

**CURRICULUM VITAE**

გვარი: ჯალაღანია

სახელი: თეო

სამუშაო ადგილი : ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მისამართი: თბილისი, ალ.ყაზბეგის გამზ. 2. ბ.22

ელ. ფოსტა: teojalagania@yahoo.com

**სამსახურებრივი გამოცდილება, პროფესიული საქმიანობა**

2016-დღემდე - ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ასისტენტ პროფესორი  
 1995- 2010 – საქართველოს ტელევიზიისა და რადიომუშაველობის ინსტიტუტი, ასოცირებული პროფესორი  
 2002-2004 – განათლების სამინისტრო, ექსპერტი  
 2003-2005 – ექსპერიმენტული სკოლა “Art and Craft”, პედაგოგი,  
 1983-1994 – თბილისის სამხატვრო აკადემია, პედაგოგი  
 1983-1990 – თბილისის თეატრალური ინსტიტუტი, პედაგოგი  
 1991-1996 – თბილისის მე-4 გიმნაზია, პედაგოგი  
 1991-1996 – ნატიფ ხელოვნებათა აკადემია, პედაგოგი

**სამეცნიერო ხარისხი, აკადემიური წოდება და გამოქვეყნებული შრომები**

(გამოქვეყნებული შრომების სია, შესაძლებელი მიეთითოს დანართის სახით)

ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი  
 ასისტენტ პროფესორი

- „გარემოს გავლენა საცხოვრებელი არქიტექტურის თავისებურებებზე: აწმყო და წარსული”, (ჰუმანიტარული კვლევები, წელიწდეული, #2, თბ, თსუ გამომცემლობა, 2011, გვ. 256-284.)
- „არქიტექტურა და გარემო”, (სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი, #1 (54), თბ, 2013, სთკსუ, გამომცემლობა “კენტავრი”, 2013, გვ. 47-59).
- „ექსტერიერის გადაწყვეტის საკითხები შუა საუკუნეების ქართულ და ბიზანტიურ არქიტექტურაში”, (საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის მაცნე, #2, თბ, 2013, გვ. 146-157).
- „ეროვნული ფორმის საკითხი არქიტექტურაში: არქიტექტურა და გარემო”, (მხატვრული ფორმა: ეპოქები და ტენდენციები, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 2013, გვ. 185-206).
- «Архитектура, окружающая среда и экология», (Гуманитарный журнал, #2, 2014, <http://hsjournal.org>)
- სახელმწიფო პროგრამა (კურიკულუმი) სახვით და გამოყენებით ხელოვნებაში
- სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების სასკოლო სახელმძღვანელოები (მე-7, მე-8, მე-9, 10 კლასები, გამომცემლობა „საქართველოს მაცნე“)
- „სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მასწავლებლის გზამკვლევი”,
- 200 ტელეგადაცემა მსოფლიო ხელოვნების სრული კურსისა (ციკლი „ხელოვნების ლექტორიუმი“, I არხი)
- „გივი ყანდარელის შემოქმედება” (ტელეგადაცემა, I არხი),
- „ქართული ფარდაგის გამოფენის შესახებ” (ტელეგადაცემა, I არხი),
- დოკუმენტური ფილმის „იტალიური ჩანახატების” ტექსტი,
- სტატიათა ციკლი „მსოფლიო ფერწერის შედეგები” (ჟურნალები “საქართველოს ქალი”, “მეგლის მეგობარი”, „პიონერი”)

**განათლება/ტრენინგი**

2011-2015 – ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, დოქტორანტურა.  
 1979-1982 - თბილისის სახ. სამხატვრო აკადემია (თსსა), ასპირანტურა  
 1974-1979 – თსსა, ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ფაკულტეტი

### მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში, ექსპერიმენტებში ...

- 2016 – კ. კვეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის ღონისძიება მუზეუმის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით (მოხსენება “ხელოვნება და გარემო”).
- 2015 – ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ს. კლდიაშვილის შემოქმედებისადმი მიძღვნილი კონფერენცია, (“XIX-XX საუკუნეთა არქიტექტურა: ეკოლოგიური ფაქტორების გავლენა”),
- 2013 – ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კონფერენცია “მხატვრული ფორმა: ეპოქები და ტენდენციები”: “ეროვნული ფორმის საკითხისათვის”,
- 2012 – კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, საერთაშორისო კონფერენცია (“არქიტექტურა, გარემო, მედია”),
- 2012 – თსუ ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ინსტიტუტის სემინარი “მველი და თანამედროვე ხელოვნების საკითხები” (“გარემოს გავლენასთან დაკავშირებული ზოგიერთი ნიშანი მველ ქართულ არქიტექტურაში”)
- 2011 – ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კონფერენცია (“გარემოს გავლენა საცხოვრებელ არქიტექტურაზე: აწმყო და წარსული”)
- 2011 – თსუ ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ინსტიტუტის სემინარი “მველი და თანამედროვე ხელოვნების საკითხები” (“იაპონური არქიტექტურა: კავშირი გარემოსთან”),
- 2011 – თსსუ და ემორის უნივერსიტეტის ერთობლივი სამუშაო შეხვედრები (ჰორკსპოპ): პროფ. კენეტ უოკერი, ემორის უნივერსიტეტი, “ჰუმანიტარულ საგანთა სწავლების ინტეგრირებული მეთოდი”.
- 2004 - განათლების სამინისტრო, სამუშაო შეხვედრები (Workshop): პროფ. დევიდ ტანაკლიფი, კემბრიჯის უნივერსიტეტი, “არტ-ედუკატორის საქმიანობა”,
- 2004 - განათლების სამინისტრო, სამუშაო შეხვედრები (Workshop): პროფ. დევიდ ჯეიკსი, ბაკინჰამის უნივერსიტეტი, “ხელოვნების სწავლების კურიკულუმის სპეციფიკა”,
- 2003 – განათლების სამინისტრო, სამუშაო შეხვედრები (Workshop): პროფ. დევიდ ტანაკლიფი, კემბრიჯის უნივერსიტეტი, “ხელოვნების სწავლების საკითხები”,
- 2003 – განათლების სამინისტრო, სამუშაო შეხვედრები (Workshop): პროფ. დევიდ ჯეიკსი, ბაკინჰამის უნივერსიტეტი, “ხელოვნების სახელმძღვანელოს შექმნის პრინციპები”,
- 1981 – საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირი, კონფერენცია (“ქართული მულტიპლიკაციის სახვითი მხარის ევოლუცია”),
- 1979 – თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, კონფერენცია “მველი და ახალი ხელოვნება” (“კონსტრუქტივიზმის არქიტექტურა”).

### სამეცნიერო გრანტებსა და პროგრამებში მონაწილეობა

2016 – დუშეთის ისტორიული განაშენიანების რეაბილიტაციის პროექტი, მსოფლიო ბანკის პროგრამით (საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული სააგენტოს ზედამხედველობით): ხელოვნებათმცოდნე. მოვალეობანი: დუშეთის ისტორიული ცენტრის სარესტავრაციო საცხოვრებელ შენობათა აღწერა და სტილისტური ანალიზი.

2016 – მცხეთის ჯვრის მიმდებარე ტერიტორიაზე ტურისტული ინფრასტრუქტურის მოწყობის რეგიონალური განვითარების მე-3 პროექტი (დDP3): ხელოვნებათმცოდნე.

მოვალეობანი: მცხეთის ჯვრის კომპლექსის აღწერა და სტილისტური ანალიზი.

2015 – ქ. თბილისის ი. კარგარეთელის ქუჩის რეაბილიტაციის პროექტი “მწვანე ქუჩა”, (საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული სააგენტოს ზედამხედველობით): ხელოვნებათმცოდნე.

მოვალეობანი: ი. კარგარეთელის ქუჩის სარესტავრაციო შენობათა აღწერა და სტილისტური ანალიზი.

2011-2012 – თსსუ-სა და ემორის უნივერსიტეტის ერთობლივი პროექტი ინგლისურენოვანი სამედიცინო სკოლის შექმნის თაობაზე (UშMDპროგრამა) .

მოვალეობანი: მსოფლიო და ქართული ხელოვნების ინგლისურენოვანი სილაბუსის შექმნა ჰუმანიტარული ფაკულტეტისთვის.

2002-2004 – განათლების სისტემის გარდაქმნისა და განმტკიცების პროექტი, (მსოფლიო ბანკის პროგრამით): სახვითი ხელოვნების ექსპერტი.

მოვალეობანი: სახელმწიფო პროგრამის შედგენა სახვითსა და გამოყენებით ხელოვნებაში, მასალების მოძიება, თარგმნა და გავრცელება.



სამეცნიერო საზოგადოების, აკადემიების, სამეცნიერო საბჭოების, სარედაქციო კოლეგიების და ა.შ.  
წევრობა

### დამატებითი ინფორმაცია

#### ენების ცოდნა

ქართული (მშობლიური), ინგლისური (თავისუფლად), რუსული (თავისუფლად).

#### კომპიუტერული პროგრამები

MS Word, Power Point, Paint, MS Excel, Internet, E-mail, PhotoShop, Quark Xpress

#### ხელმოწერა

თ. ჯალაღანია

#### თარიღი:

2017. 17. 07