

ପାତ୍ରକଣ

1862



ମାତ୍ରା

2002-2

ବ୍ୟାଙ୍ଗନିର୍ଦ୍ଦିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର.

ବ୍ରାହ୍ମିକ ତଥାଶ୍ରୀଲୋପିତାଙ୍କ..

- I. — სიტექსი, უბრალო საფრთხისაღი. გაბრიელ ეპისკოპოსის.
 II. — თამარ, საქართველოს პატონიშვლი.
 (ისტორიული, რომანი) გრ. რჩეულოვის.
 III. — ღვერება სხეული და სხეული შეცვლებისა.
 IV. — მოწმობა ქეთევნებულობისა. თეატრზე პატონის-შვლისა.
 V. — სხეული და სხეული ანბაზი. (ისტო მეორე გვერდზედ.)

ცვილის.

კურესელიძის ტიპოგრაფიაში.

ც ა ს ბ ა რ ი

ქ ა რ თ უ ლ ი

სალიტერატურო ჟურნალი.

გამოიცემის ივ. კერესელიძის-მიერ.

მ ა ი ს ი.

წელიწადი მექანიკ.

«თუ შეიუტარო სშენად,—შიითვალე. და
უქეთუ მიუპყრო უური შენი.—ბრძენ იქმნე.»
(წიგ. ისრა ზირ. თავი 6. მუხ. 54.)

ც ფ ი ლ ი ს ი.

კერესელიძის ტიპოგრაფიაში.

Печатать позволяетя. 20 Мая 1862 года.
Цензоръ Кайгиазовъ.

— თქმული გაბრიელ ეპისკოპოზისა-მიერ უბრალო სალ-
ხისადმი სოფელსა ზემოახეთს წყა-სა წელსა, შედგომ
ეპბლესის გურთხევისა.

სახელითა შემისათა და ძისთა... მარტინ

დღეს, მშანო ქრისტიანებო. მადლითა ღუთისათა ჩეტენ
კაკურთხეთ ეპბლესია ესე. ნაშრომი გელისა თქუცინის, და
ამას იქით იგი გეჭმნებათ თქუცის საღოცავად და უსა-
წირაკად ღუთისადმი სულიერთა მიხეტაცლთა თქუცითა.
ახდა მე მსურს აღგიხსისა თქუცის არის ეპბლესია,
როგორ უნდა იქცოდეთ მას შინა და ას სარგებლობა
უნდა მიიღოთ მისგან? ამ ეპბლესის აღშენებაზე ბევრი
ძროშა და ფასი წააგეთ: ცოდვა იქნება რომ სამაგიუროთ
არ შეიღოთ მისგან რომელიმე სულიერი სარგებლობა,

ხოლო სარგებლობას მიღებით მაშინ, როდესაც შეიტყობით
რა არ ს ეპლესია?

ეპლესია, მოყვედ რომ სოქეს კაცმან. სულისა ჩეტ-
ნისათვის ის არის, რაც ხორცისათვის ჩეტნისა არის სა-
ხლი, სადაცა კაცი დაიძადა და გამოიზრდება როგორც
რომ კაცი თავის სახლში იშეტსა დედისა თქსისაგან და
შერმეთ გამოიზრდება და კაცები მერმეთ ისწავლის
უოგლისა სოფლიერსა საქმესა, გამოცდის ზოგჯერ ბედ-
ნიერებასა, ზოგჯერ მწეხარებასა, სწორედ ეგრეთგე სუ-
ლიერად იშება უოგლი კაცი ეპლესიასა შინა: ისწავლის
უოგლის ფერსა სულიერსა საქმესა, მიღებს სულიერსა
ბედნიერებასა და აღუარებს ღმერთსა სულიერსა თქსია
მწეხარებასა.

დედამან შენმან გშებ შენ ხორციელად შენ სახლში
და მერმერთ იწუო გამოზრდა შენი რძითა თჯითა, ეპ-
ლეოვა წმინდაშან ეპლესიამან, რომელი არ სულიერი
დედა შენი, გშებ შენ სულიერად კმბარისაგან და შერმეთ
იწუო გამოზრდა შენი ღოცვათა და ზიარებითა, ვითარცა
რძითა. ნათლის ღება არის სულიერი შობა კაცისა. ვინა-
მდგან მხოლოდ მით შეიქმნება კაცი ქრისტიანე; ზია-
რება და ღოცვა არის სულიერი საზრდელი კაცისა, ვი-
ნამდგან ზიარებასა შინა კაცი სჭამს ხორცისა და სული-
სისხლისა უფლისასა. როდესაც შენ ცოტა ოდენი გა-
მოიზარდე, მაშინ შშობელთა შენთა იწყეს ძლევა შენთვი-
მაგრისა საჭმლითა და, როდესაც ჭასაჭი შეჩეტდი, მაშინ
გასწავლეს შენ მუშალბა და უოგლი სოფლიური საქმე.
მშასკე იზამს წმინდა ეპლესია სულისათვის შენისა: კაცებ-

სისა შინა უოველ წირვა ღოცებაზე გესმის შენ ღოცება, გაღთბა, კითხება საღმრთომსა წერისა; აქ გესმის შენ უოველ წირვაზე კითხება სახარებისა და უპეოუ გულის ხშირად ჩაიგთხებ ამ კითხებას უფერდლად შეიტყობ უოველსა რაც ქმნა და გვამცნო ჩეც უფალმან იქო ქრისტემან. სახარებისაგან შეიტყობ შენ რაოდენი სასწავლის ქმნა მაცხოვარმან; რაოდენი გაცნი მოაქცია, რა სწავლა და დარიგება მოგვწა, როგორ ჯერას აცემს ჩეცნოვს იგი. მესამესა ღლესა აღსდგა, ამაღლდა ზეცად, წარავლისა მოციქულის ქადაგებად სახარებისა; ერთის სირეკო იქიდგან შეიტყობ შენ უოველსა სჭულსა ჩეცნსა, სამოციქულომსაგან, რომელ იკითხებრთა წირვაზე შეგიძლია შეიტყო თუ როგორ უნდა იქცეოდეს ქაცი. რათა სათხო ეულს ღმერთისა და აცხოვნოს სული თჯსი. ყოველ წირვაზედ გესმის შენ მოვლე ღოცება; მრწაშის ერთი ღმერთი მამა ყოვლისა მპერობელი. ზეპირად უნდა იცოდეს უოველმან ეს ღოცება მართლმადიდებელმან ქრისტიანებინ. აქა მოვლედ არის გამოსატული უოველი რაც უნდა რწამდეს ქრისტიანებსა; ამ ღოცებაში არის თქმული. რომ ჩეცნ გვრწაშის ერთი ღმერთი, სამ ჰირად ცნობილი მამა, მე, და სული წმინდა, აღვარებთ, რომ მე ღუთისა მოვიდა სოფლად ჩეცნისა ცხოვრებისათვის, განკაცდა მარიამისაგან ქაღწულისა, იქცეოდა კაცთა შორის თცდა ათ წელ, განგვანათლა სახარებითა და გამოგჩსნა ჯერცმითა და სისხლითა თჯსითა, ეგრეთვე აღვარებთ სულსა წმინდასა, რომელ მამისაგან გარდამოავლინა მაცხოვარმან, რომი მოციქულთა ზედა. გვრწაშის შედნი საიდუმლონი, რომ

დითა სული წმინდა განსწორდს და აცხოვნებს ყოველს კაცს.

ესრეო, უპეო გულის ხმიერად ვისტენთ ეპელესიას შინა წირებასა და დოცუასა, უთუოთ ვისწიგდით ჩური ქვედსა ჩურისა.

წინეთ ჩური კოქით, რომ ყოველი გაცი თავის სახლში ნახავს ზოგჯერ ბედნიერებასა და ზოგჯერ მწუხარებასა, ეპრეობე ეპელესიასა შინა ჭეშმარიტი ქრისტიანე გამო დღის სიხარულსა და მწუხარებასა სულიერსა.

უპეო შენ გულ მოდგინედ იღოცე და მოინანე ცოდნა შენი. მაშინ სული წმინდა მოგცემს შენ სულერთა უსილაშია სიხარულსა; ეპრეობე უპეო მტერმან შეგაფთუნა შენ, მაშინ ეპელესიასა შინა უნდა შეიწუხო გულა შენი დუშოს წინაშე და ცრემლითა ეველო ღმერთსა, რათა მოგიტევოს შენ ცოდნა შენი.

ერთის სიტუაცია ყოველი სულიერი შენი ცხოველსა აქ უნდა იყოს.

ახდა უპეო გრძელს რომ ეპელესია იყოს შენთქს სა-სარტყებლო, ადასრულე ყოველი რაც გესმის ეპელესიას შინა; ეცავდე რომ, როდესაც შეხვად ეპელესიაში დაიძინ-უა უკავედი სიავდიური საქმე და მარტო ის გახსოვ-დეს რისოს მოსელსაც და რა უნდა ქმნა. ეპელესიაში უნდა იდგა ჩუმათ და გრძალულად-არავის არ უნდა ელ-პარაგო, პარავის არ უნდა უკურებდე და სინკავდე; ჰრაშე უსრი უგდო ღოცუასა და გაღობასა, და ეცავდე რომ ბაიგო და მიითხოვ რომელიმე აზრი საღმრთოებსა წე-რილისა, ეცავდე რომ ყოველს ნაწირებზე და ნაწილებს

უმჯობესი შეიქმნე; ესე იგი ღმერთი უმეტესად შეიუშა-
რო, ხოლო ცოდვა და ამაოქბა მოიძულო, შეუძლია კაცია
შეატეოს თავის თავს თუ შიდლო მან რომელიმე სარ-
გებლობა წირვისა და ლოცვისაგან, მით რომ მას სული
დასკენებული აქვს; თუ უწინ ვინმე სმულდა, ან ვნება
რამე ჰქონდა ცოტი ცოტად ამას ეოველივს დაივიწყებს.

წმინდა პავლე მოციქული ქრისტესი გვეტიკს, არა
კითარმედ თქუცხნ ხართ ტაძარი ღუთისა ცხოველი და
სული წმინდა ცხოვრებს თქუცხნ შორის. დღეს ჩუცხნ ვა-
კურთხეთ ეს ტაძარი ქასაგან აგებული; გარნა თუთ ჩუც-
ხნი გვამი არის ცხოველი ტაძარი ღუთისა. შენობა ტა-
ძრისა ღმერთმან ჩუცხნოვს გააჩინა, და ცხოვრებისათვის
ამ ტაძარშია თქუცხნ უნდა გაგრძინდოს და გაცხოვნოს.
რაც ამ ტაძარში მადლი იქნება და სიწმინდე შე-
რმეო თქუცხნ გულში უნდა შევიდეს და ხოლოს თქუცხნ
უნდა შეიქნეთ ცხოველი ტაძარი ღუთისა; თუ ეს ასოე
იქნება, თუ ეს ეკლესია თქუცხნ გასწავლის, გაგრძენდს,
შადლს და სათნოებას მოგიმარებს, მაშინ სწორეთ მო-
გეცემა დადი სარგებლობა მისგან; და თუ თქუცხნ თქუც-
ხნი თავი არ გამოიცებულეთ, თუ ისთვე ის იქმნებით,
რაც აქამომდი ყოფილხართ, არ ეცდებით რომ უმჯობე-
სი იუკნეთ, მაშინ დაგიგარგავთ ტუუილათ შრომა და ღუ-
სლ, გარნა ეკედრეთ ღმერთსა, რომ ამ ეკლესისაგან
მოგცეს თქუცხნ და მთელს ხოთვლსა შშკდობა და გე-
თილი ყოფაქცება.

თამარ ბაზონიშვილი.

ისტორიული ჰამანი.



თხ. გრიგოლ რჩეულოვისა.

1862 წ.

ტფილის.

კერძესელიძის ტიპოგრაფიაში.

თამარ საქართველოს ბატონის-შვეიც

ისტორიული რეაჩი



მცხეთის ახლო, ღართის ქარის გზაზე, მარჯუნივ,
გამშობლობულს დაბად მთაზედ სდგას თავ მონგრევი
კოშკი, რომელიც გაჭირებს აღმოსავლეთი გიგანტ
არაგვისა. ამ კოშკს ანუ ბებრის ციხეს იმ დროს, როდე-
საც იწყება ჩუმინი შოთარიძა ლილგვალად აქლო თავი
მაღლა და არ ეშვებოდა არც ქარის მტკობასა, არც
ქარისას.

ମାର୍ଗ ଶାଖାରେ ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

იურ შარტი და დიდმარტება. კოშკის ძირში, ანთებულს
ცეცხლს გარე შემოსხდომოდნენ მგზავრები, რომელიც,
როგორც ეტებობდათ, იუქნენ მომავალი შორიდგან,—
და შაქერებდნენ სამხარსა. ერთი შათგანი, უკლაზედ
უნცროსი, თხეთმეტისა ანუ ოჯშემეტის წლისა, იყო
სრულიად გახელული და დაშარტული შალებით, და თბი-

დი ყაბალახი ნახევრად ძღვის უჩენდა მას სახესა. შარ-
კუნივ მხარეს უკდა ამ უმაწვლს ბრტყელ მხარ ბეჭიანი
ჭალარა გაცი, ოომელიც შეოჩევით აწოდებდა მას ზეთის
ხილას. მარცხნივ შესრმე მგზავრი, შავ წეტრელვაშა და
გრძელ თშიანი, უქრიდა თხლად გაეგდა შესა. უმაწვლი
მგზავრი გელებს არ იმეტებდა სახმარებლად, თჯთქმს
ეშინოდა, სიცივეს ანუ ცეცხლის ალს არ აელანძა.
მგზავრებს თავზედ ადგათ ღვნის დამსხმელი, ოომელიცა
ხშირად უმარჯუტებდა აზარივეშას წითელის ღვნითა ემა-
წვლ კაცსა, მაგრამ ესკი ძღვის მიიგარებდა ტუჩებზედ
აზარივეშის შილსა და ისევ საკეს უბრუნებდა; ჭალარა
და შავ წეტრ უდგაშა, თუ შერის ღუგმის დაიგრანებდნენ,
ღვნით ისრელებდნენ დასაკარგსა. — რავდენსამე ნაბიჯზედ
ეგრეთუტცეცხლის გარეშემო ისხდნენ ოცოდე კაცი, ყაბალახ
და ნაბად წამასხმელები, ოომელთაც კედში ეჭირათ შეკმა-
ზელი ცხენები. ესენიც შეექცეოდნენ სამხარსა, მაგრამ
არ იუწენენ ერთმანერთის თავზაში, და ცდილობდნენ
დაესწროთ ერთმანერთისათვს ანუ მეტი ღუგმა ანუ მე-
ტი მათარა ღვნო. — დაღალული ცხენებიც შერის თოქა-
ღით უკურებდნენ იმათ ჭამასა.

დადხანს მგზავრები მდევმარებით შაექცეოდნენ სამხა-
რსა; ბოლოს უმაწვლია მგზავრმა შახედა კოშესა და ნარ-
ნარის ხმით სიქმა:

ეს გოშეი ვინიცის რაოდენის საცოდაობის მოწამე
არის საქართუტლლომსა!

— მაგას გამარჯუტებიაც ბეკრი უნახამს ჩეტნის მეფეე-
ბისა, წამოიუკრა ჭალარა გაცმია.

— გარსევან! — უთხოა ჭიათურა კაცია უმაწლმა შეზა-
კრძა: შავწუხდი დიდხნის მოგზაურობით, და მსენი
შცირედ ხანს კიდევ შევიცადოთ აქა; ღროს გასატარებ-
ლადლა გეცოდინება რამე ამბავი ამ ადგილებისა მეტლა
თუ ახალი. — გვიამბე.

გარსევანმა ჩამოისო ბეღი შირისახეზედ და წერტ
ულგაშზედ, შემდეგ ორიოდე ჩახტეტდა ხმის გასაწენ-
დად და დაიწყო:

ლუნდა მოგახსენოთ, რომ სახელოვანთა და გმირთა
საქართულოს მეფეთა შორის იყო კახტანგიც. რომელ
საც სპარსთ უწოდეს გურგასლან, ქართულათ: მეტ
ღომიად ათის წლისა თურმე იყო, როგორც ისი ავიდა
სამეფო ტახტზედ. — ამის მცირე წლოვანებით, ისარგებლა
ოსეთის მფლობელმა, საშინელმა კაჯაცხმა და კელადო-
ვანმა ბაჟათარ ღსმა, და მოქსტაცა დამ, საკელად მირან-
დუხტ, მშეტნიერი ქალი, რომელიც, რა ჭახავში მოსულ
იყო, დაესო მას ცოლად. — გახტანგი შეიქმნა თცდა ხეთის
წლისა, მაგრამ ახოვანი ტანი მისი კაცს თურმე შესარა-
შდა. მას ახსომდა ბაჟათარ ღსმისაგან საქართულოს აო-
სრება და თავის ღის დატუშტევება. მოახწია ქამია სამა-
გიროს გარდახდისა. გახტახგმა შეკრიბა დიდი კარი და
წავიდა ღსეთზედ — იმ ქამად ბაჟათარ წასულიერ ხოზან
მეფესთან. გახტანგმა ადგლად ააოხრა ღსეთი, დიდის
დავლით ჩამოიყვანა თავისი დამ ღრის კაჭით და ერთის
ქალით შეშანიკათი. — ეს ამხავი, რასაკრუშტდია, ჩქარა
შიუვიდა ბაჟათარსა; ახლა ამან შეკრიბა ღსნი და ხაზა-
რელნი და გადმოაბიჯა გაკვასის მოსხა; წეოა და აოს-

რებით ჩამოახწია, აგრ ჩუმის შინოდაშით რომ შინდო-
რი მოხანს, არაგვს გაღმა, იქამდინ და იქ დაბანაკ-
დნენ.—გახტანგ მეფე იმ უამაღ სპარსეთისაკენ იუო. და
რა ასაპყ მიუვიდა, მოუშეცლა საჩქაროდ საქართული-
სა.—ძუტლოთ ჩუმულებისამებრ, კურ რამდენსამე ღლეს
ჩუმისა და იმათ ფალავნებში იუო ბრძოლა. იმათმა ფა-
ლავნმა ხოზარელმა კემაპივით გოლიათმა მოგრკლა სპა-
რსეთიდგან მოუკანდი ფალავნი ფარსმან ფარუს, ერ-
თის ხმლის დაკერით ჩაბალახზედ. მასთან ბრძოლა ჩუმის
ჭარში გეღარაკინ გაბედა. შემდეგ ბაჟათარ ასმა მოინ-
დომა კახტინგ მეფესთან ბრძოლა.—ამანაც უარი არ შე-
უთქალა. მეფეს მოექვივნენ ნაზრი კეტირინი და უმლი-
დნენ ბაჟათართან ბრძოლასა, რადგანაც ისი დიდად გან-
თქმული იუო კეღ ღონივრობით და ისრის მარჯუტდ
მსროლობაში. მაგრამ მეფემ არ დაიშალა. «მე შეუსილ,
ბძანა მან: რომ ჩემის დის გამაუპატიურებელმა ჩემის
პელით შიღღოს ღირსეული სასკული.» შემდეგ მეფე შე-
ბძანდა კარაგში, შეურევალეთ იღოცა; ღაღადებით ემთხვ
ჰატიოსანს ჭერას; მიწსცა მან მოხელეთა საჭირო და-
რიგება როგორც უნდა მოქცეულიუნენ კინიცობაა შემ-
თხუტვადა რამე უბედერება აღვდა ტაიჭიჩედ, შეკურევილსა
ჭავშენითა და აიღო ფარი კიგრის ტეავისა, რომელსაც
მნელად ჰქუტთდა მახლი და გავიდა ასპარეზზედ. შეხე-
ღულება მისი კაცს თუაღს მისტაცებდა, და თითქოს ად-
რებე მტერიც დარწმუნდა, რომ გამარჯუტისა მას უნდა
დარჩომოდა.—შექსწედა როგორ მხარეს ბუკების ხმა;
წეაღმა თითქოს შეაუნა ხმიერება თვისი; ჭარმაც შეწერტა

სურთქენა და უოკელინი ჭირეტად გარდაიქცენ. დაახლოებ-
დნენ შეპრემიუმი ერთმანერთსა, და ვახტანგ მეფეს ღმე-
რთმა პელი მოუმართა, და პირულისაგე ისრის სრო-
ლით, ბაჟათარ თას ცენიდგან ძირს ჩამოაგდო მიმიედ
დაკადილი, და შემდეგ მეფემ ხმლით მოუღო მას ბო-
ლო — (*)

მაშინ თასის და სოზარის ჯარნი რა მოაკლდნენ თა-
ვის განთქმულს ბეჭდადა, მოვიდნენ და დაუკრეს თავი
მეფესა და ჭირობების მიღება მათი თავის მფარგულობა-
სა ქუთხშე. — ხოლო მოაკალო მათგანთა მოისურებულის მა-
შ. ნ. ე. წ. ჩ. ე. ჭ. სარწმუნოების მიღება და ქრისტი დასა-
ხლება. მეფემ სიხარულით აღუსრულა თხოვნა, მაგრამ
ბოლოსკეთ თურმე სასობრი: ასწი ქართლს ქურდობით
იყლებდნენ და ისევ შთაში იპარებოდნენ.

ამ გვრად ეს არაგა და ეს მინდვრები პირულინდ
იუსტინ მოწამენი მეფე ვახტანგის გმირობისა. რა დაას-
რულა გარსევანმა ამბავი, მგზავრებს მოესმათ სიმღე-
რის ხმა, მგალობელი:

«მიმავალი ცას შექსრირის, ეუბნების, ერეუს მზესა:
აჟა. მზეო. გრავები შენ უძლებოთა მძღოლთა მძღესა,
გინ დაბალსა აამაღლებ. მეფობასა მიქსცემ სკესა,
მე ნე გამერი საუშარელსა, ნე შემიცვლი ღამედ დღესა,»

დამდენისამე წამს შემდეგ გზაზედ გამოხნდა თჯო

(*) ეს ბრძოლა იყო დაწილთან არაგას პირზე.

შომლერალიც, რომელმაც ას დანართა
ეს გრება, მაქვიდა ამათკენ ცხენი თავისი. გამარჯულება
თქუმნი უოხრა მათ ახალმა მისულმა. ეს იურ უმაწილი
გაცი თცდა თრის წლისა, მაღალი შოუკანიდას ტარისა;
დაბროუწილი დოკები, ახლად ამწერებული ულფაშები კამო-
აშეარებდენ იმის სიჭიბუპესა და სამრთყდესა. შესხდა-
ობა შავარდენივით გადავდა ამ ხალხს ელვარე თვალები,
გამოაზრაშარებდა იმის შეუპოვარ გაშბედაობას და ნარ-
ნარი პირ-მდიმარისა უდირთ უშეცხებდა თავაოვე შესტ-
ნიერსა სახესა. ჭაბუპმა ნამეტნავთ დაუწერ ცერა ახალ-
გაზდა შგზაურსა, რაძელიც ცდილობდა დაუკარგა თვის
ყაბალას; მაგრამ ეს მოძრაობა შემცნა უცნობმა უმა-
წილმა კაცმა, უფრო მისხდოვდა შას, და თვალი თვალ ში
გაუკარ.

გამარჯულების თქუმნი! განამეორა ასაღმოსულმა და
უფრო გამომცდელის თუაღმო დაუწერ უურება ფახალა-
ხიან უმაწილესა, რომლის გულს მისწერა ელჯ მისის
თუაღმისა; ემაწილი პირია და ეკრ ჰერებული მისამართსა
მოუშორებისა თვე.

გარსევანმა შეამნია ეს ბევრითა და უადგილო ცქარა
და მოინდომა მოუშორებინა თვითდამ უსიამოვნო სცუმა-
რი. ამიტომ დაიკირა ცხენის კილვი და უოხრა:

—გაგიმარჯოს! შენის ცხენის მოუკინდობაზედ
გატეობ, უმაწილო, რომ მიუჩარები სადღაც. სახელი
შენი?

—შეღვა.

—გარები და გეოდი რანგანაც საჭირო საქმე გე-

ზედაც უარის თქმა—უოვალივა ასე მარწმუნებს. რომ ის
უნდა უოფალიერ ქაღა გაუკრად ჩაცმულია — იმის ელგა-
თვალები, რომელთა სხივიც კერ ისევ გულს შიტფლ-
ბენ.. აქ უნდა ერთი რამ ეშპაკობა იყოს. მაგრამ თუ
მატაცებული ჰქონდეთ, იმოდენი ჩადა რათ შოტსდევს.
ას რატომ დაღონებული არ იყო? ჩეცეს შეიქს გარევ-
ნილს განს ანთობენ; იქნება გირგანე მიმდინას ას ძრ-
ფისი სახუქარი? იქნება თუ ამ ქაღმა არ იცის სად
მიჰყავთ ას რ.სოფს? — შალვა ამ ფიქრებთან ძალას ატა-
და ცხენსა, თოვჭას ეგონა, რომ იმის შოწევნაშედ არის
დამოკიდებული ბედი და უბედულება ამ უმაწლისა.

იქნებოდა კახშიობა, როდესაც შალვამ მარტანა მუხათ
გვერდის ღუქასსა. მაშინვე გაგზავნა მსახური თჯირ იგა-
ნე დასაზუტოდ და შესატერებრად — გაუვლიათ მგზა-
ვობეს თუ არა.

იგანემ ანბავი მოუტანა, რომ მგზავრებს უკეთა სა
ჭიდანამო, მაგრამ უმაწლი კაცი მასთან არა სჩინს.

აშით უფრო დამეცადა შალვა თავის ფიქრზედ, რომ
ის ქაღა მოტაცებულია. ნე თუ მარტა დაკატეს სადმე
შიშით, რომ ღამე არ გაპარვოდათ ამ ფიქრში შალვამ
გარდავლი თუადი კოშკსა და ნახა, რომ კოშკის სარგ-
შელადაშ სამთლის შექა გამოასერიებდა. შალვა მაშინვე
გარდმოხტა ცხენდგან, მიუკიდ იყონება აღვრი და უთხ-
რა:

— შენ ამ ბუქს მოეფარე, დაუკარე ცხენებს საჭმე-
ლი, თჯოონ შეც დახაურდი, მაგრამ ნე დაიძინება, ნერც
უჩემოთ უნაგირებს დახსნი ცხენების; უკრი მახვდაღ გა-

ჭიროს; იქნება მომინდეს; შენი თავი — რა ეს დარჩება
შინტიცა, შალვაშ მიზქია საბიური თუ სი გრძელავნ. გაფ-
რთხილებით აკიდა ღარ სამ კიბესა და მიზება გარებესა,
რომელმაც გარდა ჭირას უწევდეს მოილო, მაგრამ არ გაედო.

შალვაშ სითორთხილით დარახუნა კარები.

პასუხი არ იყო,

შეარედ დარახუნა კარი უძლიერეს ჰირტლისა.

— კინ არის? შემოქანდება კოშებიდამ ხმაშა.

შალვაშ მაშანკე იცნა, ვისაც ეკუთვნოდა ეს სასამო-
გნო ხმა.

— კარი გამილე, შენ გარდას, უთხრა შალვაშ.

— კინა ხარ?

— შენი მცირი მუზავირ, მიუკო შალვაშ.

— ქუცით ჩასძანდით, ქუცით! გარსევანი და სხეული
ქუცით არიან. იმათოან მაბძანდით.

— ისინი ხვალხამენ; უკავინ ჩავაუდე გონში... ჩქარ
გარი გამილე. სიცივით ვაუსწება.

— არ შეიძლება გარის გაუბია, მეცა მანაში; ისე
ქუცით მიბძანდით და ჩიჭებით დააღმეთ.

— კედარ ჩავალ; გარები გამაღე სულ სკელი კარ;
უინულები მკიდია თავ ჰირზედა... გზას შესამაჭდებელად
წელში გამოვაცეურ ცხენია, ფური მეტანა და შეცდიულა-
მდინ წელში მარარ ცხენშა, კანალაშ დავისრჩე. სიცივისაგან
გბილები მეპკრის; წარ აღარ შმიდობილება საღაპარავოდ.

— მაანც გერ კაგილები გარსა. ძარის ჩადიოთ. მე აქედგან
გადმოგახებ ბიჭებესა, რომ ცეცხლი აგინთოს.

— ხაჭი შეცა მეცა, მაგრამ ცეცხლი არსად არის,

გაშექრა და; აბედით ანთებას მე კერ მოუცდე: სიცივე გა-
მაშეშებს. თუ, ჩქარა, თორემ ძვლები მიუინდება.

შალგამ ტუუილად იწუო გბილების კაწეაწი, და თრთო-
ლა, თავოქმის გაცივალ.

— განდა მანდ მოგწილო ცეცხლი? უთხრა ხმაშ კოშ-
გრდება: მუცუსლებს მანდ ჩამოგიყრი და ძირს აანთები-
ნე ცეცხლი. აქ შენი შემთხვევდა არ შეიძლება.

— გარგი, გარგი! გარდ გააღე და მე ჩავიზან მუგუზ-
ლებისა. განა ქართულები გატი ეპრე შეუბრალებელი უნდა
იყოს?

კოშები მეთვეს ასე მოერთ სიბრძლული, რომ
თავისი გინაია და მდგომარეობა დააკიტედა:
ასე გაშინჯვო, რამ შრავალი და გრძელი თბის საწნავუ-
ბი და გამაბი მხრუბზე და გულზედ ჭრილი გად შოური-
ლი, ამ სახით ქადი წმინდა და მავარდა სასოფლს გა-
საქრობად იმ ასრაო, ეპების შალვას არ დაესახა ისი
სანთლის შექმე. მაგრამ საიდუმლო გზოცხადდა: შალვამ
ქარის კუჭრუტანდამ შესწრო თული სანთელიან ქალ-
სა გარსებულავსა, და წაიბუტისუტა» თუ! გულმეცნიერი
გეოთილეგო!.. ნეტავი ჩქარა გამიღოს კარი! »

მანამ ამ სიტუეციის დასრულებდა, ქალმა დააკლო
ერთს მუგუზალის გალი და რა გარებიდგან გამოუვარ-
ულდელი მცაწოდა შალვას.

— გმადდოძ! უთხრა შალვამ: კროი მუგუზალიც რომ
მიბოძოთ გამომისსათ სიცუდლილისაგან. ქალმა უგრძნო
ბლად დაურება და ქარი და როდესაც გადასდგა თეხი
ბუხრისაჭებ შუგუსლის ასალებად, შალვამ შეაღო კარი

და მსწრაფლად ჩაკეტა ურდეულიოვე. ქალმა რომ გეღარა
გააწეორა, დააგდო მეგზალი და უთხრა: ამედა ცეცხ-
ლი, რავდენიც გინდოდეს გაიტანე.

შაგრამ ყმაწლი ჭაცი არ ეწარებოდა არც ცეცხლის
გატანას არც გატფობას. ღიმილით მივიღა ბუხართას და
აანთო სამოედო.

— არა, თემუსმეტის წლის ყმაწლი კაცი ხარ, უოხო
შადვამ ღიმილით: რისა გერიდებოდა და გეშინოდა, რომ
კარებს არ მიღებდიშე რომ წეალ ში ჩავარდნა არ მომეტასა,
იქნება ქხლაც კარზედ მემაგძანა...

ქალს სირცხვლით და შიშით ოფლე ასხავდა. იმან
არ იცოდა რა ქმნა შექტეტწოდა თუ დამუქარებოდა.
აშასობაში შალვა დაუასლოვდა ქხლა.

— ახლოს არ მოგედგე! შექსძის ქალმა: ნუ თუ შეგვე-
რის მოტუუბა? რისოუს ამოხველ აქა? რას კლი? შენმა
სიცრუპემ გამაღებინა გარები; არ მოველოდი შენცან ამ
გუარს კალნიერებას!.. იცოდე. კრთის დაუკრვით ქუცით
ხალხს ფეხზედ დაეკუქნებ, და მაშინ გებრალებოდეს თავი;
არ მიხედვენ შენს თავადის შკლობასა.

— დამშკდდი, ქალო, მე შეურს შენთან მხოლოდ მე-
გობრულად მოვდებაშარგაო, და იქნება ამ უქცელების
მაგიერად მიმადლიდე როდისშე. —

— ან შენ უნდა გახრდე აქედამ, ან მე: არნი კრთათ
გერ დაგრებით, თორემ ჩემნი მცუცლანი უქცელდად
აბკუწეტნ.

— აა, მემუქრებით! გინდა შაგოთ შემარტიო? რახან
ეგრეა, მე დაგარწმუნებ, რომ კერც შენ გახეალ აქედამ

და კერტ შენი მცურდნი ამგუწესნ, უოხრა შალვაშ, და გითარცა ქლვა, მცვარლა ქადაგა და ჭირაცა გელი მავაში.

ქალმა მხოლოდ შექმივლა და დაიხოქა, მთრთოლვარეშ ფერ მასდიღმა

— შალვაშ, იცოდე, რომ ერთის წაშის სიამოვნება შეტრ და მაც სიცოცხლედ დაგრჯდება. ნუ თუ ქრისტიანმა საქართველოს თავიდას შალმა უნდა ისარგებლოს ამ გუარის მდგრამარეობით გასათხოვოს ქალისა?.., არა გუას დედა? არა გუას დამ?... წარმოიდგინე ისინი ჩემს მდგრამარეობაში. რის ლირის იქნება ის კაცი, რომელიც ამ უპატიურებას მიაუეჩებს მათ?... რას ეტეპს მას ქუც-ყანა, ღმერთი, სწნიდისი?... იმათ საღმირთო სახელს გაფიცებ, ნუ გერმებ ჩემს სიკუდიღში!.. გახსოვდს რომ ქრისტიანი ხარ.. დამეხსენ გადი აქედგან.

— დამშებდი, ქალო, მე არა ვარ იმ მხეცოაგანი. რომ შენ შეგამოხარ რამ ცუდი. ნუ თუ ავი რამ გაჯიშვილე ჩემზედა? მე, რომელიც შენს დასახსნელად მოკედი, მე რომელიც მხოლოდ შენს ბედმურებაზედ გაჯიშვირობდი აქ მასკედის ქამია; რომელსაც თავი უნდა შემეწირა შენთვე!... თო, მამიცამე უნერური შიში, რომელიც უგუნურის ხეშბრობით მოგაჟუნე... აწა ჩემი ხანჭალი; თუ რომ ერთი სიცეუშა გადევ წამომცდეს შეტი, ანუ გადნიერს შემოხედულებით გაწეუნინო, მაშინვე შეუბრა-ლებლივ გუაში დაშეც . ღმერთმა ხომ იცის, რა ში-შის ფიქრმა შენზედ ამომიუჟანა აქა.— შენ მიხსენე დედა და დამ: იმათის პატიოსნებით დამაფიცე — დედა არ მა-ხსოვს, დაც არ მუოლია, მაგრამ ეს გახსენებაც საგმოლ

არის ჩემთვს, იცოდე, რომ ჩემში პატიოლინების და
ერთგულების გარდა, სხეული დირსება არა იპოქარა, და
გადაგაც ესენი იუშენებ მაზეზნი ჩემის აქ მოსვლის — მე
შირებულს ნახუასედე მიკედი, ანუ გულმა მაგრძნობი-
ნა, გინც იყავი შენა, და საშიშროებაში შეგულებოდი.
ღმირომა ინებოს, რომ მოტეულებული გაურ ჩემის ფიქ-
რისაგან, რომელიც წარმომიდგა შენსგამო, აა გასხვ
გაუკრად ჩაცმული, ღმიროს, გსოხოვ, რომ ებ ცრემდი,
რომელიც გადმოგდის ქლდა დაწერდებულ, იუოს შემა-
რთობიდი იმ მწოდეს ცრემდისა რომელიც ჩემის ფიქრით
უნდა აფრენო სხვს კეტში... შმარდოთ. გოხოვ მომი-
ტეპო ეს წეენა და ადმისტრუბა, რომელსაც შოგაუენე
შენა არათუ ბოროტების გასძრობებულით, არამედ სურვა-
ლით, რომ სიკეო რამ შექმნა შექოუს.

რა ქადა ნახა, რომ შალვა სრულებით სხეულით განით და
გულით ელაპარაკება, შემა გადიუხრა გულადამ მოიწმენდა
თუსალთაგან ცრემდი და უთხრა: გმადლობ, შალვა, მაგ
გეოლის გრძნობისათვის. იცოდე ეს შენი სიკეო ჩემის
სიცოცხლეში დაუგირებელი იქნება.

— ახლა, როდეხაც სრულიად სხეულით სახით და გულით
შიურებ მე, უოხრა შეურვადებით შალვაში: მოდი სრუ-
ლებით მომენტები: მოხსირ გინა ხარვის მისდევ ან სადა;
სადგან მოხტადო, გაუკრად რათა ხარ ჩაცმული, საიდუ-
მლოება ხომ არა ჭიდარაშირა შენის მოგზაურობას საში-
შროება ხომ არა მიგიმდებრა წან? კათოს სიტერო, და-
მარწეულე, რომ ჩემი შავი ფიქრი, რომელიც მე შტან-
ჭაპს შენის ბედის გამო, ტყეოლი არის, და მან გა-

ჭარ აქედგან დაშესჭიბული, მაცრავ გულ მოწყვეტილი, რომ კერა გასიამოვნება

— თქმა, აშოთახოსა ქადმა: ეოგელი ეგე, რასაცა მკითხავ, ჩემოუსაც ბეღდია, მაცრავ კინ გაძრამაუეტას სისაოდეშია, კინ მაიდებს ჩემში მონაწილეობას; კინ ამისსნის აშ საშინელს სიზმარს, რომელშიც ფხეზედი ვარ შთანთ. ქმილი!... მე თვთან კერ გამიბედავს ჩავიხედრა ჩემს გულ ში, დაგეკითხო რამა...

— მაგ ჩემა წინათ გრძნობაშ არ მომატეულ შე? შეკურა მაღამ: მითხარ. მითხარ უოგელი, რაც აშმამებს შეს გულსა. მე გიძინები შენი ფართი—უაკელს დაგანახებ. ჩემი წოდებ შენ უკრ მოჟრილს ქმასა, ეროგულ მმასა, რომელიც უოგელს ჟამს შესთ იქნება შექმნიროს შენთქს თავი. დაგიხსნას თავის საკუთრის სისხლით უოგლის ბოროტისაგან!.. წერ უარ ჩემს შეწენას, ჩემს ეროგულებას — შეც უბედერებაშია ვარ გამოზღვდოლი. უბედერება ასწერდის ვაცია ბეკრს გარესა, აფრთხილებს. შორს აჩუპტებას საშაშოვებას. მითხარ უოგელი შენი გარდასვალი. შენი სიყმაწლე, შენი შთამომავლობა, რაცედი იცი და მოგაცანდება.

დადი ხანი იყო ქადაგ სწეულოდა კოქტა გისთხსმე თავისი საღწენლი; მაცრავ აქმდის გერ ქორგა ბაცი, რომლისხმოვანია კოქო თავისი საღდემლი, მხრალოდ შალვას მხურვალე სიტესტამა, და იქნება უფრო დაფარულმა შიშესმა, რომელსაც არავის არ გამოუცხადებდა, გააბედვნეს ენის აღმერა.

— გეუბნები ჩემს ალსარებას, შალვა, როგორათაც ჭიუ

როს ქმასა, და ოუგორც ქმისაგან მოველი შენგან სა-
სარგებლოდ დარიგებას.

შაღვაშ ჩმოითხრა მმობის ხსენებაზედ. მას უნდა და-
კურუებინა უმეტესი გრძნობა, ორმედიც მმობის სიუქა-
რელობან შორს იყო.

— მე კარ, განაგრძელა ქადშა: სიერმით იმერეთში
გაზღელი, რაჭები, ერთის თავადის შედის სახლში, სა-
ჯარ უოგელზი დიდით ბატაზდე. იუსტინ ჩემი ბატივის
მცირელზი და აუმასრულებელი უოგლის მცირელის ჩემის
სურვილისა, მაგრამ უოგელი კერ იყო არა შშობლიური,
თათქოს უნებური; ჩემს გულსკი ჰსწუუროდა ტფილი
გრძნობა სიუქარელისა, ალექსი მშობლისა, რომიდითაც
ჩემ გარდა, უოგელი ჸსტებულდნენ. მე ვეტრმნობდი
ემაწყდობითვე, რომ არა კითარი კაგშირი ბუნებისა არ
შემართებდა მე მათთან, მადლობის შეტი. რაღა თავი
შეგაწყიო, რა შევიქნ ცხრა წლისა, მე იმ სახლიდგან
გარდამიუშესანეს დედათ შონასტერში: იქან მღმიღეს დიდის
სიხარულითა და ბატივისცემით, რომელიც არ ჸქვერო-
და ჩემს სიემაწყდესა. მომაულეს წიგნისა და დოცუტ-
ბის სწავლას, და ოუგორც მარწმუნებდნენ, ჩქარაც გაეი-
მართე თრიკეში; უოგელს დაქსა წრუდებში მოშიგვან-
დნენ ხოდმე იმერეთის შმართებელის სახახლეში, სადაც
აგრეთვე შეუდღე მასი მომისომდა თავის გვერდით,
გამომკითხამდა უოგელს დაწვდილებით და შექცევადა დი-
დის ადერსით, გირეგი შმართებელიც მეტად მოწყვლედ
ბძანდებოდა ჩემზედ. ერთის სიტყვათ, მკრწარდნენ გელ-
შეწყობით, შინდერსებდნენ კითარც თავიანთ შედსა და

თავის დროზედ ისევ გამისტუმრებდნენ ხოლო დედათ
შონას ტერში — ამ გერს ცხოველი და ჩემს თავის
უცნობობაში უმისრულდა თექუსმეტი წელი — ამ ახლო
ხნი დროებაში, გიორგი შეართებულმა დამისარა მონასტერ-
რიდგან და რა ვასტედ, შიბძანა:

— შედო თამ.რ! მოვიდა დრო შენის გასტუმრებისა
მთაბდიენს ქულენაში. საქართველოს შეფის დას რუ-
სედსნს დაუბარებასრ და უასედებია კაცები შენს წასუკანად.
იმედი გვექნებათ, რომ თუ რომ აქ ვისგანმე უნებურად წესა
მოგავრცნდებათ, იმას აქევ დაუტყვებ, და შენი ემაზღვი
გული შეინახს ჩეტნდამი მხოლოდ თბილს სათეადი-
თს საუკარულსათ — იურ მოვიდა და მაკოცა შესლუედ და
გარდამცა თავის მკუდას. ახლა კა მომიურა ბოლოშის
მოთხოვნასა და *დარწმუნებას თავის საუკარულში. — შე
ვჭრომნიაბდი. რომ თვალები შემსებოდა ცრემლით და
გული მაწროვდებოდა, რა კვიქრობდი, რომ ხეალ
უნდა გავშორდე უაკედს, ვისთასაც სიყრმით ვიყვ შეჩვე-
ულა. და შეუდებე უწოდას გზასა, რომელიც არ ვიწოდი
ვისთან მიმიუწანდა ასე საიდგან იყრ ჩემი მშობლიური
ქულენა საქართველო. მეორეს დექს შომრთეს გაუშუ-
რის ტანისმოსით, რომელშიაც შენ მხახე, დამარქებულ
იმ დღიდგან სახელად იღია, და რა შემსეს ბახაზედ,
შემამუენეს ამ დაუსარულებელს გზასა. ამ ამაღის გარდა,
რომელიც შენ ნახე, თან გამომატანეს თრით მოხუცე-
ბული გამდეღნი, რომელთაც ცხენზედ ჯდომა გრ შეს-
ძლეს და პირუტდს მგზავრობის დღესს იგინი გზაზედ
აფათ დაგვხნეს და იქავ ახლოს სოფელში შიაბარეს

შოსარჩენელად. მხოლოდ ქადა გიცი, რომ მე ამათ მივ-
უკარ ქაღაქში რუსულას დედოფლის ბძნებით, მაგრამ
რისთვის ანუ რა მომქდის მე იქა, არა კიცირა.

— საგრძლები საქმე! სოქმა შალეგამ: როგორ იცნობ
უნის მხდებლებს? რას ატერა მათ ქრისტიანი არა გვით-
ხ: მსრა შენი ვინაობის ამბავი მათთვის, ანუ ეჭვ არა გა-
ქუსრა მათზედ?

— ისინი შექმნიან გრძალებით და დიდის პატივის
ცემოთ, უთხრა თამარმა. თუმცა მე სიტყვას გაუტარე
გარემონტის (ჭიდარა კაცი) იმ ჭირობით. რომ შექმნია
რამა წემის ბედისა, მაგრამ მან მიპარება, რომ წერავ-
რისა წე მეფიქტებარა. რომ გაქონათ გრძალების გრძელების
მოთხილება, და მათობ მე მომისდის საწყალებად ბედი.

— ეგ სიტყები არასა ნაშაუს კარცხა, სოქმა შალ-
ეგამ: არ გიცი რა ვიზიქობა შექმედ. რას გუგუნება, თა-
მარ შენი საქუთარი გუდი? წისათ კრძალა არასი გა-
ქუს, ან ავისა ან გარცისა? ღმერთმავა დაბუქსნას იმ გან-
საცდებისაკან, როგორიც მე ფიქრად მომდის, მაგრამ თუ
გრძნობ რასმეს გუდში შიშაბ, ანუ ეჭვ გაქუს რისამე,
მათხარ დაუბრკოდებდევ; მოძიხმარ ყოველში, როგორც
შენი... მძა, რომელსაც შენის გამოხსნისაოუს არა კითხრი
დაბრკოდება არ შესძინებს და არ შეკუნებს — გინდა
გაგაპარო აქედგან ამაღაბევე? წე დაფიქრდები, რაც ეხდა
შეიძლება შოგანდისთთ, ხულ უპტე გვიანი იქნება.

— მე კურ გუდი ავს არას მეუბიება, უთხრა თამარმა:
უნდა დაკუმრჩხილო წემს ბედსა და შიჭკუტ ბოლომდინ;
რაც ღმერთს უნდა, არ ამცდება.

— მაში მისტუმრებ ეგრე უნუგეშოდ? უთხოა შალვაშ
აძლევით: არ მაძლევ შემთხუცულებას შემოგწირო ჩემი
სიცოცხლე? —

— შენი სიცოცხლე სხეულს მოუნდება... უთხოა ღი-
შილით თამარშა: მართლა, დამაკიწედა შეკითხა: წერან
ისე როგორ წაგართო ფერი აბგის დაკარგიამა? ჩემი
მგზავრები ჭიდავრობდნენ, რომ იმაში ხმელი ხილის
მაგირ სხეუს საიდუმლო უნდა ყოფილიყო შენსხულით.

— რა საიდუმლო?

— რა მოგასხენო. მე არ შემფერის თქმა. მითომ სა-
უშარლისაგან მოწერილი წერილები.

— ქმიჩაიხურუნა შალვაშ: მე გუშნდლამდინ არა მცოდნია
რა არის ან საუშარელი ან სიუშარული, და ნეტავი ამა-
ზედ შეტან აღარ შევატეო.

თამარშა იჭირეულად გაიღიმა.

— არა გვერა? უთხოა შალვაშ: აი აქა მაქეს ის საუშა-
რლისაგან მოწერილი წიგნები, რომელების დაკარგებამაც
ისე შემაშნა, რამ იძულებული შეთ შენგან მოშორებად. —
ღმერთმა უშეელოს ღართის კარის შეღუქნესა: იმას აედო
ჩემი აბგა და შენახა. მაგრამ მანამდისინ როთოდ ღრახ-
მა (*) არ გაჩერე, მანამ არ დამანება. — თუ გნებავს, ერ-
თათ წავიგითხოთ და ვნახოთ, ვინ არის ჩემოვს გაგო-
უბული და ვითარის აღგზნებულის ღექუბით მიცხადებს
სიუშარულსა.

— მე არ ნება მაქეს შევეხო შენს საიდუმლოსა, უთ-

(*) ეკრცხის ფული ექშს შაურიანი.

სრა თამარშა იმისთანა ხმით, რომელიც აცხადებდა, რომ
შეტან სასიამოვნო იქმნებოდა მისთვის იმ წიგნების ჩეტ-
ნება.

— მართალია, უთხრა შალვაშ; მე აბგაში მიღევს რეკ-
ული; მაგრამ ის მაცნობებს მხოლოდ ისტორიას ჩემის
შთამომავლობისასა. აქედან შენც შეიტყობ, რომ მარ-
ტო შენ არა ყოფილხარ სიყრმითვი უცხოს სახლშა,
გაზღილი და მარტო შენ არა გადაებია შშობლის ტები-
ლი აღერსი. სხანს, განგებამ შეგვახტებდრა ჩეტნ დღეს
ერთად, რომ აკესნათ და გარდავსწურტოთ ჩეტსი საიდუ-
მლო ბედი.— მეც სხვს კარსა კარ შესავით გაზღილი...
მაგრამ ჩემი ისტორია—უკელას ისტორიას არ ემსგავ-
სება. გისაც გავაგონებ, იმას ჩემა საცოცხლის და სიკუ-
დილის გასხვებს პედში გაძლევ. მე უნდა დაოწმუნებული
ვიყო, რომ მომსმენი არ გამცემს,

— მე შეშინიან სიტუაცია დაგიკარო, რადგანაც აქ შე-
მოსვლითაც მომატებუ; თუ რეაულს წამიგითხამ, მაშინ
შემიძლიან მღვგრე სიტუაცია, რომ შენი საიდუმლო ჩამე-
ტრია საფლავში. მაგრამ თუ საშემორდ მიგმინა გამო-
ცხადება, ანუ ეჭი გაქუს, რომ საიდუმლოს მე კერ შე-
ვინახამ, ნუ წამიგითხამ.

— არა, მე არ გათქმევინებ, რომ მე უფრო დაფარუ-
ლის ხასიათისა კარ, ვიდრე თქმიცნ, უთხრა შალვაშ: შინ-
და იცოდე, რაოდენად მიყერარხარ, რომ ჩემს სასიკუდი-
ნო საიდუმლოს თქმიცნ გატურინებთ. ადექით, მოუმა-
ტოთ ბუხარსა ცეცხლი და წავიკითხოთ.

თამარმა მსწრაფლად გადაცო ახალგაზედ ჭულაჭა და

ქაბა და მიუკვდა ბეხართან შალვას, ამანაც მოიხსნა წე-
ლადგან ქამრით შექრული ახა, იქიდგანაც ამოიღო
ეკლესიაც შე შეუდი რეეული. ოომედსაც ჭუარედნივ
ჰქონდა ყაითანი გადადებული და წეტრები მისი იქ
შეაზედ დაბჭიდილი წმინდა სამთლითა.—შან გარდა გლი-
ჯა ბეჭედი და რეეულის თავზედ ეწერა:

«თავადი ელისბარ ე „ შვლის ანბავი, ნათქებამი იმისი
უმის ერთგულაძისაგან სიკედილის ჟამსა.—როგორც
ღმერთია შართალი, ისე ეს ანბავი. »—

—ებ ერთგულაძე ვინ გახდავსთ? ჴკითხა ქაღმა.

—ეს გახდათ, ქმარი იმ დედაკაცისა, რომლის მუმუ-
შაც მე კამზარდა, ესე იგი მამა ჩემის მსახურის ივანესი.

—ახლა შეგიძლიან წაიკითხოთ, მე სრულებით მოვე-
შზადე მოსასმენელად. მაგრამ მაგ რეტელის სიდიდე
ბეჭინება, რომ უნდა დაგენქაროთ, თორემ ნახევარი
დაგურჩება წაუკითხავი.

—გისაც შენისთანა მსმენელი გვერდით უკდება, განა
დაეწერება?... მაშინ. სრულებით ცარიელი ვიქები...

—ხომ არა ფიქრობთ, რომ ერთგულაძის სახლში
ვსხევარო, და ხელინდელი დღეც წეტი გვეპუოუნის?
უთხრა ქაღმა.

—ოჟ. ეგ რა მძიმე სიტყუა მითხარ! ნე თუ დღის
სინაოლემ უნდა გაჩერებოს ჟამი გაურცესა და ისევ დაბა-
უცხოვეს? მაგ პირობით მე ენასაც არ გავძრამ.

—განგვაშორებს, მაგრამ—ვგონებ არ დაგვაუცხოვოს
სრულებით, უთხრა ქაღმა.—

—ვნახოთ, სოქება შალვამ აღმოხერით და დაიწყო.

« ჩემი ბატონი თავადი ელისბარ ე... შვლი იქნებოდა
ოცდა ათის წლისა, ოთვესაც მის შეუღლეს ეყოლდა პირ-
უტლი გაედ შალი საკედად შალვა, მონათლული აშისესპა-
სილარისაგან ზექარია შავარგრძელისაგან. — იმ უამად ელის-
ბარი არა ბძანდებოდა თავის სახლში, იგი იყო გაგზავ-
ნილი განსეუნებულის თამარ დედოფლისაგან სპარსეთში
და ოთვესაც იქიდგან დაბრუნდა, ცოლი მისი უკუტ შავ
მიწას ებარა და ექტრის თოუტს ვაჟი შალვა ძიძასა, ესე
იგი ჩემს ცოლს მარინესა. — ბატონი ელისბარ შწესარე-
ობდა ცოლის დავარგუზედ, და ამ შწესარების გასარ-
თობდად დედოფლიმა გაგზავნა იგი წლის თაეზედ გახეთ-
ში ჭარის შესაკრებად, ომედიც იგზავნებოდა ხორასან-
ში. — გახეთში, სოფელს გეღის ციხეში, ბატონმა წახა
ერთი მშეცნერი ემარტლი ქვრივი აზნაურშვლის ქალი
თავადის შვლის ნაცოლარი, სახელად ელისაბედ. ბატონი
დატუტებდა იმის სილამაზითა და მაშინეული შნა.
მე ჩემის ცოლით და მშით გარდაგასახლა ბატონმა ვე-
ლის ციხეში, რათამცა შატრარა შალვა აღმორდილ იყო
ელისაბედის თვალის წინა. — რა შეკისა საქმით ჭარი,
ბატონი ჩამოსმანდა ჭარეთიდგან ქალაქში, საიდგანაც
დედოფლიმა გაგზავნა ხორასანსა; ხოლო ბატონმა შე
თან არ მიახლა. იქ დაჭვო მას ექტრი თუტშედ. — რა
იქიდგანაც შშვლაბით მობმანდა, მე იმ უამად ვიუავ
ტყილისში, ბატონმა მეითხა შშვლაბინობის ანბავი
შვლისა და დანიშნულისა თვისესა. მე დავუოუმნდი; მან
განკარგუტბით შემომხედა და გუბალად განიმეორა გითხეა. —
მე მტბოცედ უპასუხე შშვლობიანობა შათი, ხოლო პირ-

უტლი დაუოუმობის შიზეზი ეს იყო, რომ თამარ დედო-
ფლის შვდის ლაშა გიორგისათვის ვიღასაც ჩაეგონებინა
განკურებულით შშეტიცერება ჩემის ბატონის დანიშნული-
სა და ერთის თოჯს წინად, ვიდრე ბატონი მობმანდე,
ხოდა ხორასნიდგან, ლაშა გიორგი გახეთში ბძნებულიყო
გელის ციხეს და ბატონის სიმამრისას ჩამომხდარიყო. —
ეს ცნობა შქონდა ჩემის ცოლის წიგნითა და დიდად
მაწყებდა. — შესამეს დღეს შემდეგ ხორასნიდგან მოსკ-
ლისა, ბატონი ელისბარი წაბმანდა გახეთში და მეც თან
ვიახელ; კელის ციხეში შევედით ჩეტი ბინდისას და ბა-
ტონმა ინება ჩამოხტომა ჩემს სახლში, და დიდად გა-
ხარებული იყო, რა ნახა თავის შვდი შალეა ფეხზედ
მოარეული და ცოტად მოტიტინეცა. — ბატონმა უკავინებდა
გამგზავნა მოუშრებისას მოსაკითხვად და შესატებობრად
ამაღამ ინახუნებენ მას თუ არა. — რა მიუკლ ბატონის სა-
სიმამრისას, ვნახე რომ სამზარეულოში დად შზადება.
ში იყნენ ვახშმისათვის. ხოდა რა დანიშნულის მამაშ
მსახა და შეიტყო ჩემი ბატონის მობმანება, დაივიქრიან-
და და მიბმანა: აქ მომიცადე, ქხლავ მოვალო. — იგი ჩა-
ვიდა კენახში, სადაც ერთს ხეიგნში გაშეაში გაუდიოდა
სინათლეს. ერთს წამსედ იგი უკანე დაბრუნდა და მიბ-
მანა: « ბატონს მიუღოცე ჩეტის მაგირად შშედობით
მობმანება და მოახსენე, რომ ელისბედი შეუძლოთ არის
და დღეს კერ ინახუნებს; ხელევი რა დროსაც უნდოდეს,
მობმანდეს — მე დაუკარ თავი და გამოუბრუნდი, მაგრამ
სისხლივი შემღერეოდა მათზედ. და რა მოკლ შინ, მო-
გახსენე ბატონს უოველი, და არ დაუმალე ისიც, რომ

ბატონის მობძენება კელის ციხეში იმის მოუკრებს არა-
ფრად ეჭიშმნივათ. ბატონმა შემომხედა საშინელის თვა-
ლებით და მეაცრად მიბძანა; რაც გულში ეჭიშ გაქშეს, უოული
მითხართ; ქადაქშაც შეგამცნიე. რომ რადა საც შიმაღამ-
დიო. — მაშის მე მოკახსენე, რომთამარ დედოფლის შედი
დაშა კიორგი იმის მოკვარებისას ბძნდება ჩამომხდარი
და კეონება ამიტომ უფრო არ უამათ თქუცხად ამ დროს
აქ მობძენება. —

ამ თქმაზედ ბატონი ცეცხლივით აენთო და შემოიკა
შეძლები ბელი. არა, უპედესო ჩემთ თავთ! ჰსოქება მან,
და იყო ისე კარგა სასი ჩაფიქრებული. შემდეგ, თითქოს
რაღაც მოაგონდათ, მიუბრუნდა ჩემს დედაქაცს და უბ-
ძნა — მალევა ჯე მოაგვარეთ. — მარინემ კანკალით მძინა-
რე უმაწლი აკვით მოართოთ ბატონსა. მან ახად, პირსა
და ბერცა. და დიდხანს უმზურდა იგი დაშტერებით ბაკ-
შეს ტუქების ცმაცუნსა ძილში. დასასრულ, აა კიდევ
აკორცა. ბატონმა ამოითხოა და გაბძანა: თქუცხად ერთ-
გული მე არავინ არა მეაქსო; ამას გვარცც გიმტებიცებ-
სთო; ვინიცობა არის, მე ამაღამ აღარ დავბრუნდე. ეს
უმაწლი ხუად გაუთენებლივი გააჩარეთ და ახალციხეს
აიუქანეთ; იქ იკითხამთ ჩუმად ეფრემ შდედებსა და
მიმკურეთ ამ შატარას ბარათითათ, რომელიც მაშინვე
დაგიწერა ბატონმა და მოგვიცა. მან ხურჯილდგან ამო-
მაღებინა პატარა უუთი; ეს სამსე არის დრაჭანითათ (*)
მტორე უუმშიც მრავალი დრახმა და ძროფასი თვლები

(*) იმ დროს თქროს უული.

შაქუსთ; თქებისც მოიხმარეთ და ამ ემაწლისც შეუნექო
კიდრე გაიზღებათ, და რაც მე დღეს შემეტიხებას ამას
ნუ აცნობებთ, მასში თცდა არის წლისა არ შეატინასოთ;
ერთის სიტყვით თქების ერთგულებასა და გონიერები-
სათვს მომინდა: ამ ფულის მოხმარებაც და ამ ემაწლის
გაზღაცათ. შემდეგ შემოიკა ხმაღი და სხეუ იარაღი
და წაბრძანდა; მეც დამიშაღა თან არ გაუერდვიეჩვ. — უო-
კელოვს კეოღი და ალერსიანი, იმ ფარად საშანეღი იყო
ბატონის შეხედულობა: იგი იყო გაუერდებუღი; ტუჩების ფე-
რი განაცრებოდა; თყაღებიდგან აირჩევდა ცეცხლისა; ბე-
ლები და თითქმის სრული სხეუღი უანგალებდა, თით-
ქმის ციებისაგან; უოკელი მოძრაობა მისი იყო ჩქარი,
თითქმის კშინდა, რომ არავინ გატარებულდ იქიდგან,
სადაც აპირებდა წასკლასა. — ჩემი დაზარაცი მარინე იწი-
შლებოდა. მეც მოუსტენებელს მდგომარეობაში ვიყავ.
შაგრამ ბატონის შიშით ხმა კერ აშოშედო. როდესაც
იგი გაბძნდა, მე და მარინემ ერომანეოს შეკედეთ და
თითქმის ამ შეხედულებით გამოვაცხდეთ უოკედო, რაც
გულში გვქანდა. მე მაშანვე შეკარდა თავდაში, შემშე-
ზე ერთს წუთზე ბატონისა და ჩემი ცეკები; შემდეგ
შემოვარდი შინა, ჩავარჭე აროვი დამიახა წელში, შე-
მოვიყარ ხმაღი, ხანჯაღი, გარდვაც ბატონის ძებული
კაბა და გავექანე იმის მოუტებისაგან. — მარინე უკურებ-
ბდა ამ ჩემს მუქარებითს მომზადებასა, შაგრამ არ მიშ-
ლიდა: იგი გრძნიობდა. რომ უოკელია ერთგულმა უმაშ
ბატონს უნდა შექსწიროს თავი. — გამოსედის დროს მე
უთხარ ჩემს ცოლსა: თუ მეც კერ დაგბრუნდე, მან გაი-

შეღუაროს ჩემი მმა და მივიდეს ახალციხეს ბატონისაგან
დანიშნულს მღუდელთან; გაუფრთხილდეს იგი
ბატონის შკლს შალვას ისე, როგორც თავის თრივ თეა
დის სინათლესა. აშასთანავე დაკარიგე ჩემი დედაგაცი,
რომ, თუ დაჭირებამ შოთაოვას, შალვას ტანისამოსი
ჩააცის, ჩემის პეტარა შკლს ივანესა, რომელიც იმო-
დენავე იქნებოდა, და ივანესი — შალვას, აგრეთვე შეუც-
კალოს მათ აკუნები, და უმეტესი შზრუნველობა და
ადეციი მიაშენას ივანესა, რათამცა ამით აესა მტრისთვის
თვალები და ენტენებინა ივანე შალვაზ და შალუა ივანედ;
ერთის სიტყვი, მივეცი ასეთი დარიგება ჩემს ცოლსა,
რომ დაჭირების დროს უნდა ივანეს სიცოცხლე
შეეწირა მსხუცრობლად შალვას დასახისნელად. — თთქოს
დასახწმუნებლად, რომ ერველს ნათემაში აღასრულებს,
ჩემა ცოლმა მაშინულ წამოაგლო მაკრატელს ბელი და
მშეტნერი ხეჭუჭი თმა შალვასი შეიქმნა მსხუცრობლად
იმის ერთგულებისა. — ეს სივრთხისილე ამიტომ მოიხმა-
რა იმან, რომ შალვასთანა თმა გლეხის კაცის შკლს
იშვთად ექმნებოდა. —

რა ეს დარიგება მიეცი ჩემს ცოლსა, მე გაეკანე
ბატონის მოუწების სახლისაგენ, და რა მიკელ ბაღის
გარებთან, კახე რომ შიგნით ბატონი ამაუად ელაპარა-
გებოდა თავის დანიშნულის მამასა და ერთს ვიდასაცა,
რომელიც ცდილობდნენ არ გაეშოთ ბატონი ბაღისაგენ,
სადაც ხშირი ივანრები ასათებლენ ხეივანისა. მაგრამ ბა-
ტონშა არ დაიშალა და ძაღის ძალად ბაღში ჩაიარა.
მას გაჟერა თან დანიშნულის მამა; ხოლო მეორე კაცშა

ჭი მოუხმო მსახურებსა და უბძანა ჩუმად, რომ ოთხიოდე გეღა ღონიერნი მსახურნი ლაშა გიორგის ამაღლიდგან ჩაიგუშანოს გენახში და დროებით იქვე გაცლების ქუმრშ მოსოს. — ამ ბესწისშამცემი იყო ივანე არაუკაშვლი, მხარეგმელი, უნცროსი შმა ზაქარია სპასალარისა, სულითადი შეგობარი ბატონის შედის ლაშა გიორგისა, იმისი დამრიცებული და უოკლის საქმის მოჩეკელი. — ამ ივანემაც შემდეგ მდაქცია ნაბიჯი სეიგნისაკენ. — მე კიუკ უჩინავი მოწამე იმისა, რამც იქ მოხდა. იმ უამაშად ლაშა გიორგი და ბატონის დანიშნული ელისაბედი სარდს შეკეცელნენ. — გიორგი გადასწულა და მოგლივა ერთი გაშლილი გარდა და უთხრა ელისაბედს:

— მე აქმდინ დარწმუნებული კიუკ, რომ ბუნება უმეტესი კელოსანი არის ქაცხედა, მაგრამ კედა შემნა ნახკაშ შემიცუულა ეს ფიქრი.

— კირ მივხვდი, ბატონის შელო, თქუმრის სიცუუმბ-ბის ჰაზრისა, მოახსენა ელისაბედმა: თუ რომ ფარელი აზრი არა იმა დასახული თქუმრის სიცუუმბში, კვონებ თქუმრი პირუმლი ფიქრი მართალი უნდა იყოს მეორეზედ: არც ერთი უკავილი არ ისაჭიროებს თავის გასაშმეულიერებლად კაცის შემწეობასა.

— მე სრულებით არა მკერა, რომ ამ კარდს თქმენ. გან არა ჟელანდეს მიღებული ფერიც და სურნელიბაც, უთხრა ღიმლით გიორგიმ. — ამედა ატლასივით გაწილდი. ნე თუ ღდეს მე კარდს დაედება მაგ გვარა ფერი?

— თქმენი სიცუუმბი კის არ გააწითლებს, მოახსენა ქალმა; მაგრამ ეს სიწითლე ჩქარა შეცემალა ელისმედს

სიუკთლედ. მან დაინახა შიბავალი მათკენ ბატონი ელის-ბარი. — ქადას კამათლები კულში გაუცილდა გიორგის შუბ-ლი შეიძმუხა. —

— ბატონის შედას კახლავარ! მოახსენა ელიზარმა, რომელმაც აგრეთვე მძიმედ თავი დაუკრა ელისაბედსა, რა იმასთან შივიდა.

— მშედობა შენი ნახუა, ჩემო ელიზარ! რა ანბავს იტევ ხორასნიდგან და მერე ჩემინის ქალაქიდგან? ჭყითხა გიორგიმ.

— ბევრს კარგსა მოახსენა ელიზარმა: დედის თქუმ-ნის ძლევა შემოსილმა და შეარმა აახარა სპარსეთი და დაუმონავა მას შაქი შირვანის ხანები, ხორასნის და გილანის ფაშები.

— გმაღლობ ჩემის შხრითაც და დედის ჩემის შაგი-რათაც მაგ ერთგულის სამსახურისათვს და სასახამოვნო ცნობისათვს, უთხრა გიორგიმ.

— მე უბურ მივიღე ღირსი ჭალდო დედოფლისაგან, მოახსენა ელიზარმა, რა კუალად თავი დაუკრა მას.

— ეგ უფრო ახარებს ჩემს გულსა, რომ დედა ჩემშა იცის ღირსეულად დაფასება ერთგულებისა, უთხრა გი-ორგიმ: სხეული რა იცი ახალი ჩემინის ქალქიდგან? ერთი თთუმა უოკელ დღე კაპირებ წისკლას და თითო შიზეზი არ დაშელია.

— გავბუდამ მოგახსენო ბატონის შედო, რომ დედო-ფალსაც უპარს თქუმინ ქსოვედ დაგაზნება: ჩინგის უაქნი აპირებს საქართულოზე დაცემასათ. დედოფალს ჰერინა, რომ თქუმინ უბურ შეგივრებით დაშეარ იმის შასტების შისაცემად და სრულებით არა ჰერინებს იგი, რომ თქუმინ

დრო გქონდესთ ნადიმობისა და სარდის შექვევისა.—
გიორგიმ წარბები შეიტრა.

— მაგას დედოფლის დაბარებით შიბქანებ, თუ თქუცხ
თავად ღირს შეოფო მაგ უუცხრებისასა? უთხრა მან რა
შექედა კლიზბარს შრისხანებით.

— ერთგულება კალად მდებნ გაგისედო გოგელი
მართალი.

კლისაბედი წამოსდგა და პირებდა წასედას; მაგრამ
კლიზბარი გადგება გზაზედ.

— სად მაჟშერებით, უთხრა მან ჩუმათ: ბიჭის ანბავი
მომიტანა თქუცხის შეუძლოთ შეოფობისა და დაუშე-
რე თქუცხს ნახეას; მაგრამ სიამოვნებით კხედამ, რომ
შეურნალი უკვე აქა გეოლიათ.

ხატონის შრლიც წამოდგა; იგი ივანე არღუთაშვლია
გაიუნა გვერდზედ და დაუწეო რაღაც ჩურჩელი.

— კურ თქუცხ ნება არა გაქუსთ მაგ გვარის ყველრები-
სა, უთხრა კლისარს წერის ხმით კლისაბედმა და გარ-
დუქცია გზა შინისაკენ წასასვლელად

— ნება არა მაქუს? შექურა გულწრფელობით კლისა-
რმა, რა კუალად გარღულობა მას გზა: მაშ ვისა აქუს
ნება? ვის ბეჭედს არაუბ კედზედ? რის ნიშანია ეგა?
ვისი სახელი უნდა დაირქო? შემდეგ ვის უნდა ეკუთვნო-
დე?... ნე თუ ეთამაშები ეგრეა აღვლად ჩემს შატიონსნე-
ბას და შენს ნამუსს? —

— კლიზბარ! უთხრა ივანე არღუთაშვლია, რომელმაც
უური მოქარა ამათ დაპარაკა: კურ კლისაბედი თავისუ-
ფალია და სრულებით უტუტებოდ ატარებს თავის განსკე

ნებულის ქმრის სახელსა, ამისათვის შენი ღვეწები და
გვედრება შეტად უადაგონი არიან. მაგითი შენ ბატო-
ნის შვლს გიორგის პირ და პირ ცხვრში ჭირებ, და
ელისაბედის მამის მასშინძლობას უქმდა ატარებ.

ბატონის შვლშა მიღწია ელისბარისაკენ.

— რა ნახე შესაკოცეკი მე და ელისაბედის ნარდის
თამაშობაში, რომ შენ ეგრე გული ატემდერა და გეს-
ლით გაგეტენა ენა? უთხრა მას დაშა გიორგიმ: ნე თუ
თამარ ღედოფლის შვლსა, საქართულოს ტახტის მემკ-
დრესა, უჩდა ეუშტდრებოდეს სტუმრად შისვლა თავის
ერთგულ ქუმშევრდომითანა? —

— ბატონის შვლი! მოახსენა ელიზბარმა: ყოველი თა-
ვადის შვლი მიღოვლის უზირს ბეჭდიერებად თქუმტნს
სტუმრებას; მაგრამ ამ სტუმრობით არ უნდა შეარეიოთ
ბეჭდიერება ოჯახისა და შესტცხოთ დაქა მათ ბატიოს.

— როგორ? განა მე ჰუჭუანი გარ? განა ჩემი მისვლა
საღმე პატიონისებას ართმევს გაცხა? ჰევროდა განცოფე-
ბული დაშა გიორგი.

— თქუმტნ არა, ბატონის შვლო, მაგრამ ვისაც დასდევთ,
ვისაც სიტყუშას ისტენო, ის არ არის გეთილის მოჩეკე-
კელი; თქუმტნ არ იცნობთ საკმაოდ ივანე არღუთაშვლსა;
მაგას სხვს ჭირი თავის ლხინად მიაჩნია. — რაოდენ ღირ-
სებაც მაგის უფროსს მმას ზაქარია სპასალაცისა აქუს,
ებოდენის სიმდაბლე მაგაში იპოვება; იგი თავის ავის
ენით გაშორებს თქუმტნ ერთგულთ ემათა, რათამცა
თვოონ მმის შემდეგ გაურველად დაიჭიროს უპირ-
უტლესი აღაუი თქუმტნს ქეთილს გულში.

— ეგ უაკედი ღირსება ჩემი კარგად შეეხსენია ბატონის შვლისა, ჭითქება ივანემ დაცინგით. მაგრამ ესრეთი ყმაწვლი არაბძანდება, რომ არ მიგიხუდეს მიზეზია. რამც გალაპარაგებს ეგრე ჩემს სასარგებლოდ.

— ეგ პატითსნება რომ ჩემს წინ წამოგვირუ, უთხრა ბატონის შვლმა ელიზბარს, შენ შენთვის რატომ აღარ შეინახე მცირედი? ხომ იცოდი; რომ მე აქ ვიუკ; უარიც ხომ შემოგითქალეს, რომ შეუძლობლობისაგამო ელისაბედი გურ გინახვნებსო, რიღას ნამუსით აიღე თავი და მოცვალები აქა? —

— მე გიახედ დასაცემლად ჩემის ნამუსისა, შოახსენა მტკიცედ ელისბარშა: ელისაბედის აკათმეოფობა შე მდებარეობს მის მოვლის კალსა და არა სხესა. მე ჩემის სახლიდგან კერავან დამითხოვს კარგათ მოგეხსენებათ თქუმნცა და სტაც. რომ დიდი ხანია დანიშნული კარ ელისაბედზედიგი ეხლა ატარებს ჩემს ნიშანსა; და შემდეგ უნდა ჩემი სახელიც ატაროს....

— აა, გეშინიან არ დაგეპარგოს ნიშნის ბეჭედი!.. მოუგდე, ელისაბედ, თავის ბეჭედი!.. აქა ესეც მეტი! შექმნა ბატონის შვლმა, რა გამოიძრო თავის თითიდგან ძროფასი ზურმუხტის ბეჭედი და მიარევა ელისბარს გუდში. — ბეჭედი წერიალით გაგორდა ივანე არღუთაშვლის ფეხებისაკენ. — ივანე დასწულა, აიღო ბეჭედი და როცა აწოდებდა მას ელისბარს უოსრა ღიმილით:

— გამომართვ, წევ გრცხუმნან; ბატონის შვლი გორგი მეტად გეოლის გულისა არის, რომ იმეტებს ამისთანა ბეჭედს. გაეცალე, კარგი; ხომ ხედამ ელის-

ბედმაც სიმართლით გადაგუენა თავის ქრძობიდგან...

შენისთანა გულ ფიცხს იგი კერ შეითვერტს... ასედა
სხუჭედ დაინიშნე ამ ბეჭედით; ჩეტნ კენდობით შენს
შორის ჩერედაც გდებინა.

ელიზბარმა აშოქერთა პელი ივანეს პელსა და ბეჭედი
შორის გარდაც გდებინა.

— გვეღო, გვეღო! შექერთა ელიზბარმა: გილე ჩაიც
შეღის ტყავი! მე გარგებ გიცუას უოველი შენი საქმეა;
შენ გამოანადირებდი აქეოგენ ბატონის შეღისა და მითომ
შეცრად...

— მართლია, უოხრა ივანებ ღიმილით: ჩეტნ მელას
კანდირობდით, და შეუტლი შეეფეთა ბატონის შეღისა.
სადირსაც მონადირე მოუწონა.—

ელისარმა იტაცა ხმაღს ქედი, მაგრამ ისევ თავი
შეიგავშინა — იგი მოუბრუნდა კუალად ბატონის შეღისა

— დედის თქუცხნის მიხეს, ბატონის შეღო, მაგრარე
ეს ტანგება და სარცხვდი .. ნუ გამხდით ამ ბოროტის
გაცის გელისას... ნუ ისებერთ ჩემს წახდენას და ამ
თვახის შერცხუცნასა... გარდგიცდი ამის სიგეთეს:
თოთო წერტით დავღვრი ჩემს სიცოცხლეს თქუცხნის
სამსახურში...

ბატონის შეღი ირყეოდა. დიდ სულოვნების გრძნო-
ბამ ჰქონდა გადასძლია მის გულის გარუცნილებასა; მაგრამ
ივანე გარდედობა.

— განა, ამ დროსაც მოვესწარი, ქსოვქება ივანებ, რომ
თამარ დედოფლის შეღისა, საქართველოს ტახტის შემ-
გვდრესა, სახლიდგან ითხოვდეს და თავდაში უნიშნამდენენ

ადგილისა და საწოლებად!

ელისაბედი და თავის მამა გაბრუნდნენ შინისკენ.

— მართლა, შენ ჩემის მოთმინებით შეტად სარგებლობ, ელიზება! შექვერა ბატონის შედება: გძირდნება გადი, გაგვეცალე აქედგანა! — მე ჰირუშებლად მოყველევარ აქ სტუმრად, და გვიდრე მე აქა ვარ, სხეულს არავის შეკლდან აქაურობის აღმიგოთება.

— ბატონის შედო, მე აქედგან გამსკვლელი არავირ; თქუმნე აქ ბძანდებოდეთ და მეც; ერთად ვიღინოთ. —

— ეკე, შეჩა ახირებამ და სიბრიუგამ მე მოთმინება გამომიღაუს! ჭისტება ბატონის შედება: უბძანე, მანე, აქედგან გაიყვანონ!... მასამ მე აქა ვარ, ეს სახლი ჩემია.

— გააიყვანონა! წარმოსოქმა ელიზებარმა განიგრძელება ბით და დაიღო ხმაღლებ კელი. ოუ გასკლა არის, მაშ კედებანი ერთად უნდა გავიდეთ აქედგანა.

— აა! ემუქაუბი ბატონის შედსა? შექვერა სიხარულით ივანემ: მე მიგზას ას ამოდენი ხანი როგორ მოვითმინა, ბიჭებო. აქ მოდით! გამოყიდნენ ათხსი დარარადებულინი ბიჭები, რომელიც აქამდინ გაგად ქუცე ჰეკანდათ დამაღულნი.

— ჭისტაცით ამას გეღი და გაიყენეთ ბაღიდგნ, უბძანა იგნემ: მერე კარები დაუსტერეთ, და აქედგან იღრინოს, მასამ კბილები არ შემოაცედეს!

ელიზებარი გაუკოლდა და შეხედა ივანეს ასეთის თვალებითა, რომ თიოქოს უნდოდათ იმის იქვე გაქრობა: ერთი ფეხიც გარდასდგა იმისაკენ; მაგრამ ისევ თავი შეიმაგრა და უთხრა: შეჩა სულმა ზოროს, ოუ აქ ქრის-

ტიანის სისხლი დაიღუპაროს. ამა სოფერტისთვის მიატანა ერთს დიდს ხესა და რა წელი მიაუკრდნა მას, ამოიღო ხმალი.

ბიჭები შეიტრდნენ.

— გის წინ იღებს ხმალსა, ეგ საძაგელი! შეტყურა ბატონის შკლმა გიორგიმ გაანჩხდებულმა და მაიჭირა ელისბართან. ჩააგე ხმალი, მამა ჩემი დავით სოსლანთან წამიწყდება, თორემ ლუკმა ლუკმა აცხეხამ! და მან წავლო საუელოში ბელი. და უხდოდა მოქმორებისა იგი ხიდგან.—

— ბატონის შკლო, მოშმორდა იქით! სისხლი მიჩუხჩეხებს!.. მოახსენა ყრეის ხმით ელისბარმა, და ძლიერის ბელით ჭირაცა დამა გიორგის მაჭაში და ბელი მოაშორებინა საუელოდგან.

ივანე მივარდა და ჩაუდგა მათ შეაში.

— რას შეტრები, ბატონის შკლო! მოახსენა მან: რა თქერტი საჭმია ამ მხეცოან ჭიდაობა მაღლობა ღმერთსა, ამის მოსარევებდ საჭმაო კაცები გახდოვან. მოდით ახლოს, ბიჭებო, და შეტყარით! —

ელისბარმა აღწია ხმალი და უხდოდა, რომ მისთვის სამუდამოდ ბოროტი ენა ჩაეწრეულტრინებინა, — მაგრამ ისეგ მის დაუშეს. მას არ უხდოდა გაესვარა გესლისს სისხლში ის ხმალი, რომელიც ესრედ ხშირად ამოღებულა ქარქაშიდგან შტრის შესამუსკრელად და მამულის დასაცუტლად. მხოლოდ ელიზბარმა ჰქონა ძლიერად ბელი ივანესა და შეახეთქა ბატონის შკლსა, რათამცა ჭირობდა მას მოსაგერებელი ადგილი, თუ რომ უცრად

სიჭები მიტკცევნედიენენ. — ას, მოწილე არ თვა
— ჰქედამ მაგ მხეცსა! შექურა ბატონის შვლმა, და
კულად მიგარდა იგი ელისბარს და ჩამოაგდია გულის
ზირი.

— ბატონის შვლო, მომერიდე, სისხლი უფლის მოშა.
წესა ..

— დაგცლი მაგ ცუდის სისხლიდგან! დაიძანა ბატო-
ნის შვლმა და მოისმა დაწანი.

— თუ, მე მაგის კერიდებოდი და გიდევ არ აშცდა!
ქსოქეს ელისბარმა: ღმერთმა ამისთანა სიცოცხლეც შეა-
რცხვნას. მან უკუც გამადა შეღავი; მაგრამ ამ დროს
მივარდა მას ივანე, და ბატონის შვლისთვის დანიშნული
სიღა გეეთხდიშა ივანქ დაუყზედ. — იგი დაბარიაცდა;
ბატონის შვლმა კერ მოითმინა. იგი კულად მიტწერდა
ელისბარს თმაში; ამან ძლიერად ჰქონა კელი; ბატონის
შვლი დაეტაქა სესა, და ერთი გამხმარი ტოტი ამისი
ემგერა მას თევალში —

— კამ მე თევალი! შექურა მან; თვალი გამომთხორა
მაგ ღუთის მცერმა! —

ამ დროს მისცეივდნენ ელისბარს სიჭები. — არა უსხისდა
ბექლაში მათი ბლაბუნობა. მხალოდ ისმოდა ელისბა-
რის ხმა: ქს შენა! ქსეც შენ გეეთვა!.. აგრეთვე ისმოდა
დაჭრილების ამოსკენა, დანძლევა მათი და საჭერავის
ჩახსჩები!..

— ნუ მოჟელამო, თუ ღმერთი გწამსთ, ნუ მოჟელამო!
ეკროდა გაცოტებული ბატონის შვლი გითრგი. რომელ-
მაც ერთხ ბიჭს გელიდგან გამოგდია ხმალი, ჩემის პე-

ლით უნდა დაიხეჩოს ეგა!... გამიშევი, იგინე გამიშვ! და
ბატონის შედე ცდილოდა განთავისუფლებულიყო ივანე-
საგან —

— არ შეიძლება, ბატონის შედო! ეუპენებოდა ივანე:
შენ შეუე ხარ საქართველოსი. შენი გელი არ უნდა გა-
ისკარი ს ამ სამაგიდის სისხლში: შენი ხმალი მხრილოდ
მტრის მოსაგერებლად უნდა დაიძრას ქარქაშიდგან! — განა
მე კერ მოვკლამ, მაგრამ ეგ ჭალაობის გერძია, თავის
ბედის წერას აუტანია, რისაც ლირსია, ისე უნდა დაისა-
ჭოს.

ეს უთანასწორო ბრძოლა დიდ ხანს არ გაგრძელდა.
ჩემს ბატონს ეღისძანს წაართვეს კელიდგან ხმალი, მო-
ხსნეს ხანჯალი. შეუკრის ჟელები და ზიაბეს ხეზედ. —
მეც საშინლად მიგაწერებდა კბილები; რამდენჯერმე შეკ-
ლდა ფეხი ღობეზედ; მინდოდა გადამხტრარვიყვავ ხდამით
და ერთი თარიღი გაცი, მეტადრე ივანე პოლუთაშვლი,
იქტე ამეგეფა. მაგრამ ვაცოდდ, რომ მე ამით ბატონს
ეპრ გამოვიხსნიდი და ჩემს თავს უბრალოდ წავიხდენდი;
პატარა შალვაზედ მზრუნველება მე ჩამაბარა ბატონმა
ეღიზბარმა: ამან უფრო შემაიყერხა —

შალვამ შეჭრწერტა გითხუა. მას მოუკიდა ცრემლები
თავის მამის უბრალურებაზედ; მაგრამ. თაოქოს შერცხუა-
ამ ცრემლისა, მან ჭირდება მტკრცეს ხმით:

— გმადლობ, მამაჩემო! შენს აღაგს მეოფი, მეც ებ-
რე მოუკრცეოდი. გუგარებია ქალი და არავისოცს არ და-
გინებებია იგი უსისხლოდ. ვიდრე პირში სული გდებო
შია. მაგრამ როგორ შემცდარხარ, მამაო! იმისთან ქა-

და როგორ ამოუჩიებია შენს გულსა, რომელსაც კქმდეთ თუ მეტზედ სხეული გაუცვდესათ!... ოთ, მე რომ კუთ ფილვაუავ, წანაწის იმ ქაღას გაუჭრიდი მყერდსა, ამოვარომეცდი მოღალატე გულსა და ხანჭლის წუტოზედ შეკტესწამდი... შენ შეტად გუკარებია და კერ გამოგიმეტია; მაგრამ სხეტის საკმაოდ კილდო მიუღიათ... ჩეტის ეხლანდელს მეოჯე ლაშა გიორგის ერთი თვალი გამოთხრილი აქებს; ნუ თუ ეს მაშანდელი ბრძოლის ნიშანია! მაშ შე რაღას მოკედოდე იმისაგან კეთილსა? კეტომნობ რომ მეც მწარე ბედი მომელის, მაგრამ არ შეგარცხულნ, მაშავ! შენი სისხლი მდის მეც ძარღულში. მეც მიუურანს ქალი, მაგრამ არა მხედარი შენის ელისაბედისა. მეც ლავანთხევ ამისოუს სისხლსა,.. რას იტევ, თაშარი? განა, შენ არავიზედ გამცელ, თუ ინდა მეოჯე იუს ჩემი შეტოქე? განა უბრალოდ არავის სისხლში ჩამაჟენებ?—

— არა, არა! ქსოვქს, ქადმა შეძრწუნებით: დმირთმა დაგაფაროვე, დაბოლოვე: კერ არა ქსჩანს მაში შენის სიგრძილი, არც დაჭრილობა. იქნება ღმერთმა უშეტლოს და დაიხსნას იმათ კელიდგან. შალვამ აიღო რკეული და განაგრძელა:

« ელიზბარი შექმრეს მაგრა და ხეზედ მიახეს; მაგრამ იგი გუაღად უკროდა; « ბატონის შკლო! აღარ გახდავან ბიჟები? ისინიც მოიშეტლივთ; შექერეთ მთელი სოფელი; გამოაცხადეთ საქეტუნოდ თქუცხი ღერწლი და დაშარცხება!—

— პირში ჩაჭისტენეთ რამა! უბძანა ივანემა ბიჭებს. შეგაცის პირით გაცნობებო შემზებ. რაც უნდა უკუთ მაგლოფიან მხეცია. მანამდისის უკრი უგდეთ კარგად, ბეჭები არ აისწავს,— ეგრე შაგრა შეკრედი გმირნელეთ. და ივანემ წააგდო ბატონის შკლს ლაშას მედავში და ბაღის ბოლოსაკენ ჩავდეს მათ.—

შეც ღობებობე მიგჭისლევდი მათ გარედგან; მინდოდა შემეტეო, რას იღაპარაკებენ იგინი და როთ მოედება ბოლო ამ საქმესა.—

— ივანე! ეუბნებოდა გაჭავრებულის ხმით ბატონის შკლი: თუ რომ შენ არ დაგიჭირე ძალად, ქლა განთავისუფლებული ვიქმნებოდით იმისაგანაც და სკნიდისისაგნაც.—

— მართალს ბქნებ, მაგრამ როგორ შეიძლებოდა შენი მიშეცია; ჭედამდით, ცოვი ჭისლით პირიდგან. იმას რომ დაქსწრო პირებლი ხლომის დაჭვერა? მაშინ რაღა პასუხი მიმეცა ან დედოფლისათვის ან ქუცენისათვის? შენ არ უნდა დაიგიწეო, რომ შენი სიცოცხლე შენ არ გამუშავნის, არამედ შენს ხალხსა, რომლის მამა უნდა გახდე დღეს არის თუ ხეალა. იმათ დასაფარავად არის შენი ხმალი დანიშნული. და არა ერთის შეცის სასიკუდინოდ.

— ეჭ. რაებს გარდა ჯიცემ! შეუტია ბატონის შკლში გაჭავრებით, შეხის მოწეალებით მე აქ თუაღმი გამომთხარეს, და შენ მეოთხის გაღდებულებას მიქადაგებ! რაზედ გამაბი ამ სულელურს მიწნურობაში, რომელიც მესრულებით გურებაშიც არ მედო! ახლა რას კმიევაშება ჩური მდგრადარება?— მე თუაღმი გამომთხარეს, შენ

შატროსანი სილა გითავაზეს; იქ თრორი კაცი დაბრჭეს
და უოგლის ამის სამაგიროდ ერთს კაცს პელები გამა-
რთ ქექსის კაცითა!... მერმე არ კაცს, რომელიც დღეს
ესრულ უფრაცს დედა ჩემს, და რომელსაც ჩეცნის გული-
სათვის უმეტესა საწილა სიცოცხლისა თვისის შროს
ბანაგში გაუტარებია!... არ სახელია ჩეცნის იმისთანა
კაცის წახდენა!

— ბატონის შელო, მე რას მაუტდოთ! თქეცნ არ
გაგრუდით ელისაბედის დანახვასედ? ეს იმის გულისათვის
მოხდა, ჩემსგამო ხომ არა!

— შენ ამდენი ჩამაგეცნე უურშა, ამ ელისაბედს უუკარ-
ხარ და ჟარ გიდება შენობა, რომ მეც ღვინოსთან იმისი
სიყუარული ტვისში გამიჯდა.—

— ტეჭილა არ მომისხენებია! თქეცნის გულისათვის არ
გამოიმურა ელისაბედმა თავისი საქმო და სამუსი? მაშ
სიყუარულის დამტკიცება სხეუა რიღათი შეიძლება ქაღ-
ბისაგან?

— მე მაგათი არა მწამისრა! ეხლა მაგ საგანზედ დაპა-
რაგის დროც არ არის, რა უნდა უკოთ ახლა ჩეცნ
ელიზბარსა?

— რას უშერებიან ხოლო მეტის მოდა ჯატეთა?

— არა, მითომ მოგაგვლენითო? ჭითქეა ბატონის
შკლმა შეძირუნებითა, არა, არა! ეს უბედეული შემთხვევა
და არა სიღაღარე მეფის. გარდა ამისა, ელიზბარი
დედის ჩემის საყუარელია; იგი დაიწებს გამოძიებას
ამის სიყუდილზედა, და მე არ მინდა, რომ გამოცხადდეს
მიზეზი ჩეცნის ჩებისა .. ღამ, თქალი საშინლათა

შტეპს! სისხლი გარ შეკრწარი ..

— ბატონის შვლო! ოქტომბრის ვერ შიხულით ჩემს აზრის მოახსენა ივანემ: სიკედილი სხეული და სხეული საირია; კლა-ზბარი საკუორად თავისოუს ცოცხალი იყოს და ქუც-ნისათვეს შეგუდარი, ესე იგი იძისონა დარბაზია ამოუ-რჩიოთ საცხოვრებლად, რომ სიკედილს თვთონება გვთ-ხოვდეს ვითარცა მოწყალებასა.

— ღეღოფალი რომ გულმოლგინებით შეუდგეს გამოკითხული

— თუ რომ იმულებული ვიქებით გამოვაჩინოთ, მოახსენა ივანემ: მაშინ ოქტომბრის შეგიძლიანო მოახსენოთ დედოფალსა, რომ რადგანაც ელიზბარი გიშირებდათ ბე-ლის შემოხებასა, ოქტომბრის მიიღეთ დონისძიება იმის შე-საპეროსლად. რომ არსად გაქცეულიყო, ვაღრე კანონი-ერად მოუკიდნენ ამ საქმეს და გარდახდევინონ. — მანამ-დისინ... ხომ მოგეხსენებათ ჭურლმულის ჟაერს არ აქვ-ბენ სიმრიცელისათვეს, და ოქტომბრი რა სრალი იქნება, თუ რომ ერთს დღეს ანბავს შემოიტახენ, რომ ელისბარი ამ ცოტს და დაუღგრომდის სოფლიდგან გარდასახლებულა საცხოვრებლად თავის წინაპარებთან.—

— თქმა, თქმა! შექვეული ბატონის შვლია, რა მიიღო ბე-ლი თვალზედ: იმას რაც უნდა უყოთ, მე იშის ტანკით ეს თეადი არ მომირჩება, თითქოს საფლისების მიური-ანო, ისე მტებს... რა ეშაკად მოგაგონდა ჩემი აქეთ წამოთოება! როცა ელიზბარი ჭუარს დაიწერდა, იქ არ წამოიყეანდა!...

— ბატონის შვლო, მაშინ სხვს ცოლი იქნებოდა და

ქხდა.....

— კარგი თუ ღმერთი გწმს, ნედარ მაგონებ... რაც
გინდა უფავ იმ საცოდავს. მე არ ჩავდები იმის სისხ-
ლში. წამოდი კრძოში ბანა მოაშეშეს, ცქნება თვალი
გამიგრილს... ელიზბარს შეიღება ჰერაკლი რამა?

— კგონებ კრთი ძემუთა კაჯი ჰერა, მოახსენა ივანებ.
იგინი წაკიდნენ ელისაბედის სახლისაკენ.—

« მე მაშინევ გაეკანე შინისაკენ; გამოვიყვანე თავდა-
ღან შეგმ. ზედნი ცხენები და უოხარი ჩემს ცოლსა::»
ადებ და ეხდავ შეუდექით ახალციხის გზასა; ბატონის
ბარათა არ დაგავიწედეს მღედლელთან. შალვას გაუფრთხი-
ლდა; შენი მარჯულნა ძემუ მაგას და მარცენა იგანეს,
და თუ გაშირდეს, ივანეს სიცოცხლეც მაგას... მშედო-
ნით.—ჩემსთვის ნე ინადებულებ... თუ აქ კედარ კნახამთ
ერთმანეთსა, ეჭ გიპოვნი როდისმე.. საიქოს. »

მე მაშინევ მოვიყერ ბაღის ბოლოში და იქმივაბი ცხენები.
ჩემი ფიქრი ეს იყო რომ განმეორასუფლებინა როგორმე
ბატონი ელიზბარი და გამოეცია; მაგრამ იგი ხეზედ იყო
მიბმული და ოთხი ხეთი კაცი იარაღით თავზედ ადგნენ..
კხედავდი, რომ აქ მაღა არ გამოდგებოდა; უნდა ისევ
ეშმაკობა მომექმარებინა, და ფიქრის დროც ადარ იყო.
მე თითქოს ღმერთმა მომაგონა იმ დროს იგნე არღუ-
თაშვლისაგან ნათქებამი სიტუაცია; იმან უოხრა მცემლ-
თა: « შემდედ გაცნობებთ კაცის პირითა, რაც უნდა
უკოთ ელიზბარსათ. »—ივანეს ხომ არ უხსენებია, რო-
მლის გაცის პირით აცნობებს. მაშასადამე შეიძლება,
რომ ის გაცი მე გიყო. — მო ფიქრით გარდავეშვი ბაღში

და რა თავში ჩეიძერე, იქიდგან საჩქაროდ და ხმილებთ
ნამრავიშერ მცურტლებთან. მიუბრუნდი მათ. გაუხმე ცალ-
ქე და უთხარ: « ბატონის შეღმა და ივანეშ მიბმანეს
მომცეთ ის კაცა, ოომელიც აქ გაბარით შექრული. ცხე-
ნებიც გაგზავნეს ბაღის ბოლოში, რომ სადაც ადგილია
იქ წაკიცვანო. მე მათ წავჩურნებულე საიდუმლოდ, რომ
ჩაბარებული მაქტს თვალები დაკთხარო და თვოონ ალა-
ზანში გაუთხარო საფლავი. » — ამ სიტუაციითან მე ხან-
კლის შეღი ამოვიძე და კამინჯამდი იმის წერტის
სიმახულესა. მცურტლებმა ამ გურია სასტიგად მოქცევა
ელიზბარისა საზიზღრად მიაღეს და მაშინე შემომე-
ფანტნენ. მეც იმის კელოდი. — მე მაშინე მიგახდოვდი
ბატონისა. მას მიცნა. მე ტუჩებზე კელი დაუიდე ხაშნად,
რომ ხმა არ ამოიღოს და უკრში უჩერჩულე რაც გან-
ზრახულება მქონდა. — იგი მაშინე მიხვდა უკედას, და
როდესაც იმის თვალებთან ტუუილად დანა მივიტანე, მან
შეკეცულად შექვერა: « გამ, თვალია თვალი! მოშორდნენ
სინათლეს, როგორც მე მაშორებნო!... შემდეგ ამოვიღე
კიბიდგან ხელცახოცი და აუქარ მითომ დახიხენილი
თვალები. დანის წერტი ვართკე თითში და იმის სის-
ხლით მოვსვარე ბატონის სახე და ჩემი კელები. შემდეგ
დაუსვი სანჯალი თოვსა და ბატონი მოვსენ ხისაკან. შობა-
ხლოვდნენ მცელები. იგინი სისხლით და ბატონის უშვერის
ლანძღვთ დარწმუნდნენ ჩემს მოქმედებზე და შერწუნ-
დნენ. — მაშინ კელები ზურგზე გაპრული ბატონი გაშოვი
შეღუარე ბაღის ბოლოსაცნ, საითქმაც მომდევდნენ
მცურტლიან. მათ სახეს შართლა ბაღის ბოლოს მიბმულნ.

ორთური ცხენი შექმაზედნი, გარდავედით ბაღსა, და ძალის ძალად შევსვით ბატონი ცხენზედა, კიდევაც თოვით გაუბი მე ფეხები, რომ ცხენიდგან არ გადმოგარდნილიყო.—დავიწერე პირველი, დაუჭირე ბატონის ცხენს კილავი და შეუდებ გზასა. რა მცუშლელებს თვალი მოვაშორეთ, მაშინვე განვათვისეუდე ბატონი თოვებისაგან, მოეხსენ თვალებიდგან ხელცახოცი და დაქაჩქარეთ ცხენები აღაზნისაკეს.—

გზადღობ, ჩემო ჰეკიანო შეტრე ერდგულაძე, მითხრა ბატონმა: მე თუმცა დატწუნებული ვიყავი, რომ შენ უკველთვს მზათ იქნებოდი შეგეწირა ჩემთვს თავი, მაგრამ არ ვაცოდი თუ მაგ ერთგულ თავში მაგდენი ტკინიც იქმნებოდათ, დღეის შემდეგ, რასაც შეტს ვიცოლცდებ, შენგან ვიქმნები დავალებულით. იქნებოდა შეთრე მამდის კიული, როგორც მოგატანეთ აღაზანსა, რომელიც თბილთვს თვე იურ და აღელებული მოდიოდა და მოჟქონდა თან არე მარე.—რა მცოდნე ფრთისა, ჩემს კერ გავტელი დამე გამოსვლა. მაგრამ ჩემს იქ დარჩენასაც გათენებამდინ შიში ჰქონდა: ივანე ართურაშვლის შეძლო, როგორც დაჭირდა მცუშლებს, ჩამოეგზევნა გაღმი კაცები ელისბარის დასატუსალებლად ანუ ასატეხსდ რისმე. იგინი მასავს ასტანდნენ, რომ ბაღში აღარისებონ არის და რა იწვრილებდნენ, მდევრს გამოვკიუენებდნენ.—ჭრილეთ ესრუც მომხდარიეთ. გათენების ღოდისში ჩემს ჩამოეხდით აღაზნის პირსედა; ბატონი დაღალული და დაბეგვილი იყო და მიწვა თვალის მოსატუშებლად. მე კურდღელვით თვალი და უური გზისაკენ მეჭირა. იქნები

ბოდა გარიფრაუი, მე შორიდგან მომესმა ცხენის ფეხის
ჩხა.—მაშინკე ბატონი გავადვიძე და მოვახეცენე. ჩეტში არ
ჭირდით რა გვექმნა; მაგრამ ყოვლის შემთხვევულებრ-
ისათვის შევსხვდით ცხენებზედა და ჩავხუნეო წეადში — რა
შორი ახლოს გამოჩხდნენ ექვსხი ცხენოსასნა, შე შევიძახე
მათ, ფონი ხოდ არ იცით მუქა. — ერთხე მოთკან მა-
დაიძახა: « უთეოთ ისინი არახო, ა და გამოჟენეს
ჩეტში ცხენები. მაშინ კვირ აღარ იყო, რომ ჩეტში
მდგარი იყვნენ იგინა. კასტენე ღმერთი, ღვაწლე პირველი
ცირკულარი და შეკარგვით ცხენები ყადში, — იატონის
ცხენი დახსიერი იყო და პირდაპირ ჭირდა წეადს;
ხოდო ჩემი ცხენსკი ზეართია ძაღლის ატანდა და ქერთ
დასწია. ჩეტში — მდგართაგასნი — საბინ თან შემოგვეპნენ
წეადში და სამთა რაუადგან დაგვიწეს თავისის სარადა.
ხოდო რადგანაც მე უცირო ახლოს გრევი მაიცნ. მე
დამჭრეს თესლში და გარდამდიდრ ცხენს, ფაფარი
ბელში მაგრა დაჭრილი; ცხენი დიდხასს ებრძოლდა წეად-
სა და დასასრულ გამილას საც. რს, მაგრამ მუტად შეარ-
იმ ადგილიდგან, საიდგანაც პირველად შეკოუპნე წეად-
ში ცხენი, ასე რომ სრულიბათ გეღარ გხედადი ჩეტში
მდევანსა. — მას უკრებენდი სასხლის დენიო, მე მავრექ
ბენქას ძირში და ცხენი მაუშევ ბაღისზე როგორც
იყო დავიგარ აბეზი წეადში და შეკავე; მაგრამ მე
დაჭრილობა ისე არ მაწერება, როგორც იატონის უნ-
ბობა: წეადშივე მეოუსა. მე არვერ მომეს შა გაღმა
თავისის ხმა: ეს მაჯერებდა, რომ ბატონი მიკიდობით გადაუდ-
იყო აღაზანსა; მაგრამ დაჭრენეს, მოჟედეს, დაძირეს თვე

წეულდათ, ამისი ბრა ვიცოდინდა. დაღალულებაში და სისუ-
სტემ მომცვარეს ძილი; და როდესაც თუაღნი გავახილე,
ზოგა უკუც ბამისავდო გარე მანძილი. რამდენჯერშე
გარე ცხამისა შეკლომას, მაგრამ დაჭრილობა არ მო-
შეტანდა; მე მხოდოდ იძენდა შევიძელი, რომ შეორეს
დღეს მიგახდოვდი აღასნის ფოსსა სახოგაზოს გზაზედ,
რდესაც ვიცოდი. რომ იმ დღეს აუ იმ დამეს უთუთ
წამოვიდოდნენ ჩემი ძალა და წერი ცოლი ემაწვდებით ახალ-
ციხისაბენ. — ექ ახდოს ბუნების შეკეფალე; იმ ქამად
შე წავიყიდოც ბევრია არ დაგადნენ. რაღანაც წერდი-
ლობა იყო, შეორეს დღეს გასითადისას გამოვიდა წერდს ჩემთ-
ნა უკუცა. რომელმაც მომიტოვა დიდი. სიხარული, ამით
ტოშ რომ შემშედი დაწერდელი აღარ მასკენებდნენ. — იგი-
ნი კაოცდენ რა მარტი მე იმ შეგომარეობაში. ვხე-
დავდი, თარიღის სურდათ ბატონის ახბის გამოვითხუ,
მაგრამ ვერ იქდამანენ მე მხოდოდ შემსრულე ცასა და
უთხის: ოე ღმერთის უნდა, იქნება მპავლინით ჩახწილს
ჭილაქშია — მათ იგმორეს ეს პასუხი; მე შემახვიდეს საჩქა-
როთ წერეული; ჩაუწერი უკუცა; გადავითუ დუ შეთხედ,
მკატერე და მიკედათ ახალციხეს კივრუ შე უძღვდისას —
მან მე ეხარუებათ მოისმინა ჩემა მთაოსრობა ბატონის გამოდა
შეორე ღმერთეკე სოფლად გაგრსტუმრა ახალციხიდგან საც-
ხოვრე ბლად-კიდრე ქეინის შიში გაივლიდა — ჩემი მარინე,
ღმიერობა გარდეხდოს მას სამაგიერო სიკეთე, ასე ინა-
ხამდა შალვასა, რომ ცივს ნიავს არ ადენდა, და მგონია
ღმიერობა არ დაგვიგარეოს ჩემთა ამაგი, ამიტომ რომ
შერ უმაწვდო მრთლიანად იზღება. — თუმცა ვოკელ წლიგ

ვგზავნიდი ჩემს მასა ქალაქში ბატონის ანბეის შესატურიძრად, მაგრამ ჩემს კედარა შეკატეუთოა იმისი; შეცემდა ისე გეგმის დროიდან, რომ არა გიცირა: ცოცხალია, შეუძლია, დაჭირდება თუ თავისუფალი? ღმერთმა ისებოს, რომ სიცოცხელე მისი შენახული იყოს თავის ჰატარა შელვასათვეს, მაგრამ ეს ერთი შავი ფიქრი განუშორება. ლიკ უკში მიხერხედებს: თუ ბატონი ცოცხალი უაფილიერ, იგო ამოდენის დროების განმაჭლობაში გვაცნობებდა როგორმე თავის ანბავსა და შალვას უნახავს არ დააგდებდა.— ღმერთმა ნუ ამისრელის ეს ფიქრი.— ღმერთმა ერთხელ შაინც კიდევ აჩემნის შალვა თავის მამასა, რომ ბატონმა იმისი კავრი საფლავში არ ჩაიტანოს.— ღმერთმა მოხედას შალვას, რაშეოუ ეგ ერთი შერდა არის დარჩენილი დიდის ჩამომავლობის ხისა... .

შალვაშ უბუტი გაათავა კითხები, მაგრამ რამდენსამე წამის გუალად ჩაჭირებოდა ამ რეეულსა დაფიქტებული. დასახულ შან თხვრით დაპეცა რეეული და შეხედა თამარსა; ამისი თვალებიც მას შესუდნენ.

— ახლა რა უნდა ჰქმნა? ჰქმითხა თამარმა მონაწილეობით.

— რაღა უნდა ექმნა, უბასუსა შალვაშ: გუშინ, ვიდრე შენა გნახამდი, გარდა წეუტი რილი მქონდა გუნებაში მომეოთვა შევე გიორგისათვეს და ივანე აღდეთაშვილისათვეს ანგარიში რა უკეს მამაჩემსა— მოგლეს თუ დარჩინეს.— თუ ცოცხალი ეუღლებათ, გამოკისნიდი როგორც იქნებოდა, და თუ შოუგლამთ, მოვთხოვდი იმათ იმის სისხლსა!.. მაგრამ ეხლა, რა შენა გნახე, მე თავს იხე

ეკლა გამოვიმუტებ სასიუდინოდ, როგორც გუშინ. —
ეხლა შენზედ არის თამარ დამოკიდებული, შევსელა შეც
თავი შეფერა შამიჩქმისავით, თუ ვიცოცხლო შენთვის, ვიმ-
უთვებოდე სამოთხეში სიუდიდამდინ შენის ცქარით,
შენის ტებილის აღერსით. — ნუ დაქტერები წარმოსათქო
ჩემთვის საუბედულო სიტუაცია; ითვირე, წარმოიდგინე შე-
ნი მდგომარეობაცა, გულს დაეკითხე: ნუ თუ ეგ უმან-
გო გული მოინდომებს ჩემს საუკუნედ ტანჯუსა? ნუ თუ
ჩემს სასარგებლოდ არას გირჩევს?... ეს გქონდეს გუნე-
ბაში თამარ, რომ შენ ჯერ შენის შთამომავლობისა არა
იცირა, რომ შენ მიჰსდევ თას უცნობს კაცება ჭაღაქში,
სადაც გვიზის უცოლო მეფე, რომლის შავი მოქმედებაც
ეხლა წავიკითხეთ. — იქ არ იცი ჯერ რა მოგელის: ნამუ-
სიანი სიღარიბე, თუ უნამუსო სიმძიდრე. — უღებდი ესე
აქსწონე შენს გუნებაში და ისე გარდაწევრე ჩემი ბედი.
ჩურცის ლაპარაკში მხოლოდ ღმერთი არის დამსწრე-
ამისათვის მორცევობით რომ წარმოსათქო უარი, იცოდე,
რომ ამ ცოდის კერას კეთილის საჭირო შესა გეღარ
შეინანებ: ჰირუტლად ღმერთის მოატუებ და მეორედ
გაცის შეკლებლობაში ჩაჲს დგები. თამარ, შენ რომ მეთან-
ხმო, შენ რომ მოისურგო ჩემი გაბეჭიორება, ჩურც
ეხდავ გავადო ამ გოშეიღვან, შესხედებით ჩემთ ცეკენებ-
ზედა, და ვიდრე შენა მგზავრები გამოიდგინებენ, ჩურც
შესა ქართლისაქენ საჭმარ გზა გვემშნება გავლილი.
თუ გინდა, რომ ამათ სრულებით კუალი დაჭირებონ შე-
ნის გაპარვისა, ამ ჭაღალდზედ დაჭირე შენის პელით
თრიოდ სიტუაცია: «რადგან. მითომ დარწმუნებით იცოდი,

ანუ ცული გაუბინებოდა, რომ შენ მიწევხართ ქალაქში
შეტყის ას გასაუგარისტებლივ, ამისათვის შენ იცხავ სამუ-
სისი სიგრძელი უსამყრის სიცოცხლეს; მიანდე სული
ღმერთსა და ხორცი მტკბარს— ხელი დიღით ეს წე-
რდი რომ აქ დახუცებათ. შენია მცხავრები დაიწყებუნ
თავში ცემასა და შევდინბას შენის ძებნება წყალში. ხო-
ლო რადგანც მტკბარი ქმნით მიღის და არა ზეპით,
იგინი ხსალიცხასამები სრულდებოთ გელათ მოახდებან.—
შემდგა, რა ჩემს ვუკასის დავიწეროთ, კანც უნდა გაიგოს
ნებრის ამასგან. ოუ შატრონი ბუვას, ხომ სიხაულით
მიაღებენ ცხაბრის შენის სიცოცხლესასა და აფკოლად
შოგიტებანის ამ მოხკონებისა. და ოუ არა გუაგს. მა-
უბაოქირ: ჩემის გამანებით ჩემისის თავის შატრონისა —
მე კაც უნდა მოგახსენოთ თამარ, რომ რა თერთმე-
ტის წევის შეიძლება მე. ხსალიცხას ეფურე მდურედმა
შიშოთ აქ აღარ დამაუკარ. და გამისტუმრა საბერმებოში
ათისაში სასწავლებლად. იქც ათი თერთმეტი წელიწადი
დაგეჭვ და რა გუალად ჩამოვალ საქართველოში
ჩერე ერთგულაძის ცოლმა ჩემა გამდება დამახუცენია
მამიქისასაგან მიღებული მრავალი თვალ-მარგალიტი და
გოჭირებით მიწაში ჩაფლები ფული, რომელიც მეტად
საგმოდ არის ჩემის საცხოვრებლად.

— სულით და გულით კმადლობა. ჩემთ შალგავ, მაგ-
უნიგარის და პირას სასახლებისათვის; მე ებ
სამარდ მარტინის შენის მხურულებს გამნობასა ჩემს
გარო; მაცრავ უნდა მომატევთ, რომ მე არ შემოძიან
გისარცხულია შენის კაშო უცლელობითა და ტუილის გულის

შოთარაობითა. შინულიდად—მე ვერა ვიქტ იმ საქმესა, რომ
შეღიც კურ საჭაროულიდაში არ მოაჩდარა, ესე იგი
ქაღას გაპარება; შეუძლიდ—მე ვერ განკათავს ფუტებ მამის
შენის მოვალეობისაცნა: შესასლებულია, რომ იგი ცოტ-
ხალი იქას საჭმე და ედოდეს შენგას შეტლასა, და თუ
მგრძარო არის, იგი საფლავდებაც არ მოგიტევებს იშ-
გულ გრილობასა და უსარგებლობასა. რომელიც გინდა
მაჭისცე შენი თავი ჩემის თხოვნათ— მეც მაღებს
შაგგვარივე გაღვებულება: ნე თუ ეხდა მე აღტარებათ ურ
მოვები იმ წამისა, რომელიც მათხლოვებს ხახეს ჩემის
შეობდებიასა? იქნება იმათ სახეაშ მე ს: მედ: მად ბედი
შარქილისას, მაგრამ იმათას გულისხოუს უნდა უკავდი
ჭირი მოთმო, წერილი ავატარი. შენ წარმომიდგინე შაში
შეფის უცალობაშა, რომელიათ; ხაც მოთმო, შენის ფი-
ქრით, მე მამსალებენ. ეგ შეუძლებელია: იგი სიყმაწე-
ლათ რაო მოამხადებასა საჯეროდება, როდესაც განდი-
ლებსაც ბეჭრი იშვინის, და თუ რომ სხეულის ფინანსი ვინ-
შე ჩაიდებდა მაგ გურას ჭარხსა გუნდაში თავის სასარ-
გებელიდ მერმენ, რომ იგი არ აღწევებისგადა თავის
შსხურავლისა დღით მონასტერში იშ დურის შაშმა, და
საღმრთო ჭარებულა, რომელ მაც მე ასათლეს. და იმი-
სთანა აღსარდიას არ ეკოდებოდა ჭარენ უშად იმერე-
თის შმარილებელი თავისის შეუღლით.

— ქმარა თამარ მესამა რამა უკას თწმა ჩემის ცოდო-
ბის ერთო განდა გაატეპადო შენის ქნის შაქრით; ნების
შენი ლაპარაკის ჭარი, და იმისი ბოლო. თუ რომ შენს
გულსაც ეგრძნო რადენენმე სიტბო იმ ცეცხლისა, რო-

შეღიც მე ესრედ მეუჯსეუდად აღმეგზნო, მაშინ შენ ეგრე დაწვლილებით კედარ შეხვდოდი ჩეტნის მოქმედების განხსნაში.—სიუჟარული ბრძან და უგუნური უთვილა, მა-შინ ჩემსავთ გულმხურვალებით წარმოქსთქუამდი თრი-ოდ სიტუჟასა, დაეკითხებოდი მარტო გულსა და არა გლუბას, და უოველს ერთს წამს გარდაჭიშევოდი..., მა-გრამ, მე შენ არ გემდერები...ჩეტნი ჩამომავლობის ბედი ეგრეთი უთვილა. მამა ჩემს შეუწირამს თავი სიუჟარუ-ლისათვის, და შეორე იმის მსხეციპლიც მე ვიქნები..., მშე-დობით!—

შალვა ელდასავით წარმოხტა ფეხზედ. მას სული უკლი-შობჭინა; თუალები აქმო ცრემლით; იგი გაუკვით დაემგერა კარებსა—და თავი შექმრა; იგი დაბარიაცდა და მოუკუდა მეღელს.

—კუდ ჩემს სიცოცხლესა! დაიყვრა თამარმა, რა შეი-ტეო შალვას თავის რაგუანი; დადოცხულო, რა ელდასა-კით წარმოხტი; უკან ხომ არავინ მოგდევდა.

—კიცი, რომ უკან არ გამომეუტბოდი, უთხრა შალ-ვამ აღმოხერით: მეც იმიტომ მიექმარებოდი, რომ გან-მეთვისუფლებონე.

—აბა, მაჩეტნე თავი, განაგრძელა თამარმა: ძაღლიან ხომ არ მიახვედრე. მან მოუსო თმაზედ კელი და ჭირ-მნო ბეღ ჭერებ დაზად ამომჭდარი კოში.—კუდ ჩემს სიცოცხლეს! რამოდნად ამომჭდარა.—დანგი (*) გააცე-ლე და დაკარ.

(*) დანგი შევი ფულია შაურიანი.

— გმადლობ რჩევისათვს, უთხრა შალვამ ცივად. ნერა
ტვინი შემესა და ეს სასიჭრებინო გულში წელუღია
არ გამეტანა აქედგან!... გამიშვი კარგი, ვიცი რომ გებ-
რალები. ეგ წამალი სხვსთვს ჩემზედ ბედიერისათვს
შეინახე .. მშვდლით... ღმერთმან ინებოს, რომ შენს
ღირსეულს ბეჭე მიახწიო... იქნება კრთხელ მაინც მო-
მიგონო, როდესაც ჩემს სიკრდილს გაიგებ.. შას კადებ
ცერმლები მოერია თვალებში. —

— კერ აღრია, რა მიგაჩეარებს, უთხრა თამარმა, რა
დაუჭირა შალვას პელი და მიიღვანა ფანჯარასთან. კერ
მტრედის ფრად არ იყერება ცა. განა ეგრე გაზუტული
უნდა გამშორდე? განა გულშიაც მამტრეუგნებ, რომ არ
გათანხმები გაპარვაზედ? რათა სარ ეგრე უსამართლო? —

— უსამართლო! მე კარ უსამართლო? უსამართლობას
შაშიან ჩახამდი, თუ რომ ჩემს მაგირად სხუა ემაწკლი
ქაცი შეგხუტდოლა ამ მარტო შედგომარეობაში, ესრეთის
აღგზნებულის ცეცხლით, როგორც მე... .

— შერწუნე, უთხრა თამარმა: ეგ აღგზნებული ცეცხ-
ლი ეგრეთვე აღკლად გამოგნელდება, კითარცა ანაზღეუ-
ლად გაგიჩნდა, ანუ დაბადა შენმა გამოხატულებამ, და
რამდენსამე ღლემ ასე დაგავიწყოს ამ დამის მოგონება-
სი, რომ ჩემი სახელიც აღარ გაგონდებოდეს. მაგრამ მე...

შალვა სმენად გარდიცა; მაგრამ თამარმა აღარ და-
ბოლოვა სიტუაცია.

— შენ რა? — შენი შეხსიერებაკი დიდხანს შეინახამს
ჩემს სახელსა? — იქნება ჭიშორეთაც ამბობდე, თამარ,
რომ შეოღოდ რამდენსამე ღლეს იქნება დაქრული შენი

სხე და სახელი ჩემს გულზედ; ეს გული ხან გოძლივ
კურ აიტანს ამ ცეცხლის ტარებას; ეს გაასადგურებს მას,
ეს მოქალაქეს შეწყრდნად მის ბეჭასა.—

— იცი რას ჟაგონებს ეგ შენი ცეცხლში გაკვლებული
სიტუეციი? ჭითქმუა თამარმა მცირედის ღიშილით: თუმ-
ცა შესაფერი არ არის ჩემგან გაგრძელება ამ გურაის
ლაპარავისა ყმაწლ გაცთანა, მაგრამ რადგანაც სიტუეცი
სიტუეცია მოიტანა, და ჩეცნც გვინებ აღარ გვექმნება
შემთხვევა ერთმანეთის ნახვსა, ამისათვის რამდენსამე მო-
მატებულს სიტუეციას გიცი ურიგობაში არ ნამომართმევ.
დედათ შორის სტერში რომ გახლდი, თან შახლდა მოჩენი-
ლი ჩემივე ტოლი ქალი, რომელიც მეტად უხეად დაქსა-
ნურებისა ბუნებასა მხიარულებით და სამიზნურო წიგ-
ნების გითხვის სურვილითა.— ძქ ვინ რას მოგეცემდა,
შაგრამ მას ჰეტანდა ერთი მმარბილი, რომელიც ჩემათ
უზიდაშდა სოლმე მას ამ გვარ წიგნებსა. დაწლის უამს,
დამე, ჩემი მხიარული სოფია მომითხოვდა სოლმე წა-
გითხულს ამზადსა, სადაც ურველთვს ქალი და კაცი უნდა
ტანკულ იეპნენ სიეპარულითა; კურ კაცს
უნდა გამოევლო რამდენიმე განსაცელი, გამოესნა
ქალი საპერობილიდგან და შემდეგ ბოლოვდებოდა ამთ,
რომ ცოლქმარი შეაქმნებოდნენ.— ამ მოთხოვბებსა ჩემს
გარდა ჰეტანდა სხეუა მსმენელიცა, ანუ უმჯობესად ჭით-
ქმა, მოწამე, მოხუცებული აღამანი, რომელსაც ცხვირი-
დგან სათვალები და კელებიდგან დავითნი მაშინ განშორ-
დებოდნენ, როდესაც იგი ხერინვას ამოუშეცდა სოლმე.
თუმცა ეს მოხუცებული უურთ მძიმე იყო და შეაოედო

არა ქსრილადა სოფიოს მოთხოვბისა, რომელიც დაჭი-
ცინოდა და თავის მოთხოვბაში უმაწვდ გაცისა და ქა-
ლის მაღიერად ბერსა და მონაზანს ჩააყენებდა ხოლმე,
მაგრამ, მაინც რაკი სიუკარულზედ გაიგონებდა რასმეს,
მაშინ ეს მოხუცებული აღმოხერთ გვეტულა: «მარჯო
სიუკარული მხოლოდ ძეგლად უოფილა, როგორც წიგნე-
ბში ჰსწერია, და ესლანდელი ქალი უბედური იქნება.
რომელიც უმაწვდის გაცის თუგინდ ერთს სიტუაცის ამ
საგანზედ უერში შეუშებს და გულში დაინერგებს. გაც-
სი მზათ არიან დმიტორი შისცენ თავდებათაო, ცა და
ქურეანაც ფიცით ძირს ჩამოიღონა, მაგრამ იმათი გა-
ხურებული სიუკარული ექვს თოუტსაც ძლიერ გაჭირებს
ხოლმეთა: რაკი გაცნი მიგწევიან თავიანთ გულის წალილ-
სა, მაშინ იგინი მზათ არიან შექცეულონ თავიანთი სა-
უკარელი ერთს მასინში მუახლე სედათ. — ამისათვის უკიდ
შორის და გული გრძლად გპტიროსთ უმაწვდის გაცების
ლაპარაკთანათ. —

— ეტობა, იმ წინდა მოხუცებულს თავის საკუთრის
გაშოცდილებით უძლევია თქუმნობას ეგ თქროს დარიგა-
ბა, უთხრა შალეამ: მე სიტუეტისთ არ გავტენ შეს უუ-
რებსა. ლექსებით მეოცედსაც გერ გამოვჭირებამ იმას,
რასაცა ჰერძნობს ხემი გული. — მომეცი იმედი, მომეცი
გადა და დამინიშნე უოგელი, რაც უმნელესი იყოს განსა-
ცხელი დაგარწმუნებ მაშინ რამ შალეას პირს არცარა
შიჭკარებია ოდესე ტეუილი ფიცი და არცარა შიეგარება,
რომ შალეას ათის, აცის თომოცისწლის შემდეგაც ისე გაგი-
ჟებით ეუკარები, როგორც დღევანდელს დღესა, ერთის სი-

ტურ შალვა თავის ფრჩხილით დაიჩინის თეალებსა, თუ
რომ იგინი შემოგედამენ თდესმე უსიამოვნებით, და
გულს ამოირთმევს ხანჭლით, თუ რომ მას შცირედაც
არის გამოწელდება სიუჟარულის აღი შენდაში! —

— კარგი, მკერა, უთხრა ღიმილით ქალმა, რომელსაც
სიხარული თვალებში გამოიხურა, რა კმოდა შალვა-
საგან რწმუნება აღგზნებულს სიუჟარულში მისდამი- ახ-
ლა ამოიტანე მტკურდებან ყინული და დაკარგი მას
უკა ჩუტნი პირობანი.

— მე კედამ, უთხრა შალვაშ ამოხურით და დადონე-
ბით, რომ შენი გული ყინულზედ თბილი არ არის, და
როგორც ყისული, ჩემის სიუჟარულისაგან იგი კერ გათ-
ბება.

— არ გათბება, მაგრამ იმისავით დადნება.

— ვისგან?

— ეგ ჩემი საიდუმლოა, უთხრა ქალმა, მე როდი გვით-
ხამ, აქამდინ შენ კისოუს გრცემდა გული.

— აა! დავიგიანე! წარმოსოთქო მწეხარების ხმით შალ-
ვამ: უგუც სხვს სიუჟარულს შემოუტანებია მონასტრის
განიერს ჰედლებში და დაუტევებია შენი უმანქო უ-
დლი?... მშერს იმისი ბედი; იმან დაიკუცხოს სიცოცხლე
ამ ქუცუნიერების!

— მე ჩემს გულში არავისოთხს ჩამიხედვნება! უთხრა
თამარძა წეენის ხმით: შენც კირე ადგლად ნე ჭისვი სი-
უჟარულზედ. ჯერ ისევ უმაწვდი გაცი ხარ, რომელსაც
არა უნახამსოა სოფელში ფრინველებისა, ნადირებისა და
შეისაგან შემწვარის ქალების გარდა. ახლა შენ მიბან-

დები ქალაქში. იქაც გამოისცადე შენი თურალი და გული, და თუ რომ ერთის წლის შემდეგ, ისევ მაგ აღგზნებულის თვალებით და სხვსაგან დაუკოდელის გულით მოხსალ და შეტყვი იმას, რასაც ქლა შეუბნები, მაშინ....

— მაშინ რა? დაასრულე!... შეჭკრა სისარულით შალგამ.

— მაშინ კნახამ და თუ თავისუფალი კიქნები...

შალვა მივარდა აღტაცებით თამარსა, რომლის პელუბის აფარებამ კერ შეიმაგრა იგი, და დანაშონი სიტუაციის მოჯგლივა მან შშეტნიერის ბაგიდგან ქალსა და აღგზნებულს კოცნას ჩაარანა.—

— თო, შენ დამიბრუნე სისარული და სიცოცხლე, რომელთაცა, უკუც სამედამოდ გეხსლმებოდ! შეჭკრა შალვამ.

— მე კირ სრებლს სიტუაციას არ გაძლევ თქმულნა, უთხრა ქალმა: მე მხოლოდ მოგახსენებ, რომ იქნება გაფიქრო სიტუაცის მოცემა ცოლ ქმრობაზედ, თუ რომ წლის თავამდინ დაბრგოლება არა მოგვეცემარა.

— ნუ მიეთვი შეაზედ სიცოცხლესა! უთხრა მუდარებით შალვამ: რადა საჭიროა წლოვნების გაუქანა; რათ გელოზეთ დაბრედოლებასას, ჩუტინ დავასწროთ ორივეს. აგრ ხუთოთვე კერსზედ კადესა გვიწოდებს: ქლავ გავთვრინდეთ და გარდაგიწეროთ ჭუარი. მანამ ჩუტინ მგზავრები გამოიღაძებენ, ჩუტის გადეც დავბრუნდებით. იმათ არა ეცოდინებათრა... თუ რომ სხეულივ მორიდება გაქუს რამა, გამღევ იმას თავდებად. ვის წინაშეც ჩუტინ წარმოვჭირებით ფიცსა ერთმანეთის ერთგულებისას,

ოღმ შე და შენ—და და მშანი კართ, ვიღორ სასულიერო
წესი არ გამოაცხადებს ჩეტის ქავშისა კანონიერად.

თამარმა ტებილის შეხედულობით დაუმადლა შალვას
ამ კეთილს შობილურს განზრახულებაზედ, მაგრამ დაუ-
მატა:

ეგ რასაკურეულია ეგრე იქმნება, მაგრამ მარტო ეგ საკ-
მაო არ არის: ნე თე ამ დროს ღერებს აღკლად დაჭი-
ძმაშ ღოვინიღგან და არ გაოცდება იგი ჩემს საგარეჩ-
ნო ტანისამოსზედ.... იგი გიუქანდ შეგვრცესამს, გაცვა-
შვრცინებს თოვით მძლავებსა და ქალაქში ჩამოგვეზავნის.
რა უცხო დედოფალი გიქნება ჩმ ყაბალაში და ამ გა-
ურ ტანისამოსში?..,

—ჩემო საკურეულო თამარ! ფულის ჩესრუსი
ასეთი ანდამატის მიზიდვის ძალა აქვს, რომ, ვიღორ
თვალით გვნახავს, მღვდელი ღოვინშივე იგრძნობს ჩეტის
მახლოვებასა და თავის ცოლის სააღდგომო ტანისამო-
სის სივრცს წინ მოგვაგებებს.—თქუმში დამეობისმენით
გამომივეთ, თორუმ დანაშთენი მეტად აღკლად.—

ქალი ირუეოდა გაუბედალბით.

—ძართვას დროებას წერარა ვჰქარებამთ, უთხრა შალვაშ:
აგრ ცამ უპე მტრედის ფერი მიიღო. ფიქრით და-
დგომით საჭმე არ გაგირიგდება. მან დაუჭირა მთრთო-
ლაპარე გეღღი თამარსა და ეწეოდა კარებისაკენ.—ქალითი-
თქოს ადარ ეპუთუნიდა თავის თავსა, ისე მოიცო იგი
ფიქრება, და უნებურად ემორჩილებოდა შალვას ყოველში,
რასაც იგი ეუბნებოდა.—მაგრამ როცა შალვაშ კარებს
დაუწეო გაღება, თამარმა შეაუენა იგი.

არა! უთხოა ქალმა, ჩემი გამოყოლა არ შეიძლება, აი ჩემი ბეჭედი. (შან წაიძრო თითიდგაძ უცხო ფირუზის ბეჭედი და შიჭისცა შალტას) წადი საჩქაროდ მცხეთას, ცის კარზედ მთესწრობ; იქ მღვდელს აკურთხებინე ესა და შენი ბეჭედი და ნაკურთხი დამისრუნვე. გამლევ სკეტი ცხოველს თავდებად, რომ მე შენის მეტი ქმარი არ მინდა, თუ გინდა მეფე მთხოველობდეს! დასარწმუნებლად, რომ ეს ჩემი, მხოლოდ ღუთის წინ, ნიშნობა სუმრობა და უმაწვლობა არ არის, მე მინდა ადგასრულო რაც ნიშნობის წესია.—ამ სიტყუბობას შან მიუშრა დოქა შალვისა, რომელიც დააფრინდა როგორ მშიერი გაცი პირუტის ღცემასა.—შემდეგ სისარულისაგან გაგიუპული შალვა ჩამოიჭრა კოშკის გიბიდგან, თავის ივანეს გამოართო შეკვაზული ცხენი და გაჭერისლა მცხეთისაკენ.

(დაბოლოება ღწება შემდეგ წიგნში.)

ప్రముఖీకరితా.

ఏం సాక్షించాల గ్రావెంజీల గ్రాణ్టు
 వ్యాపకమై, న్నెలద శ్వాసిలు ధరాలు,
 కొండాల శాఖలింగాలు గ్లోబ్సులు అంతాల్ఫ్లోట
 కుట ప్రాంతాల మొత్తాలు మామిన ప్రొఫ్సెసర్లు,
 మాగ్రాథ తృప్తి క్లాఫ్టాలు పొప్పులి, గ్రెస్క్యూ.
 మామిన్జి ల్యాప్లాప గ్రేలి పిప్పుల్ఫ్లేబ్లా:
 క్యూప్లా పింట్స్ క్లాప్ ల్యాప్లాలి క్యు
 ల్యా జ్యె మామిన్జ్యు పొప్పుల్ఫ్లేబ్లా:
 ఎందాన బ్యూప్లెలా ల్యాప్ ల్యాప్లేబ్లా,
 శాఖలింగాల తృప్తిలు ల్యాప్ ల్యాప్లేబ్లా,
 మాగ్రాథ క్లాఫ్టాలు ల్యాప్లేబ్లా
 ప్రొఫ్సెసర్లు ప్రాంతాల ప్రాంతాల్ఫ్లేబ్లా.

ఎ. ఎ. ప్రొఫ్సెసర్.

Նյմտա մըցոնարտա.

(տ. Ազգական նահատակութ Հայոց մատուցութան.)

Հիծոյնա, զալոյ Անշառյան քայլ ճանա զատյանեա,
և Նոյնարդյան զալու կորտա զանամաշնեա,
առ ճանինառ մազու ծեղու Մերժայուն ճանշանա,
և մայութագ բարօնույու բայման միայնա.

Ճիշյատ Լոյզյալս, մայունինյալս և մամրյալս,
եյ մանալութ Նոյմանկալս Արտօնաձա մալսա!
Տասացուա նյունայցու Շա յմանկալունա
և Տանալուա Շա կանչյա նյունայցունա.

Մաս զայս զանցա ոչս Նորուելյ մեյ Տրառա,
Ռամ յազյալո Շառ Մայույրագ մամանեմարա!
Մամունց զմառա Մայսպա ըստա տվատա,
գուրագ Ծարտյա Բյոտու Նորուա մամիյտ Գրշնչատա—
ունս մաս Նեզն մայսպա Արայի ճանա մաս

մայս, ճա բայ Նորոյալո Նոյնարդյանս Մայսունա Տարցյալս,
մեռուագ յուտս գարիբա և գանեազգաւտ յեյ տատնուրա,
մարմանյա, մանա, նաբագ մայս յե ըստա կարա:
առ մայմեկյալու մայսէնս յանս, յանսա,
Նյունու ճամիլյանյալս և գամնանատ Եսամանալս,
ամոցու յես մաս Տեսայնուն, մաս Տեսայնուն,
Տոք և Կայսարյալս ըստա մաս յար մայսայնուն.

1841 Մայս.

მოწმობა წმინდათა შორის ქეთევანისა
გახმ დედოფლისა.

(დანგრძელება.)

ესე უოკელნივე განზრახული შააბაზისნი სცნა ჭეშმა-
რილებით შესაიღუშდეთაგან შააბაზისთა შეიტეან თეიმუ-
რას, და კახეთის წარჩინებულთა და თავადთა თანა გან-
შროასთა მეფისათა, რომელნიცა შემდგომად ინანდეს
შრავალსა, რომელ არა ისმინეს პირველად განზრახული
შეიფისანი: შაშინ არღარა შიენდო შააბაზის შეივე, არამედ
შეითქმუნეს შეივე ქართლისა (1) ლუარსაბ შეორე, და

(1) ლუარსაბ შეივე ქურეთ არ შეეშურა შააბაზის, შას
უამსა, არამედ ღდეს გარდავიდეს იშერეთს სახიზრად შე-
ფენი, მაშინ შააბაზმან შრავლისა ღოლისძებითა, მოაც-
თუნა ლუარსაბ შეივე, მიიუკანა თჯს თანა წარიეგანა იგი
სცარსკულად, და შენ აწამა.—

შეუე თეიმურაზ, რათა სრულიად ქართლისა და გახეთისა შეკედრობითა ბრძოლა უკი შააბაზს, და არა აუიყონო ღია ოჯს ზედა: არამედ ვიცოთამე თჯსთა სამეფოთაგანთა მამულისა თარგულთა და შინა განმცემელთა მიზეზითა დაუტკეს ბრძოლა, და გარდიხიზნენ იგინდ სახლეულებითურთ შათით იმერეთს.

იხილა რა შააბაზ რომელ გერა აცდენა შეუე. და კერ შეუძლო გეღო გდება შევისა თეიმურაზისა (1) მაშინ პატიმრად წარავლინა შირაზს დედოფალი ქეოვან (დედა თეიმურაზისა), და მის ძენი შისნი, შევის ძენი დეონ და ალექსანდრე: (2) შემდგომად აშისსა წაჭედებარა იგინდ დედოფალსა, და საჭერისნა, რომელთაგანც შევის ძეო ალექსანდრე შეისვე შოგიდა. ხოლო შევის ძე დეონ, რომელიცა იყო პირმშომ ძეო შევისა თეიმურაზისა, საჭერის ქმნადი, კიო ფრიად შოხცებულებადმდე.

იხილე გულის ხმის ეოფით, წარმეთხეტლო თუ კით თარნი გულის ტკივილი აქენდეს დედოფალსა ქეოვანს ძის ძეთათჯს მისთა, რამეთე არცადა სხუსანიდა ძენი ეს-ხენს მაშინ შევისა თეიმურაზს, არამედ უხუცესნი ძენა მისნი იუგნენ დეონ და ალექსანდრე. შეოდოდ ჩხული ჰესა მას მცირეო ერთი ღავით: კულად დედოფალი

(1) გასტემრების ქამს, დედოფალს გამოუცხადა შააბაზშა ისპანს შიბმანდითო, იქ მომიცადეოთ. შაგრამ შირაზს გაგზავნა.

(2) შევის ძენი დეონ და ალექსანდრე საჭერის ჰეკუჭ წელს ქრისტესით 1618.

შტკინული გულითა ძისათვის თჯისისა და სამეფოსა
თჯისისა ეგე თდებითა ბოროტ შემთხუცებასათვის, რა-
ოდენიცა ძრინი შემთხუცეს შააბაზის მიერ კახეთისა გო-
ნია ქართლისა, იგლოვდა შწარედ.

თდეს შააბაზმან ბოროტ შემთხუცებას ესე უქმნა
ძეთა შეფისა თეიმურაზისთა, (1) მაშინ დედოფლისა
ქეოვანის მაქმადის სარწმუნოებაზე მაქცეა შეუეტთა:
დედოფლმა იმისი ბძანება არა თავს იდეა, და არა და-
მორჩილდა, და ქრისტეს სარწმუნოება არა უარ ჰქო: ამაზე
შააბაზ განრისხდა, და იმ უამის შირაზის მიმართებელისა
და შმართებელის ჩანდარხანის იმანუელისანის წბრძანება
მისწერა. «დედოფალი ქეთუკი ანუ ჩეცის სარწმუნოება-
ზე მოაქციე, და ანუ სატანჯუცელით მოჰქალო.» შეწე-
და დადად იმანუელისან, უსკუდოსა ამისთვის ბძანები-
სა. და ესე ბძანება, რაოდენ იშიშვილა შააბაზის სას-
ტიგებისაგან, ეგრეთც არა გამოუცხდა დედოფალის,
გიდრემდის არა განვლო ამას შინა თვემან სამან: შემდ-
გომად გეღარა თავს იდვა უშერეს დაფარებად ბძანებისა,

(1) დათინთა შეისტორიენი რომელთაც აღწერნეს წა-
შება წმიდისა მის დიდადიანურად, მდებდელნი იგი კათო-
ლიკეთანი სწრენ, რომელ შააბაზმანი აწარ დედოფალის
ცოლად თჯისად მიევანება, და უოთად სპარსეთისა დედო-
ფლიდ და ამისთვის აწევდათ მისვლას, სჭედისა ზე-
და მაქმადისასა, წმიდასა მას, ხოლო მდებდელნი იგი
რომისა კატოლიკეთანი იყვნენ მუნა შირაზის თდეს ეწამ
ქრისტესათვის წმიდა დედოფალი ქეთუკან.

მის საშინელისა შაბაზის რისხუსაგან: მოვიდა დედოფელისა თანა, და უოკელი ბძანებული შაბაზისა გამოუცხადა, და ეკედრებოდა, რათა ადასრულოს ბძანებული შაბაზისა, და არა რამ ძრო შემთხვოს თაქსა თკსა, ვინადგან ფრიად ურუტულ არსო გული ჩემი, რამეთუ ღირსება დიდებულისა მაღალ არს: და არა კერ არს შეხებად გელისა სასჭელად და ძროს უოფად შენდა დიდებულისა და სასჭლოვანისა მეფისა თეიმურაზის დჯდისა.»

ამას უოკელისა ცრემლითა ეტეოდა დედოფალისა იმანუელისან, მთავარი იგი შირაზის: მოუგო დედოფალმან, და აქება მას « ფრიად მაღრიელ კარ და მაქებულ კაცობრიობისა ლმირსასა მაგას შესსა ზედა გულ მტკიგნებულებასა ჩემთვს, მაგრამ შეუძლებელ არს ჩემ მიერ უარის უოფაშ ქრისტე მეუფისა ჩემისა, და არა შესაბამ არს ჩემდა შერაცხებად მამულისა სკულისა, არა რომლისა დიდებისათვს საწუთოსა მის: მე არა მიმიღეს ამისთვს სახე დედოფლისისა ჩემზედა რათა წინააღმდეგ სარწმუნოებისა, და დამარღვევედად სკულისა, მაგაფით კემნა ქრისტიანეთა და ძეოს საუკარელისა მამულისა ჩემისათა, მე შემიწავს თავი ჩემი ქრისტესთვს, და მამულისათვს სკულისა რამც სასჭელი ნებავს შაბაზს ჩემთვს აღასრულეთ. აქა მსა კარ წინაშე თქუტნეს, უოკლითურთ უშაშარითა გულითა, შეწევნითა უფლისა ჩემისა, იქო ქრისტესითა.

ხოლო ვითარცა დაშერა იგი მრავლისა კედრებითა, და არა ისმინა შისი დედოფალმან, და არცაღათუ მცირედ გადატყა სარწმუნოებისაგან ჰეშმარიტისა, მაშინ, კითარცა

აქუნდა ბრძანებული შაახაზის მიერ უბძანა მტარებალთა
ტანჯუად დედოფლისა სასტევითა სატანჯუტლებითა: მო-
იდეს მტარებალთა მრავალი და ფერად ფერადნ, საჭურ-
ველი სატანჯუტლთან, და განშეზღეს ასპარეზია რომელ-
სა ზედაცა ეგულვბოდათ ტანჯუად შისი.

ითხოვა შათვას დედოფლმან დაცვება მცირედ. და
შეკვიდა შინაგან სახლსა საღოცეულოსა, რომელიცა აქუნდა
განშეზღებული თვალი, და იღლცა უფლისა მამართ ღუ-
თისა, ცრემლითა მხერებალითა და ლმობიერითა, და ენი-
არა კორცხა და სისხლსა მხსნელისა და მაცხოვრისა
ღუთისა, ჩერტნისასა უხრწენელისა მას საიოუშელისა, და
იტყოდა:

ამჟუველ საუკუნეთათ, ქრისტე ხილეუსთ ღუთისასა,
არა შეტენდა მხევალსა შენსა უარის უავა შენა, ნე გი-
შექმ ეშეასა, მსასოებელსა შენსა, გულითა ჟეშმარითა.

და კე რა სოჭუა, გამოიწერა თვს ზედა სახე ბატი-
ოსნისა კურარისა და აღსდგა შენე იგი, უოვლითურთ
უშიშარისა გულითა, და გამოვიდა აღგიღსა მას, სადა
იგი განემზადათ მტარებალთა საჭურეულონდ იგი სატან-
ჯუტლთანი: უტულა წმინდა იგი თვსთა მათ განუშო-
რებელად მის თანა მულითა, ზოგად დიდთა და მცირე-
თა, რომელიცა მოცულ იუშნეს გამოუთქმელითა, გო-
დებდეს მწარედ ტირილითა და ტეუბითა, და რქუა მათ:

ანუ შექარე ხართ, შალნო, დანო, დედანო და მმანო
ნემნო ჩემთან, ამეთუ მე ნემისით შექსწირავ თავსა ჩემსა
ქრისტესა და მსხუტრპლად სასურეულისა ჩემისა ვიქენი
შე: ღუწლისა ამას შინა უშერეს გხადი თავსა ჩემსა შედ-

ნიკადა გიღრება დედოფლობითსა სულევასა შინა ჩემსა. ნე შეძრწენდებით, საყვარელნო შკლნო ჩემნო, ოჯეს ახილოთ უსასლიერნი სატანჭუტლინი გორცოა ამათ ჩემთა ზედა უძღვითა, არამედ ეკედუნით ღმერთსა ჩემთუს რათა განმაძლიეროს მე ღუწწლდსა ამას შინა: ნე მოშაშარ იქმნებით, არამედ მხნედ და მტკიცედ სდეგით სირწმუნობასზედა ქრისტისა: ამა კრის განდებული საუკუნოებსა დიდებისა, საკუუნო ესე წარმავად არს და საცოგო თვალოთ წინაშე კაცონსა: ამა ჭამი ვისაც გრძელებრ ჩემი თანა წამოუოდა დაუსრულებელისა მიმართ სუფერისა „

ამას აა კტეოდა წმინდა იგი თვისთა შათ. მაშინ მოვადეს სხეუანიცა მტარებანი უმრავლესნი შირეტლოთასა, და შეიძერნეს დედოფლისანი იგინი რომელნიცა იტეპედეს შელოგარებითა დიდოთა, რომელთა მიმართ ზრახუდა დედოფალი, და რომელნიმე მათგანი შეიძერნეს, და ამეღებდეს სატანჭუტლებითა დატეპებასა სკულისასა და მიქვევასა სკულისა ზედა მათსა. და რომელნიმე განსდევნეს გპემითა და შეურაცხებითა:

მაშინ დადოფალი მოვიდა თვთ ნებითა თვისითა, და სკდა საშუალს ადგილსა მის ასპარეზისასა, სადა იგი განმეოს დებულ იუკნეს სასტიგნი იგი სატანჭუტლინი, და ეტეოდა მტარგალოთა: «ამა შზა გარ, შოგედით, და ჟეა რამცა იგი ბრძანებულ არს თქუტნდა.» მოიღეს მტარგალოთა შესა ზუნადზუნად, და ადაგზნეს ცეცხლი წინაშე დედოფლისა, და შოაყარნეს მას შინა დურსმანი რკინისანი მრავალნა განხურებად, და სხეუანი საჭურუტ-

ლით სატანჯურდითა: მაშინ განმრცველეს სამისელისა, და განაშიშულებულ წმიდასა და უბიწვასა გვამსა შისსა. ხელი ეტეოდა დედოფლით მტრებალთა შათ, რომელიცა განსცრცდეს მას სამისელთა » დაუტევნეთ, რომელი კაცნო კუართა მხოლოდ ღდენ ჩემი გვამსა ჩემსაზედა, და ნუ შეოტო სრულიად შიშველ, კინამდგან თქმულნა საშობნი ხართ დედათხნი, და არა ჭერ არს შამაპაცოა შიერ ჰქონდა შიშველთა დედათა.

მაშინ მოიღეს ნაკვერცხალნი ცეცხლისანი, და თანა ღლრეველნი ლურსმანნი განხურებულნი, შეცეისარენი განუშალენეს ჰყენე მისსა, და მას ზედა განართეს იგი რომლისაგანცა შეიწოდეს ქორცნი მისნი. ხოლო იგი უოვლითურთ ახოვნითა გაზებითა არა ჰქმიუნდებოდა არცა კრთისა მის სატანჯურდისაგან, არამედ მტრიცითა სისოებითა და სარწმუნოებითა გარე შესძლევილი იღო-ცებიდა ღერთისა მისართ დაუცადებელად.

მაშინ მოიღეს განხურებულნი გითარცა ცეცხლი შენ- ფურნი რეინისანი, და განუკარეს შეკრდისა მისსა, და განხურებულითა გაზებითა რეინისათა შოთხლებდეს ძე- ძეთა მისთა, და ლურსმანთა მიერ ცეცხლებ განხურებუ- ბულთა სწერტეს ქორცითა მისთა. და რეინისა კაცებ გან- ხურებული შეარტიეს წელისა მისსა: შემდგომად რეალი- სა განხურებულნა საჭნა (1). დასდეს დაწერა ზედა

(1) საკი იგი არს, რომელისა უედაცა გამოაცხოვეს პუ- რთა რეალისაგან, ე. ი. სშილებებისაგან ქმნილი, სინისა ანუ დანგრის სახედ გულ შედრექილი.

შითა: შერმე მოიღეს ბარი რკინისა (ბოსტანთა და შემ-
ლოთა საბარეველი), და განხურვებული კითარცა ჩატურც-
ხალი აღითა სკეს დაზღვეს წმინდასა გულსა მისია ზე-
და. ხოლო უგანასტენელ უოველოთა მათ სატანჯეტლოთა,
მოიღეს ქაბა რკალისა განხურვებული კითარცა ცუცხლი
და გარეგნად შატილისა მას წმინდასას დაბურეს თავს
და უოველოთა მას შინა სატანჯეტლისა ღლოცვდა ღუთისა
შიმართ, და ევედრებოდა დაცუსათვს ქუტეანისა თუსისა
ერისაგან მძღვროთასა, და ერისათვს მოსავთა ქრისტე-
სთა, და საფუძრელისათვს ძისა თუსისა მეფისა თემუ-
რაზისა სახლისა და შთამომავლობისა მისისათვს, და
ესრედ მაიღო გარეგნი წამებისა, და შეკედრა სული
თუსი უფალისა, და სიმხნე უაღრეს ბუნებისა უძღურისა
დედოთასა აჩუტენა, და იქმნა მოწამე ქრისტესი, და დო-
დებისა შინა მისია საუკუნესა აღვიდა: ხოლო ეწამა ღუ-
დელიცა გასილი წმინდასა მას თანავე. ქართუტლი, რო-
მელიცა სამარადისოდ განუშორებელიდ იუოვებოდა წმი-
დასა მას თანა დედოფალისა, და იქმნა იგოცა მოწამე
ქრისტესი.

ძრწოდა უოველი იგი ერი ქალაქისა მის მცირენი და
დიდნი საშინელისა მას ზედა სახილგელისა, და მწესარე
იუტენეს, და სცრემლეოდეს დიდად ურტულენი: უოველ-
ნივე რომელნიცა მის ჭამისა, ან შემდგომი არაან
აღმწერელნი წამებისა ამის წმინდისახი (1) ერთხმად

(1) სწერენ წამებასა ამის წმინდისას იტალიანურსა
ენისა ზედა თანა მედოვეენი მისი სამღებელონი რო-

შოუთხრობენ კითარშედ (1) ოდეს აღესრულა ღუშტლითა
წამებისათა წმინდამ დედოფალი ქეთევან, და გააგდეს
გვამი მისი ფოლორცსა მის ქალაქისასა, მასვე ლამესა
იხილეს უოკელმან ერმან მის ქალაქისამან, და შცხოვერე-
ბთა მას შინა, ნათელი ზეცით გარდამოსრული და და-
დგომილი გვამსა ზედა მის წმინდისასა, კითარცა სკეტი
ცეცხლისა, და შეძრწენდეს ფრიად: და ესმა რა ესე, და
იხილა თვალითა თჯითა სასწაული ესე მთავარმან მის
ქალაქისა შირაზისამან, დაღუინსა მას ზედა შცუცლინი,

შისა ეპტლესისა კათოლიკეთასა, რომელთაცა იხილეს
თვალითა თჯითა წამესა წმინდისა მ.ს, და რომელთაცა,
მრჩვლითა ღუშტლითა, მოიპოვეს გვამი მისი. სომხეტის
(ე. ი. ერმანთ) ენათა ზედა სწერს არაქილ სომებთა
შეისტორე, რომელიცა თუთ წმინდისა მის წამებისა
უამსა იყოფოდა მუს ქალაქსა შინა შირაზის. ქართულსა
ენასა ზედა სწერს შაირასიტერებაბით მეფე თემურაზ
შირუცლი მე წმინდისა მის. არნდლ მეუე, მე შანავაზი-
სა, თჯებან ქმნილსა შაირასიტერებაბით მეფის თემუ-
რაზ შირუცლისა ისტორიასა შინა: კვადად სწერს წამე-
ბასა მის წმიდისასა მღებლელ მონოზონი გილოგი, და-
ვით გარევის დიდის მონასტრისა ბესარიონ კათა-
ლიკოსი საქართულომასა. კათოლიკოსი სრულიად სა-
ქართულომასა ანტონი შირუცლი, თჯებან აჯწერილისა
ენა-შებებით მარტინიგასა შინა და სხეული.

(2) წმინდამან დედოფალმან ქეთევან და ჟო პეტრი-
ლებასა შინა თით წელი.

რათა არავინ ქრისტიანულად მიიღოს თავისუფლება აღგად გვასსა მას წმინდისასა. რამეთუ კრისტიანული მთავარის მას ბრძანებული შააბაზის მაყრ, რათა არავინ ქრისტიანებს მასცემ გვამი მისი: ხოლო თავს ხშირვიდეს მცენება იგი იხვევიდეს უაველს დაშეს სკეტს სათლისას კარგმოსულსა ცეცით, და დაცვომისას გვამსა ჩედა მას წმინდისასა, და შიშათ დიდოთ, სკურულებისა ამისთვის.

იხილა რა მთავარმან კრისტიანი კრის შორის ბმოლარებამ; გათემთაცა იგიცა. შიშან და მრწოლამან, და არცა იცოდა თუ რამ შეს. რამეთუ კრისტიან აღმიჯობებისა, და უსმანა რათა აღიღოს გვამი წმინდას და დაკრძალინ კუროვასს ადგიდეს საფლავს (1) შინა, გარნა არა ურკებდნენ გვალდეც ქრისტიანული შიშართ წმინდისა. თაქ დავიდგა მას აღსრულა ქრი-

(1) ბეჭარითი კათალიკოსი,, და გიორგიანა. მდებარეობაზონი სწერენ კათარმედ დაფლენი წმინდა იგი სადგურსა ფაშის მას შინა სადაცა, სიცოცხლეს შინა თვეს, სადგურებდა მუნა შინაგან სადაცელებას სახლებს შისს. კვერცეს სადაც იყვნეს ლინი შეკვეთი შეტახსით დედობაგანი დედოფლისა მას წმინდის. და არა ცახეშორებდეს საფლავს მისსა ფაზ რაოდენი, შეცხარენი და მგლოცარენი ფრიად: და ჰეროდი საფლავი იგი წმინდის მრავალს სახწევდეს: კრისტიანული შიშარი სამართლის მას წმინდისას.

სტანცია მიერ მომწმუნებაგან.

სოდო ეს მისა წამებისა მის წმინდისა დედოფლისას იუპი ქადაგისა შეს შორის შირაზისა რამელიანა იხილება და დაწყინი იგი წმინდისანი თავდითა თავითა მღებ-დედინა რომისა კავკაციისა კატოლიკეთანი ბატიასანი და დიოსის, განსწავლებულის ს იბრძნითა: წერები მეისტრო-რიენი ჩეტნის (რამელიანა აღსწერები გრიელი წამებისა წმინდისა მის დედოფლისას), და სხვ. იუპი იუპი მღებ-დედინა კატოლიკეთანი ნიმრთზედი: ესენი უპავი ფრა-ზ გუდი-მოდგინე იქმნეს შეგნისათვის გუაშისა წმინდი-სა მის მოწამისა, და ადამიერებს შააბაზს მიცემს კერცე-ლისა თავას თავის ათასისა რებლისა. სოდო შააბაზ არა იხება მიცემად იგი მათდა, არამედ მღებ-დედთა შათ კატოლიკეთა ფრიად მხურეალეოა ქრისტეს სიუსარელი-თა (1) წარიმარეს გვამი წმინდისა მის იდუმალი, და შემურეს იგი შრაგლისა სურნელებითა, და წამოდეს შენიათ დავარებად, დაიისა გრძალებულითა. ნახევარი გვაშისა მისისა მოიცანეს საქართველოსა შინა, და მი-უძღვნეს მეფესა თემურაზს პირულსა ძესა მის წმიდა-

(1) წერს მეფე თემურაზ პირული, და სხეული ერ-კელი აღმერებული წმინდისა მის წამებისანი, კითამედ წამებიდგან შემდგომად ერთისა წლის განსრულებისა, ახალეს საფლავსა მისისა, და აღმოხდათ სუნი სურნე-ლებისა საკურული, და არღარ იპოვათ გვამი მისი საფლავსა შინა და სთერტსა, კითამედ ჭრანცი წარ-მარვიდეს მას.

სას, რამელნცა, დიდისა სასოებითა მხერვალისა ცეკ-
შლითა, და ფრიადის მაღლაზითა მიიღო იგი, და მღე-
ლელი იგი რომისა ეპელესისანი, გათოლიგენი, დიდი-
სა მასწილებლითა და პატივის ცემითა შეიწყნა, და
ფრიად შეიტკილ იგინი და პატივსა უკოფდა მათ.

მასინ შეკრიბნა შევემან თეიმურაზ ქაქარია კათოლი-
კოზი. მღელელთ მთავრისი, და უოველი სამღელელონი
სრულიად საქართულის დომინანი, და დიდისა დიდე-
ბითა და ლიტანიათითა მასევენა და დასხნა წმინდანი
საწილი გვიმისა დედისა თუმცანი კახეთს; დიდსა მას
ეპელესისა შინა წმინდისა დიდისა და ძღვენა შემო-
სილისა გოლოგისა, აღავერდს (1), ქუცშე წმინდისა
შესწირავისა ქრისტეს სალმრთომა'ს ტრაპეზისა: ხოლო
სახევარნი იგი გვამისა წმიდისა დედოფლისა ქეთევანისა
წარიგეს შირაზით მღელელთა მათ ხამირზელთა ქუცშე-
ნისა შინა თუმცა კვრობიდ. დიდისა სასოებითა და პატი-
ვის ცემითა მრავლათა.

ხოლო მიიღო წამებისა გვარგუნი წმინდამან დედო-
ფლიმან ქოვეპან წელია ქრისტესთ 1621 სა სკოტე-
ბერსა 12-სა, სპირითა სატახტოსა ქალისაქს შინა ში-
რაზს (შირაზით არს ქალექა შეცსებოლი): სწორენ შეის-
ტორის ჩუცნენი, კითარცა ეპელესისა მომთხრობელი,

(1) აღავერდისა ეპელესია სრულიად კახეთისა სამე-
ფოსა მწერეს შთავრისა აღავერდელისა პირუტლი გათედ-
რის შექანა ეპელესია არის: მუნევე აღავერდს იურ შადა-
ტი შევეოა.

ეგრევე საზოგადო საერთონიცა მესატრორიუსი. თუმ
შეივ თეიმურაზ პირუტლი, მეფე არჩილ მესამე ძე შა-
ნდგაზისა, ბესარიონ გათაღივოსი, გვალად გათაღივოსი
ანტონი პირუტლი, მარტინგაზა შანა და სხეული.
კითარშედ ღვეს ეწამა წმიდა დედოფლი ქეთევან, მუნა-
დგან თვესა შეშვდეს მიიღო სკიტრამ ქართლისა ს: შე-
იყოსა ბატონმან მეფემან თეიმურაზ პირუტლმან, მემან
შას წმიდისამან. და იქნა ორთავე მათ სამეფოთა ზედა
ქართლისა და კახეთისა ზედა შეიქვდ. შაბაზ არა დასცხრე-
ბოდა და შისუნცა კმნებოდეს ორგულნი შემუდისა
თვისისანი, რომელნიცა იმუოვებოდეს ადრიდგან შაბა-
ზისა თანა, რათამცა ბოროტ შემთხულებანი სხეული და
სხეუსი შოწიგნენი კახეთისა და ქართლის: სამეფოთა
ზედა.

დასასრული.

ახირებული ფურცელი.

ახალი მწერლის აშენება—ონეგა თუ ვის
უნდა მიტბაძოს.—გამოცანას ასსნა ფიქრებითურთ.—
ბოდიში.—ლექსი ჭრელამებზედ.—გლეხივით საუ-
ბარი — ურდღდლის ანდაზა.—ქართული შემთხვე-
ვა.—გლეხის მუშარი სიმღერა და მისი გამოსაღ-
მება.—

მინგ! მინგ! მინგ! — რა ანბავია? გული მიძგენს! შირ-
უტლავერ გამოვლივარ სალიტერატურო ასპარეზზედ და
კემბგზავნები იმ ახალგაზდა შონადირების, რომელთაც ხე-
ლათ არა აქტით დიდი ნადირების ხოცა და მატარება—
რა ნადირებს უსკრიან. მოგეხსენებათ, რომ შირუტლათ
უოველი ფერი მისამართ იწყება და განსაკუთრებათ ამ
გეარი საქმეები; მხოლოდ ერთი ცა და ქუტყანა გაჩენი-
ლა მიუბაძევთ. მეც უნდა მივბაძო ვისმეს, და მიბაძო
დავიწყო თავში შესავალი. მეშინდავი, საკუტტლი
ხალხია ქართველის შირველ სიტუაშივე დაგრძელს და დაგ-
დინებს; არ ვიცი რა უნდა გქნა? მივბაძო, მაგრამ ვის?
თუ მივბაძე ძუტლ მწერლებს და დავიწყე ამ სიტუატ-
ბით: «ძალი მომეც და შეძლება და სხეს...» ახალი მწერ-
ლები გამირისხდებან: «ჩუტნ გურ მოგვარო რომ ძევლ
მწერლებს მისტომიაო. სწორეთ სანიშნებელიც არის,
იმათ უნდა მივბაძო. იმათ ისტორიით იციან სტატიის

დაწყება და მეც ისე დავიწყო? — ავინ მაჭელა იულიოზ
კეისარი? კინ იუთ ბრუტი? არა, ახ! არ იყარებს: გამოუ
მეც ისე დამემართოს, ზოგიერთებს რომ დაემართა. იცით
ბატონებო ზოგიერთს ჩეტი შეწრდობის რა დაემართა?
ერთმანერთს უმტკიცებდენ მე კარ ბრუტი და შენ იუ-
ლიოს კეისარიო, არა მე კარ ბრუტი და შენ იულიოს
ძექნეს ბაასი და რით გათავდა შათი ბაასი?
მითი, რომ კეისრობაზედ სუუბელამ ბოდიში მოითხო-
ვეს და ბრუტობაკი დაიმტკიცეს ჩეტის ღირერატურაში.
თუნდა რა დიდიხანია აქილეონა. სჩანს რომ ისტორიით
დაწყება არ კარგებულა. კსინჭო ერთი და მივბაძო მეო-
რე გვარ შეწრდებს, ანდაზებით და გამოცანებით რომ
იწყებენ ხოლმე სტატიებს? — მართლა ახლა გამახსენდა.
ბატონებო, ის ანდაზა კერ ხომ არავის გამოუცვნა,
ერთმა ღირერატორმა რომ იკითხა: « რა იუთ მიზეზი
რომის დაქცევის და ვინ დააქცია რომიო? მე გამოვიდ-
ნობ უფ. აკრიარო! »

აბა ვინ არი? გამოიცანი! (მეითხავს აკრიარი)

— დამაცადეთ ცოტა ვითქმირო.

ვთქიქრობ.

კერ გამოიცან?

— კერა, ბატონო, სწორედ მიჭირს მიხდომა!

— მაშ რაღას ტრაპახობდი?

— მომითმინეთ, ბატონებო, ეგაბ გამოვიცნო, ოქტოც
ერთი მიბძანეთ: საჭმელია?

— არა.

— სასმელია?

სო. წათლიაშ ამოიხტნება და დაიგრა მუხლზედ კული. რა
დაგემართაო? ჭეითხა მამამ, როგორ რა დამიმართაო?
შე გაცო აქამდის ჩემი ნათლულის სიჩერჩეტე ერთმა ხალ.
ხმა იცოდა და ახლა ხეოს სხვა და სხვა ხალს შეუტ-
კალ. მისი არიყოს... ხე! ხე! ხე! ხე! ხე!... გორისელსაც
ისე მოსვლია, იმ დაღოცვლს ანტონ კათალიოზსაკით
დროშათ რომ დაწერა ბევრი კერ გაიგებდა და პარტი
ეგონხბოდა და ახლავი უკელა შეატყობს, რომავტორს ცარი-
ელი გუდა გაუბერტუავს. მაგრამ რა მრჯის მე მიდის გა-
ბედას ბას, პირუელათ ჰატივი დამიურია მისის სტატიის
და მისის მწერლობისათვის. რა ჩემი საქმეა გორისელი
წერეთლის განხილვა, ერთი გულწნკლი გაცი გახდავარ. მაგ-
რამ ესკი შევატყევ; რომ უფალს ზემოურ ძმერელს,
წერეთელს ეფორმეს, არ ესმის პოეზია. საღმრთო სიტევა და
შოუზია იმ დაღოცვლს ერთი გონია. ასერთმა: ერთი ადილებია
ერთი პოეზია ჰერინია, რომ ჰლილუდა რომ პოეზია, სამი,
სამი და აშ გვარათ. მაგრამ რა მრჯის მე ამის თქმას, კიდევ
ჰატივი დავაუკე მისს თხზულებას და მის მწერლობასა
უკანასკნელათაც. ბლაბქეს წაკითხა მისი ცალიერი თხზუ-
ლება და აი რა სამღერალი მუშერი ღექვი მოიგონა.
რომელსაც ჩემს სოფელში სუკელა იმღერდს:

ჟემთური იმერელი,
გახელს შემოწერაო,

ჟეჟური, ჟეჟური!

სამ ღღეს უჟეჭა სტატია
და ბლაბქეს გამოხრაო.

ცილს არვხსწამებთ ბატონებო
თჯთონ მოკუთხრათ,

ჟეჟური, ჟეჟური

მერე დაჭდა და რედაპტორს
წიგნი მისწერაო:

ჟეჟური, ჟეჟური!

ოქუმინი ცისკორის გამოწერა, ბევრი უნდა, რომ ეკოლოს
 თუმც მომენატრაო, ბევრი მომენატრაო!
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 მაგრამ გახელის სტატიაშ
 გულს ისარი მერაო! სხეულზეც ბევრი რამ მინდოდა,
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 წიგნის კითხვას სურვილი, მაგრამ თერგელის სტატიაშ,
 შიგ სულ აღმოფხვრაო, ჭირათ მომასწრაო,
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 მაგ თერგის წყალ დალეულმა, რაც აზრები მოგაგროვე,
 ეგ რა შეგვეძრაო?
 ჰელიუსი, ჰელიუსი,
 ანტონისა და ჩახრუხაძეს
 რას ჩახრუხაძე?
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 უკრნალი უნდა გამოსცეს
 სულ, კართლი შესრაო
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 ჩემ მაგიერათ უზნიე,
 თუ დაივერაო,
 ჰელიუსი, ჰელიუსი!
 ამასაც ანბობს ბლიაძე, თუ ეფთვამე გორისეულმა ბოდი-
 ში არ მოიხსედა უთუოთ უოველ თუშში შევამკიბ სოლმე
 სხუსა და სხეუსა რიგათო.
 უოველადე ნე იეოფინ! აუ ნება შიბოძეთ შინ გიახ-
 ხლოთ! მშვდობით ბქანდებოდეთ ბატონებთ!...
 — მოიცა კაცო? სად მიდისარ? ღანდ დალიე!
 არა თქუმინი ჭირიმე! გმადლობთ! შინ მიგემურები
 და მშვდობით ბქანდებოდეთ სახვამდის.—
 შესამე თერგ დალეული.