მდიდრო გრავი და და  
აურიციალია.

ბაგრატიონი არა მოხსენია აქცია მც-  
ლია, მეტად შემარტინი თავის ბაგრატიონი და  
აქცია მცუკნები გული უკავა უმხარის თავის  
ბაგრატიონის ერვანის მდებრი. და და უძ-  
ვიდება თავის წერტილი ამის უმხარის  
სკინადის სახელი მეტადი.

სამყენო მი კორი მუხრის ბაგრატიონის  
გარას სიმდიდრე გამიგონა და ურიცი არ  
იქნება, იმათმა ბაგრატიონი მოგვითხოვთ, ამ კა-  
ცის სიმდიდრე. კინცის რავენები ამ გერმა-  
ნია და და იქნებოდენ ხედით ვერ მი, რო-  
მელია სხველი და გარეგულია სხვ-  
ლია. თუ იცოდეს კინძებ, იქნა და ჩემი გრიგორი?

უწანდელ დროშა, ყოველი მებრძობ  
იმას ცდილობდა, თავისი გლოხისა გამა-  
ობული ყოველი, ასე კარგია მდიდრი,  
ძისთვის რომ ყოველს მებრძობებს სისული  
მისჩიდათ და თავის მოსიჩონად შეინჩიდათ იმა-  
თი გავტოვდა.

როდესც ჩემს სოფელის მივდივნი, ასე  
იქიდვას მივდივნი, ბავრი აქათ მხრიები,  
ამოვივლი ჩაირველი, მებრძობელი გლის  
დიდ სოფელის ბოლოს; დავტევოდებია  
მ ღრუნებით ვატევი ხოლო სად არის  
ის დიდი სოფელი ბოლოს, ასე ას მდი-  
დრი ხელი აქვთ მუსის, იმათ კარ-  
ოული ბედნიერი ხელი, ხელუკერიათ  
გარემონდებული. უა, უა სოფელი! ეს არის  
წები მენი!....

ბეჭის ვიდა ხატელია უწანდელი ჩემი  
ცხოველი, მეგონ სპობა უკამოვლია  
და ამის დავხოვთ.

ქ. ციხისმა, მევეს თეიმურაშს მეპ-  
ლია გაუდინოებ, ზამის მევე ისავლი  
ების ვიღი გაცი ყოველი, რომელიც ხატა  
ვისც დეგილი შეინიათ, ზორისბის მსხვილი  
აქეთ აქით მევებიან და თუ მევენი ცხმ-  
ზედ ბძინებულია ხალხისთვის თავს. ყოველს  
ბოლოს რევის ხილისა მოსული (ორნე-  
ლიანი.) და თავის დეგილს დამჭვდო.

მაუხდე მოუხდეთ, უნაბეჭ, რომ ეძნები კინ  
გვა ემპლიტა ლიმაფრი თანხელიანი (ამას  
უფრო თემურიაზეს ქვემ ას შეკვეც კო-  
კიცე) ქაზაგას მოუხდეს ქუშმიას ზას, რას  
მას უნაბეჭ დადოთ სწერა; გულივაცხელიც  
ერთგანი, მევას არავიას დაღი მოუანისა.  
ლიც და ჩამოყარის ამ საცეციას.

— ჩემი გვამის ავერ მეუჯრებ!  
ამ ლიმაფრი ემპლიტა შეს, ამ უნაბეჭი  
მა კინ, ასე ემპლიტა მობარ და  
ამ დადობის. თვილობათ. მოგვეუბნას მ  
ქაზაგას მოუხდეს ქვემით დაგახორბე, ეს ას-  
ეკადრება თემურის მევას, რა კი თემურის ხადებ  
ეკადრება, ქაზაგას მოუხდეს ქვემით დაგორძო.

ამ საცეციას ჩამომდეგის და განასხვებ-  
ული ჩასული. მევას არავიას უკარის,  
გაორიც უკადებას ეძნებას კუს.

— «რევას ხარისხის დაღი პალურია ამა-  
გშემო...»

მევას თემურიაზე დამჟღვება:

— « შვლო არავია, უნაბეჭი, ხეჭი-  
ოველის დაღი და მცარეოც, ერველოვან  
უკარის და გადაცეც იტევიან. ხეჭიოველი-  
ობა სისწორეთ ლიმაფრი არავის ამ დამჟღვება,  
ოდონდ სიმართლით აკოს ეტელია...»

ეს ანავი რევას ხარისხის უკადება,  
დაღით პალურის გასჭრია მევას არავიას,

გაუდიდებია, გვერდით დაშვილია ჭ მრავალი  
მ' შვეობის მყოფობის სიტემები უკიდოს  
ირაპერ მევისხავს ბევრის გვიღიათვით.

უწინდევის ლიონში, არა დიდი, არა მცირე  
ლიხინა არ გადისხებოდა ანუ ქარჩილი,  
რომ იქ სასულიერონიც არ ერთიანია უკიდოს  
არ იქნებოდა, თავის მხელობელის უდაბნოს  
ბერებითა, სადაც ისე მოიღოს უნენ  
შემცირდნენ, კითხოცა საერთია, თავისების  
მიხასურულის გალობითა.

დიდია ჭ მცირეთა შორის, იურ სერიო  
ამ გვერდი ხიდერულია საქართველოში: ქო-  
თობა, სიწრიველე, ქორგულება, საძღვანელე,  
დაწმენდილი ზეობა ჭ სოულია გერილი!  
კითხოცა წმინდა სახარების სიტემა. “უაშა-  
რებოდეთ ურთიერთო არს, რათა ქოთობათ დაკა-  
რებდეთ.”

თ. ალექსანდრე გახტანგის ძე ქ. თრიტელიანი.

---

# გამოცემის

გამოცემის სიკრიტიკის  
წელი ნაწილობრივია

რომელიცა უნდა

შესდგეს ს. პეტერბურგის, 1860 წელს,  
სიმპარატორი თავისუფალის ეკონომის  
საზოგადოებისაგან.

1) უმაღლესის, მისის იმპერატორის  
დიდებულების ნებადარივი, სიმპარატორი  
თავისუფალი ეკონომის საზოგადოება, სეპ-  
ტემბრის თვე 1860 წელს, ს. პეტერ-  
ბურგში, გამოცემის სახლის სახლოსნობის  
ქვეთ ნაწილობრივია. 2) ამ გამოცემას აქტე  
ს არია, რომ წარადგინებული და მისცემის წარ-  
ადგებას სოფლის სახლოსნობა. 3) ამ საზო-

გადო გამოვენაში მოიწოდებიან ქოველნი  
ბირია, შექატონენი თუ პლენი, რომელიც  
კი აქეთი წარმოება და დახვირვნება სოფ-  
ლის სახლოსნოში. 4) სექტემბრი, რაც  
შეეხებიან გამოვენას, მიენდობიან ხავუასს  
ძორმატეტე, სედაც უბირველები ბირი არას  
ბრეზადებტე სახოვადოებისა. არას მწევრია  
და ერთი სეპრიტები. 5) ამას გარდა სახოვ-  
ლიება სახოვს, მინისტრისა, სედელმიწივითია  
ქონგათა, შახედონია სექტემბრი და სახოვლითია,  
დანიშენისათვის ერთ-ერთისს ჩანთვნივისა იძა-  
თის შხრივ, რომელიცაც უბერ ცის სოფ-  
ლიური სახლოსნოა. ამასთანავე, სახოვს  
ქოველის ქალების ღუბერნიტორითა, რათა  
კვირილ შობილოთა, გაგზავნონ ერთ-ერთი შექ-  
ტონებულ წარმომადგენ ქლიდ კვირილ შობილოთა  
შხრივ, ამ სახოვადოს სექტემბრი. 6) გომიტეტ-  
ტე დარეკავე მოიწევებს, გრიუშეთა ბირთა,  
ქოველის წარდებისას, რომელიცაც შეეძლოთ  
იასის დადება იმ ხავენთა, რომელიცაც წარ-  
მოგზავნილი იქნებიან გამოვენაში. 7) ერვე-  
ლია ხარჭი, რაც მოუნდება გამოგზავნას,  
შეილდო რომელიცაც დაენიშვნებათ წარმომა-  
დგენელოთა, უნდა გავიდეს იმ ათასის თუმ-  
ნიდვას, რომელიცაც ეპუთვნის სახოვადოების. 8)  
ამას გარდა აქეთი უკვებება ქოველის  
მწევრის სახოვადოებისას დაუნიშნოს შეიღ-

დო საკუთრის ლონის მიებითგან. — მხრიოდ  
უნდა აჩვენოს რომლის სეგნისათვე. — გამო-  
ვენაში წარიდგინების შემდგომი სეგანი:  
I. — მაწის მოსავალიაგან: 9) ყოველი მო-  
სავალი მიწისა: კაცის სტატელი, პირუტ-  
ებისა, საზეოო, საწამლი, სეფერდო და  
სხვა მცენარე. 10) ყოველი ხორბალი აღ-  
ბული მინდვრებითგან, უნდა წარიდგინებოდ-  
ნენ არა ნაკლებ ერთის ლიტრისა და არა  
ორს ლიტრაზედ მეტი, ხოლო ბალისა უნდა  
წარიდგინებოდეს ნახევრია იუფი. — ხორბლის  
გარდა შეიძლება წარუდგინონ, ავთენ თავ-  
თავი, ანუ ხორელიად ერთი კვლეული, რომ  
უფრო უკეთ შეიტეობოდეს მაღა მოსავალისა  
და სიგრძე ნამჭისა. 11) ეს ზემო მუხლიში  
მოსხენებული კანონი, მხრიოდ შექმნა  
ახლო მახლო სოფლიერითგან გამოვზარილი  
საგანოა, ხოლო შორს შედიანებს სოფლიო-  
გან, შეიძლება წარმოადგინონ თუ მურავა.  
II. — 12) პირუტები, მოშხადებული წარს-  
დგენერად არ უნდა იცის ნახევიდი, არამედ  
შინ ნახევია და გამდილი. — პირუტები ესე  
არიან: უხენი, ხარი, ძროხა, ხილი, ცხვარი,  
თხა, ლორია და სხვა შინაური ფრინველი. —  
ვასავალია ამით საჭმელზედ, გზაზედ, ანუ  
ალავობრივ, მიუცემის საზოგადოებისაგან.  
III. — ბალის მოსავალიაგან: 13) ყოველი  
9.

ზომი და ხეხილია. რეცეპტი მოდის ბაზში, ანუ  
ორიანულერია. ხეხილები წარიდგინებათ  
გარშემოვათ. — IV. უკავილობები: 14) მიწის  
მოხვევლია, რომელიცა მხებულების განხამშე-  
გენებითი ბაზებისა, რომელი და ირანულერია.  
შეიძლება წარიდგინონ აკან უკავილობის  
გარების — V. ბოსტნის მოხვევლითაგან: 15)  
უკავილი ბოსტნულია, შეკნილი და  
რეაქცია; სახემორი, ნები, მამა და სხ. —  
VI. ტეის მოხვევლია: 16) ოქსილული  
ტეიი გამოიცემი, ფიცარი ტეიის ხეობის  
გამოინკვევია. — VII. გარეული მიწის მო-  
ხვევლია: 18) ამ სარისხს გვუფვნის ას მოხვ-  
ევლია, რომელიცა არ არიან მოხსენებულია  
წ'ინა მუხლებში და იზრდებიან მინდვრებში,  
ტუმებში და ჭაობებში მოუკლელდე, გარება  
რომელიცა აქები მნიშვნელობა და სტაგ-  
ბლითა რის. — VIII. ფუტკართაგან წარმო-  
დგნელია: 19) თავი, წ'მანდა სამოქალი,  
სკა და სხ. — IX. ჭიათაგან წარმომადგენელია:  
26) არე მუმ. ხავი, ოქსი აბრე მუმის  
კანი. ჭიას პარვები და თურის ფრთხოები. —  
X. სოვი ური გელოვნება: 21) ამას გვუ-  
ფვნი უკავილი ნივთია, წარმომადგენელი  
არა გადა გელოვნებისეგან. 22) მიწის  
ასეულია ფერილია, გამოიცევარი ბური,  
ხორისელია, გარციოვილი, ბრინჯი, ქერი;

შაქრის ქვეშ და გეგმით, თავი, მაგული,  
ძირული, და სხ. თუ გას და ურინველო შე-  
საბჭოთა, ძირი, ფილი, მატვალი, სუვრა-  
კელის ხელი, ქახა, ზერი ხელისა, ნაგების და  
სხვა ლინი. მებილის ლიდი, ბავა სხვა და სხვა  
გვრი. გვეხი პერისა და ხილისა; 23) პირუ-  
ტევა ბეჭვი, ბეჭვათა ნაკვეთი ნივი,  
გლებეც. ს ძოვი, მაღი, ცხენის იმი, ცეცი,  
ჩებო, თულუკი, ტევი მელის, ჩემები,  
რევბა და ძვლუკი; სისყვა ებისა, ჩულუკები,  
წანდები, კუდი, სისტემა და სხ. ხორცი  
დამრიცებულები, ქობი, უკვეთი, კვერცხი,  
ქონი, ხაბონი, ლორის ქონი და სხ. 24) ძრო-  
ნის რეგ და ნაკვეთი, გამოგზავნალი გამოვე-  
ნისავს; ყოველდღე აჩვენებდნ შესკვერი,  
ამის გარდა ცვალვინებები გასია და რომელ-  
ძრონისა არის. 25) ამის გარდა მიიღებან  
სანადარის ნივინი, უკვეთ გავეთებულ რისან  
უძეტესად სიცვლითავან. — 26) ტერტევი ტე-  
ტები, თუ გამხმი, დამრიცებულები,  
კიბო, კიბოს ხელები, წურიბელი და სხ ხე-  
ლით ხაჭირი. 26) ბეჭვი უნდა გამოგზევ-  
ნილი იქმნეს სიცვლით ფინისა, ცხენის ძებ-  
ვა გავეთებული იმ გვრია, რომ იმ დასხვის  
ჭირს, 27) ბაღის პირველი, პისტისა და  
აბრეშუმის ჭირს: ხილი, გამხმი, თუ  
დასკვლებული, მურაბები. წილი გატრისა,

ըռմթուեցուս ույ Նեյտ. ըռմթուեցու, Ըոռ-  
ծուու, ծազլու, մայզա մառու ք և. 28) Ծյու  
մեծալուացին ըլոյեցէւցնու հայուս նմիւնմու-  
յնու. ըռուշուղաքյնու, պայմու, նառեցու, մառ-  
ելուու, պայուու, ըռուացյնու, ըռուշույնու ք և.  
ես եսեմուու, մմեռու, Ծոմուշուափուու մերանո  
ք և. 29) Թ. Բ. ու Խաչիստացան: Եզյօն, ըլոյե-  
ցուու եռջառայրու Ըոյնեմենու, ըլոյուցյնու,  
ըռոյցյնու ք և. ըռուուցու վյա, Ըօհիցուու  
վյա, պահագու, նոյսուուցու մայմա, ըռուուցու,  
եսփուու, ըռուցու, ըռուքուու, պահեցուու ք  
և.—XI. Չոճ մառեմեռու. մամենաուցին:  
30) ըպյունու, եռջառպիու, հայիշիու, նոյսուցու,  
նմիւնու, Բ. յունեցու, ծառու, տուես, պյուու, նամ-  
ցուու, ք և ենց եւմ եքանուու մանառնա-  
կացին. զեխուուցյնուցու, զեխուիցյնու եռունցուու,  
զեխուցյնու, զեխույնու, Ըւելուու զեխուուննա  
մամենու ք և. 31) յազուուցյնու ամ նյմու ունի յ-  
նուուու եռջայինու մառեմենուցյնուցու, ուզանու  
մարզուց ունի յունուուննա.—XII. յազուուցյնու  
եռջառու. եքանուուցյնու: 32) ու յազուուցյնու  
ոյնու ոյմիյի Բանցցայնուու, բառցուուցու առուն  
եռօսնցյնուու, մմեն յանցու ոյնու յոյզուու-  
ոյզնյին եռջանու եսեմունու. 33) յոյզուու յեց  
յոյզուուննանց ոյնու ոյզուու մառեմենու ունի յուն  
ք և մմեն յանցու հայեցնուու, ույ յոյզուու  
եռջուուննանց մեսեպուուցյնու. —XIII. նախ:

თავან: 34) სხეული და სხეული გურია ბაღიახეული, მოშადებული სწორი. — ამას გარდა უნდა აჩვენონ, რომელს მხარეზედ არის მოკრე-ფილი და რომელს მხარეზედ იზრდებიან ესე ბაღიახები, შეიძლება წარადგინოს მხატვრობა  
ბატა ბაღიახებისა. — XV. ჭიდლურიავან: 35) სისხლგებლოცი, სავნებელი და ტელურინი რამდენიმე, ამასთავე უნდა იყვეს ცნობა, რომელს მხარეზედ მოუბორვებიათ, ან როდის უკრიო გამოჩენდებიან ხოლომ. როგორის საშუალობით უნდა წარადგინონ ნივთი: 46) ფრველის საგნისა, რაც კი გაიგზავნება, უნდა იყოს გამოცხადებული ფასი, თუ როგორი ასეიადება დაგილოცხვი, ანუ ს. პუტენ-ბურლის. 37) ძალიანი გარეი იქნებოდა, უკვეთ გამოცხადებ თან მიწის მოხვალის, ცოტას იმ მაჩას, რომელიც და მოხველი მოხვალი, რომლითაც შეიძლებოდეს შეტყობინა იმ ლირსებისა, რაც ლირსება აქვს ძოგი: 38) კისეც სურის გაგზავნა რისამე კომიტეტში, უნდა გაგზავნოს ავგისტოს 15 — ამდენ 1860 წელსა, იმ სავანი გარდა, რომელიცა მდგრ ხდებიან. ამას გარდა პიროვნეულია გაგზავნის დროს უნდა გაიგზავნოს აღწერა, ან რამდენის წლისა არის, ზომე და ტანი პიროვნეულისა. 39) პიროვნეული როდესაც მიახწევე აღაგობრივ, მაშინ გაისინ-

Այսօն. 40) պատրիարքութեա Այց ո՛մ  
 Յան և ամեն առաջին, ուղարկուա և քառուա  
 օգուալուննոց մուշտոննու մոխման, մաման  
 ի առմաւզբանու յեզ մոխմանու պահ ին-  
 ուալուննուն. 41) յումաւրիքու պահ պահ-  
 մուստեռչուն պահ օգուալուննոց մուշտո-  
 նասան, Պատրիարքութեա ըստ պահուանուն.  
 42) զամացնան եազն պահ ըստ յունաց-  
 մաւրան օգուալուննոց պահուանուն.  
 53) եանցնալուննու մի պահու պահ պահ-  
 մուցնան եազն օչուիքու պահուան.  
 Մերուուց ներզ պահ ըստ յունան. ոմա ք ոմ  
 մի պահուան առան. Քրուունուն. 44) ի աս-  
 լուսցնան մաս գունան, զան եռազուայ-  
 ու յալունան, ի առմաւզբան պահուան  
 մուստեռչուն մոյսանուն պահուան, պահուան,  
 եայնու յալունան, եակայտուն ք են. 45) ոման  
 զանց եռամցնայուն յառեռնուն եանցնա-  
 լուննու պահուան օգուալուննուն մուշտոննան, ոմ  
 նանուն, եռամցնայուն ի առմաւզբան եայնուայնուն  
 եազն և ամեն, ի մանան աննուն անյ յարաւուն-  
 ուն ունցնեն. 46) յումաւրիքու ընդուանաց-  
 նուն մոխմաւրիքուն Քրուունուն պահուան ոմ  
 նանուն, եռամցնայուն եազն ըստ անսանց, եռամ-  
 եստենցնացնուն առան եայնուայնուն.  
 47) Քրուունուն լան մինուն ըստ անիւնց-  
 նուն, եայնուայնուն մուստեռնուն ոմ եայցնան.

48) რომელიც წარმდგენს რამდენიმე საგანს,  
იმას არ მიუღებას რამდენიმე სტუდენტი, რო-  
ლოდ დაშვილდოება უძრაველესის ქილ-  
დოთი. 49) რიცხვი სტუდენტია არ არის გან-  
საზღვრული, ხოლო რამდენც საგანი მოხა-  
წონი იქნება, იმდენი სტუდენტი წარმდგე-  
ნელი განკულებათ. 50) ყოველი სტუდენტი  
მიუღებათ, საზოგადოების შეკრიბის დროს,  
განგებ ამ უკრაზევისათვის დანაშაულის დროს,  
51 თვეულიშებერს 1860 წელს. 52) რომე-  
ლინიც შილებებზე ქილდოს, ისინი დაბეჭდილი  
იქმნებიან სხუა და სხუა გაზეოვები. 52) შე-  
ბატონეთია აქები უკულება, წარმოადგინონ  
თავიანთა ემირი საუკეთესო მაჩის ნაყოფი.  
ნამდვილზედ კვლი მოაწერა. —

¶.